

# Master LLCER

## Arts et littérature (ARL)

2021-2022

Brochure non contractuelle, à jour au 5 octobre 2021.  
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée

## Responsable

M. Stéphane Sawas  
[stephane.sawas@inalco.fr](mailto:stephane.sawas@inalco.fr)

# Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

<a href="#">Responsable .....</a>	<a href="#">2</a>
<a href="#">Présentation générale.....</a>	<a href="#">4</a>
<a href="#">Admission et inscription .....</a>	<a href="#">4</a>
Admission en M1 .....	4
Admission en M2 .....	4
Inscriptions administrative et pédagogique .....	5
<a href="#">Informations pratiques .....</a>	<a href="#">5</a>
Lieu d'enseignement .....	5
Autres liens utiles .....	6
Calendrier universitaire .....	6
<a href="#">Organisation du cursus .....</a>	<a href="#">7</a>
<b>ou</b> .....	7
<i>* Il est possible de prendre un élément d'ouverture supplémentaire. Le total de crédits affecté aux cours libres restera cependant de 4 ects pour le semestre.</i> .....	8
<a href="#">Descriptifs des enseignements (UE3).....</a>	<a href="#">à venir</a>

## Présentation générale

La spécialité Arts et littérature (ARL) du Master LLCER propose une initiation progressive à la recherche sur les littératures et les arts du monde, qui vient compléter les enseignements d'approfondissement aréal. Ouvert à la pluridisciplinarité, ce parcours part d'enseignements méthodologiques (analyse littéraire, histoire littéraire, études filmiques) au premier semestre du M1 pour aller vers des séminaires de recherche fondamentale en M2. Il propose de manière souple un choix de séminaires qui permet de se former à la littérature et/ou aux arts et de s'ouvrir à la diversité des recherches menées sur le fait littéraire et/ou artistique.

Elle propose en outre à partir de la rentrée 2019-2020 un parcours recherche et un parcours professionnel.

## Admission et inscription

Les demandes d'admission en master à l'INALCO sont soumises à une procédure de sélection. Un dossier de demande d'admission doit être constitué. Le master LLCER est accessible aux étudiants titulaires d'une licence et pouvant justifier d'un niveau suffisant dans la langue choisie.

Un master s'effectue sous la direction d'un enseignant-chercheur qui supervise le mémoire de recherche de l'étudiant.e ou son rapport de stage. Le dossier de demande d'admission comporte un projet de recherche ou de mémoire. Il est fortement conseillé aux étudiant.e.s qui souhaitent s'inscrire en master de prendre contact avec un enseignant – chercheur susceptible de vous orienter dans vos projets et de diriger votre master.

### Admission en M1

Ouverture de la campagne de candidature : 6 mai 2019

Dossier de candidature : voir sur le site de l'INALCO :

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/master-demande-admission>

Dans le cadre de la candidature pour l'admission en Master 1 LLCER, et après examen de son dossier, le candidat pourra éventuellement être convoqué à un test/entretien afin de vérifier les connaissances ou compétences réellement acquises en langue orientale et en discipline (UE3). Les étudiants concernés seront convoqués par courriel.

En cas d'acceptation de son dossier, l'étudiant devra confirmer sa candidature dans les délais indiqués, puis réaliser les inscriptions administrative et pédagogique (voir ci-dessous).

### Admission en M2

Pour les étudiants de l'INALCO, passés par la sélection en M1 à partir de 2017, l'admission en M2 est de droit sur présentation, au bureau 3.42, de l'attestation de réussite au M1 (ou du relevé de notes complet de M1) et du formulaire de « 1<sup>re</sup> inscription en M2 » signé par leur directeur de recherche ou l'enseignant garant du rapport de stage.

Pour les autres étudiants (venant d'une autre université/spécialité ou en reprise d'études), le dossier de candidature M2 (disponible à partir du 6 mai 2019) est à compléter et à déposer au bureau 3.42, au plus tard le 6 juin 2019 (1<sup>re</sup> session) ou le 26 août 2019 (2<sup>e</sup> session).

## Inscriptions administrative et pédagogique

Elles s'effectuent après la décision favorable de la commission d'admission. Après avoir effectué son inscription administrative (en ligne ou auprès du service de la scolarité), l'étudiant indique au moment de son inscription pédagogique son orientation disciplinaire selon son champ d'intérêts, et son projet pédagogique. Lors de son inscription pédagogique, (formulaire à remplir et à faire valider par l'équipe enseignante), il doit veiller à ce que l'orientation disciplinaire choisie corresponde à sa demande lors de l'admission et qu'elle soit cohérente avec le sujet du mini-mémoire préparé en M1.

Le sujet du mini-mémoire élaboré en collaboration avec votre directeur/directrice de recherches doit être remis au secrétariat avant le XX.

Plus d'informations : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>

## MOBILITÉ ÉTUDIANTE (MISSIONS OU CURSUS INTÉGRÉ, AIDE AU VOYAGE POUR LE M1 ET LE M2)

La possibilité de séjours sur le terrain, en M1 ou en M2, grâce aux bourses de mobilité et aux cursus intégrés, permet d'enrichir la recherche des étudiants et leur connaissance de l'aire et de la langue concernées.

Plusieurs types de séjours à l'étranger sont envisageables en Master :

**CURSUS INTÉGRÉ** : il s'agit de valider un semestre effectué dans une université à l'étranger selon un contrat pédagogique établi avec le directeur de recherche et le responsable de la spécialité. Dans certains cas, un séjour d'une année universitaire peut être prévu (Se renseigner auprès du service des relations internationales et suivre l'affichage.)

**SÉJOURS DE RECHERCHE OU DE PERFECTIONNEMENT LINGUISTIQUE** : il s'agit de séjours de courte durée (deux à six semaines) essentiellement lors des vacances scolaires, organisées en concertation avec le directeur de recherche. Des campagnes d'aide à la mobilité Master sont lancées à la fin du premier semestre et une campagne d'aide au voyage est financée par le CSIE.

## Informations pratiques

**Réunion de prérentrée Master LLCER : vendredi 13 septembre 2019, 9h30-17h**  
**Pour le Master ARL : vendredi 13 septembre de 15h30 à 17h, salle 5.21**

### Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

## Autres liens utiles

- Brochures pédagogiques du département : <http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/europe/formations>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

## Calendrier universitaire

Se référer à cette page :

<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire>

## Organisation du cursus

<b>Master 1</b>	ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
	60	
<b>Semestre 7</b>	30	
UE1 - Pratique avancée de la langue (PAL)	8	
2 cours de langue dans l'offre de l'aire concernée	chacun 4 ects	
UE2 - Spécialisation aréale	8	
2 cours dans l'offre de l'aire concernée	chacun 4 ects	
UE3 - Spécialisation disciplinaire	8	
<b>2 séminaires à choisir dans la liste suivante :</b>		
ARLA340a Introduction à l'analyse littéraire (L. Anvar)	4	<b>26</b>
ARLA430b Ecrire/réécrire l'histoire des littératures nationales (M. Vrinat-Nikolov)	4	<b>19,5</b>
ARLA430c Les cinémas du monde : approches pluridisciplinaires (A. Bedenko, M. Lücken, S. Sawas, S. Thévenet, E. Véron)	4	<b>19,5</b>
UE4 - Méthodologie, outils et ouverture	6	
1 cours de méthodologie du mémoire de recherche/stage professionnel + 1 cours libre		
<b>ORIENTATION RECHERCHE</b>		
<b>1 cours obligatoire :</b> Aide à la rédaction du mémoire, à suivre selon la discipline choisie en UE3 :		
META441b M. Stachowitsch (littérature)	2	1,5 h
+		
ARLA440x <b>1 cours libre* au choix</b> , en concertation avec le directeur de mémoire Ou Anglais avancé (cours assurés à Paris 3, avec nombre de places limités)	4	1,5 h
<i>* Il est possible de prendre un élément d'ouverture supplémentaire. Le total de crédits affecté aux cours libres restera cependant de 4 ects pour le semestre.</i>		
<b>ou</b>		

<b>ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>			
META442a	<b>1 cours obligatoire</b> : Méthodologie et aide à l'élaboration du projet professionnel (C. Mathieu)	2	
ARLA440x	<b>1 cours libre* au choix</b> , en concertation avec le responsable du stage  <i>* Il est possible de prendre un élément d'ouverture supplémentaire. Le total de crédits affecté aux cours libres restera cependant de 4 ects pour le semestre.</i>	4	
<b>Semestre 8</b>		<b>30</b>	
UE1 – Pratique avancée de la langue (PAL)		8	
2 cours de langue dans l'offre des aires concernées (chacun à 4 ects)			
UE2 - Spécialisation aréale		4	
1 séminaire au choix dans l'offre aréale (en concertation avec le directeur du mémoire/responsable du stage) :			
UE3 - Spécialisation disciplinaire		4	
<b>Un séminaire à choisir dans la liste suivante</b>			
ARLB430a	Métrique comparée (É. Naveau, M. Ueda-Andro)	4	13
ARLB430b	Littérature, cinéma et migration (D. Pagès-El Karoui, S. Sawas)	4	13
UE4 - Méthodologie, outils et ouverture		4	
ARLB440x	<b>1 séminaire au choix</b> dans l'offre aréale ou disciplinaire, en concertation avec le directeur du mémoire ou le responsable du stage.  <b>Présence obligatoire pour tous les étudiants de LLCER de M1 :</b>		
INAL0001	- au séminaire du Musée du quai Branly (05.03 et 06.03 2020)		
INAL0002	- au module de formation et de sensibilisation sur la question du plagiat organisé par la Bulac (janvier 2020)		
	- Compétences numériques		
<b>L'UE 4 ne peut être validée si l'étudiant n'assiste pas à ces formations.</b>			
UE5 – Mémoire / stage		10	
...B450	<b>ORIENTATION RECHERCHE</b>		
	L'étudiant soutient un mini-mémoire de recherche		
...B450	<b>ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>		
	Stage et rapport de stage	10	



<b>Master 2</b>	ECTS	Volume horaire hebdomadaire
	60	
<b>Semestre 9</b>	<b>30</b>	
UE1 – Pratique avancée de la langue	8	
2 cours de langue à choisir dans l’offre de l’aire concernée		
UE2 - Spécialisation aréale	8	
2 séminaires au choix dans l’offre aréale		
UE3 - Spécialisation disciplinaire	8	
<b>ARLA530 2 séminaires à choisir dans la liste suivante :</b>		
ARLA530a Le postmodernisme (A. Prstojevic)	4	19,5
ARLA530b Littérature et spiritualités (L. Anvar)	4	13
ARLA530c Musique et identités (S. Sawas)	4	13
UE4 - Méthodologie, outils et ouverture	6	
<b>ORIENTATION RECHERCHE</b>		
<b>1 cours au choix :</b>		
- Analyse de discours sur les données en langues orientales (cours partiellement mutualisé avec un séminaire doctoral) ou Tout autre cours non suivi en sem. 7, en concertation avec le directeur du mémoire/responsable du stage		
...A541a • Participation aux travaux de l’équipe de recherche (obligatoire pour les étudiants inscrits en recherche)  Les modalités de la participation aux travaux de l’équipe de recherche sont déterminées par le directeur du mémoire et consistent à prendre part aux activités scientifiques du laboratoire auquel celui-ci est rattaché : séminaires scientifiques, journées d’études, colloques, projets de recherche (participation, prise de notes, compte rendu, rédaction des programmes, traductions, relecture des articles, etc.)	2	
<i>* Il est possible de prendre un élément d’ouverture supplémentaire. Le total de crédits affecté aux cours libres restera cependant de 4 ects pour le semestre.</i>	4	
<b>ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>		
...A542 2 EC libres au choix, pour 6 ects minimum, en concertation avec le responsable du stage du semestre 10		
	6	

Semestre 10		30	
UE1 – Mémoire / stage		30	
...B511	<b>ORIENTATION RECHERCHE</b>	2	
...B511a	<p><b>• Présentation de l'état d'avancement des travaux devant l'équipe de recherche</b> (obligatoire pour les étudiants inscrits en recherche)</p> <p>L'organisation de cette présentation est de la responsabilité du directeur de recherche. Elle peut se faire devant l'équipe de recherche à laquelle il est rattaché ou devant les enseignants faisant partie de l'équipe pédagogique de la discipline (UE3) avec le directeur du mémoire et au moins un autre enseignant de son équipe ou de sa discipline. Durée de la présentation : 10 – 15 minutes. Calendrier : début du deuxième semestre de M2 (février-mars).</p>	28	
...B511b	<p><b>• Rédaction et soutenance du Mémoire de recherche</b></p> <p>Le directeur de recherche détermine la date, la composition du jury, ainsi que la forme, le volume et la mise en page du mémoire. En général, un mémoire d'une centaine de pages est requis, police times new roman ou arial 11 ou 12, interligne 1,5 et paragraphe en mode justifié. Ces informations sont présentées lors des séminaires de méthodologie.</p>		
...B512	<b>ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b> Stage, rapport de stage et soutenance (Consultez l'annexe consacrée aux stages)	30	