UFR LITTÉRATURE LINGUISTIQUE DIDACTIQUE

Départements : Institut de Linguistique et Phonétique Générales et Appliquées & Littérature et Linguistique Françaises et Latines

INSTITUT NATIONAL DES LANGUES ET CIVILISATIONS ORIENTALES



MASTER CO-ACCRÉDITÉ

Domaine: Sciences humaines et sociales

Sciences du langage M1 Parcours général M2 Parcours 1 à 4





Table des matières

RESPONSABLES PÉDAGOGIQUES	6
SECRÉTARIAT inscription pédagogique à la Sorbonne Nouvelle	7
PRÉSENTATION DU DIPLÔME	9
Organisation globale du cursus MASTER 1 (parcours général) MASTER 2	11
Parcours 1-2-3-4 (à choisir dès l'inscription)	12
MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES	13
PARCOURS GÉNÉRAL : Cours de synthèse, Cours Outils et Ouverture professionnelle _	15
Cours de synthèse Semestre 1 Semestre 2	15
Enseignements Outils et Ouverture professionnelle	16
Master 1	19
LISTE GÉNÉRALE DES SÉMINAIRES ASSURÉS À LA SORBONNE NOUVELLE ET À l'INALCO_	19
MÉMOIRE ET STAGE M1 (finalité professionnelle)	23
MINI-MÉMOIRE DE RECHERCHE DE M1 AVEC SOUTENANCE	
SEMESTRE 1- DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS	25
COURS DE SYNTHÈSE	25
Introduction aux analyses de discours	25
Morphosyntaxe	25
Psycholinguistique	26
Sociolinguistique	26
Didactique	
Phonétique et phonologie de Laboratoire	27
Typologie	27
OUTILS ET OUVERTURE PROFESSIONNELLE	28
Anglais pour sciences humaines 1 (USN)	28
Anglais pour Sciences humaines 1 (Inalco)	28
Méthodologie de la Recherche Documentaire (MRD)	28
Méthodologie de la rédaction du mémoire (USN)	29
Méthodologie de la rédaction du mémoire (Inalco)	29
Méthodologie et aide à la conception de projet professionnel (Inalco)	30
Recherche professionnelle M2 (obligatoire parcours 4 acquisition)	
Informatique	
Ouverture professionnelle	

Ethnographie en anthropologie linguistique et sociolinguistique	31
Les outils des humanités numériques	32
Formalisation des langues avec NooJ	32
SÉMINAIRES	32
Acquisition du langage (acquisition of language) [in English]	
Analyse du discours de transmission de connaissances	33
Questions de sémantique	33
Des anaphores textuelles aux marqueurs discursifs	34
Diachronie du français et pragmatique historique	34
Acquisition de la morphologie (fermé en 2023-2024)	34
Troubles développementaux du langage oral	35
Comment rendre compte de la variation en syntaxe ? Méthodes expérimentales et empiriques [en 2023-2024]	
Pathologie du langage chez l'adulte	36
Langage adressé à l'enfant : rôle & accompagnement de l'adulte dans l'acquisition du langage_	37
Éléments de phonologie	37
Informatique et phonétique	38
Lecture de spectrogrammes	38
Phonétique physiologique et acoustique	39
Phonétique comparée des langues : introduction à la recherche	39
Traductologie (TI)	40
Analyses littéraires et linguistiques assistées par ordinateur [fermé en 2023-2024]	40
Typologie et contact de langues en Anatolie, Caucase, Iran et confins	41
Sens multiples : plurivocité, polysémie, ambiguïté	41
La prosodie et ses interfaces dans l'acquisition du langage	42
Le pouvoir des mots	42
Règle, norme, description, dans les grammaires françaises (16e s19e s.)	43
Comment prépare-t-on l'édition génétique d'un texte médiéval ? Une étude de cas	43
Troubles Pragmatiques en Pathologie du Langage	44
Lexique et morphologie	44
Processus et effets des contacts de langues	44
Méthodes en dialectologie 1 : théorie et pratique	44
Sociolinguistique urbaine	45
Sociolinguistique du multilinguisme	
Sociolinguistique du multunguisme	45

SEMESTRE 2 - DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS	_ 46
COURS DE SYNTHÈSE	46
Histoire des idées linguistiques	46
Théories de l'acquisition	46
Linguistique diachronique : applications au français	47
Sémantique (précédemment Sémantique/lexique/terminologie)	47
Linguistique computationnelle	47
Langue et style	48
Langage et pensée	48
OUTILS ET OUVERTURE	49
Anglais pour sciences humaines 2 (USN)	
Anglais pour sciences humaines 2 (Inalco)	49
Méthodologie statistique	49
Outils d'annotation de l'oral	50
Exploration informatique de corpus annotés	50
SÉMINAIRES	52
Concepts et méthodes de l'Analyse du Discours : entre discours constituants et discours médiatique	ues
Approches sociolinguistiques du genre	
Histoire des idées sur la surdité et l'enseignement des sourds Langues, Chant et Musique (ouvert 2023-2024)	53 53
Phonétique, apprentissage et remédiation (fermé en 2023-2024)	53
La lecture : du normal au pathologique	54
Dynamique des systèmes sonores	54
Politique du Langage 1 (fermé en 2023-2024)	55
Introduction to the structure of a non-Indo-European language (fermé en 2023-2024)	55
Utilisation de la plateforme physiologique du LPP	55
Phonétique Clinique	56
Phonétique expérimentale	57
Parole expressive	58
Développement multimodal et acquisition du langage	58
Des proverbes aux clichés : figement, style(s), littérature(s) [fermé en 2023-2024]	59
Questions de syntaxe typologique	59
La variation grammaticale en francophonie	59
Analyse des modalités d'interactions adultes-enfants : descriptions et réflexions sur les pratiques professionnelles	s 60

Théories et méthodes de l'anthropologie linguistique	61
Plurilinguisme : effets linguistiques, enjeux sociaux	61
Politique(s) linguistique(s) en Afrique	61
Multilinguisme en Asie du Sud	
Multilinguisme en Asie du Sud-Est	
Introduction à la linguistique de l'aire Iran-Anatolie-Caucase	
Typologie linguistique et évolution des langues austronésiennes 2	
Linguistique comparative historique : enjeux théoriques et méthodologiques	
Ordre des mots : typologie et discours	
Master 2	
LISTE GÉNÉRALE DES SÉMINAIRES ASSURÉS À LA SORBONNE NOUVELLE ET À L'INALCO	
LISTE DES SÉMINAIRES DE SPÉCIALISATION PAR PARCOURS	
Parcours 1 : Linguistique et diversité des langues	
Parcours 1 Semestre 1Parcours 1 Semestre 2	65
Parcours 2 : Linguistique : Textes, discours, corpus	
Parcours 2 Semestre 1	66
Parcours 2 Semestre 2	
Parcours 3 : Sociolinguistique et approches sociales du langage	
Parcours 3 Semestre 1Parcours 3 Semestre 2	
Parcours 4 : Linguistique, acquisition et pathologies du langage	
Parcours 4 Semestre 1	
Parcours 4 Semestre 2	69
Cours outils et ouverture professionnelle	70
MÉMOIRE DE RECHERCHE OU STAGE	
Mémoire de M2 de recherche	71
M2 pro Stage et rapport de stage -	
Modalités et suivi du stageRapport de stage	72
Soutenance du rapport de stage	72
Évaluation	
Charte de l'évaluation et du contrôle des connaissances : contre le plagiat	74
Déclaration sur l'honneur	75
L'équipe pédagogique du Master de la Sorbonne Nouvelle	
ÉCOLES DOCTORALES	79
VIE PRATIQUE	
Adresses des différents sites d'enseignement :	81
Relations Internationales	81
Service interuniversitaire de médecine préventive et de promotion de la santé	81
Service universitaire des activités physiques et sportives (SUAPS)	
Calendriers universitaires 2023/2024	
Sorbonne Nouvelle :	
Inalco :	83
Réunion d'information de la rentrée :	83

RESPONSABLES PÉDAGOGIQUES

Responsable de la Mention Sciences du langage à la Sorbonne Nouvelle :

Maria Candea : <u>maria.candea@sorbonne-nouvelle.fr</u>
Responsable de la Mention Sciences du langage à l'Inalco :

Outi Duvallon: outi.duvallon@inalco.fr

Co-responsables pédagogiques :

Michelle Lecolle (LLFL) : <u>michelle.lecolle@sorbonne-nouvelle.fr</u>
Christelle Dodane (ILPGA) : <u>christelle.dodane@sorbonne-nouvelle.fr</u>

SECRÉTARIAT inscription pédagogique à la Sorbonne Nouvelle

ILPGA (Institut de Linguistique et de Phonétique Générales et Appliquées)

Marie-Claudette Baremon 8, Avenue de Saint Mandé CS 93105

75591 PARIS CEDEX 12

Bureau A 513 (5e étage - bâtiment A)

Tél: 01.44.32.05.81

Mail: marie-claudette.baremon@sorbonne-nouvelle.fr

LLFL (Langues et Littérature Française et Latines)

M1 : Marylou MAGOT 8, Avenue de Saint Mandé CS 93105 75591 PARIS CEDEX 12

Bureau A505 (5e étage - bâtiment A)

Tel: 01.45.87.41.35

Mail: marylou.magot@sorbonne-nouvelle.fr

M2 : Emma ET-TAQY 8, Avenue de Saint Mandé CS 93105 75591 PARIS CEDEX 12 Bureau A506 (5e étage - bâtiment A)

Tel: 01.45.87.41.37

Mail: emma.et-taqy@sorbonne-nouvelle.fr

SECRÉTARIAT pour l'inscription pédagogique à l'INALCO

N. N.

65, rue des Grands Moulins 75013 Paris

Bureau 3.25a

Tel: 01 81 70 11 36

Mail: secretariat.sdl@inalco.fr

ATTENTION:

Les étudiant·es de la Sorbonne Nouvelle qui souhaitent suivre un cours assuré à l'Inalco doivent effectuer une inscription administrative en mineure (l'inscription est gratuite) à l'Inalco afin de valider cet enseignement. Cette inscription leur permettra de faire leur IP (inscription pédagogique) au(x) cours (EC) suivi(s) à l'Inalco pendant l'année universitaire auprès du secrétariat pédagogique (voir ci-dessus). L'IP permet en particulier de se connecter à la plateforme Moodle où sont mis en ligne les supports de cours. Précisions sur les inscriptions en mineure:

http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/etape-3-inscriptions-administratives/inscrire-1ere-fois-inalco

Les étudiant·es de l'Inalco doivent également procéder à une inscription administrative en mineure à la Sorbonne Nouvelle car leur cursus implique qu'ils suivent des enseignements dans cet établissement. Les IP se font auprès du secrétariat pédagogique de l'ILPGA (Mme Baremon, voir plus haut).

POUR S'INFORMER EN PERMANENCE

Etudiant·es ILPGA

Brochure mise à jour sur le site de la formation.

Adresse: <u>prenom.nom@etud.sorbonne-nouvelle.fr</u> obtenue une fois votre inscription pédagogique effectuée. À ACTIVER ABSOLUMENT pour recevoir toutes les informations.

iCampus: accès aux documents numériques de chaque cours avec vos identifiants etud.sorbonne-nouvelle.fr, uniquement après vos inscriptions pédagogiques.

Étudiant·es INALCO:

Activez votre compte numérique étudiant afin de pouvoir accéder à Moodle, au wifi et à l'ENT (espace numérique de travail). Pour avoir accès à l'espace Moodle d'un cours il faut y être inscrit pédagogiquement (avoir fait son IP).

Vous pouvez trouver des informations sur le master SDL à l'Inalco sur la page de la formation :

http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/masters/master-sdl

Pour les emplois du temps et les salles des cours et séminaires assurés à l'Inalco, consultez le planning en ligne :

https://planning.inalco.fr/public

Si vous changez d'adresse mail en cours d'année, n'oubliez pas d'en informer le secrétariat pédagogique (secretariat.sdl@inalco.fr) car des informations importantes vous sont envoyées tout le long de l'année à l'adresse mail personnelle que vous avez renseignée au moment de votre inscription.

PRÉSENTATION DU DIPLÔME

Le master mention *Sciences du langage* est co-accrédité entre la *Sorbonne Nouvelle* et l'*Inalco*. Il repose sur les différentes spécialités de la Sorbonne Nouvelle et de l'Inalco :

- les différentes spécialités de l'ILPGA (Institut de Linguistique et de Phonétique Générales et Appliquées): linguistique générale et typologie, syntaxe, morphologie, phonétique et phonologie, acquisition, sociolinguistique
- la linguistique française, vocation du département LLFL (Langues et Littératures Françaises et Latines)
- la linguistique et la typologie de langues peu diffusées en Europe occidentale (parlées en Afrique, Asie, Océanie, Europe centrale et orientale, ou langues indigènes d'Amérique), vocation de l'Inalco.

Il présente 5 parcours. Les 4 premiers parcours sont organisés de la même façon : la première année est une année de formation générale en sciences du langage qui permet déjà de découvrir les différentes spécialisations possibles ; la deuxième année est une année de spécialisation. Le choix du parcours spécialisé en M2 s'établit à l'aide du directeur ou de la directrice de mémoire en M1, ainsi qu'à l'aide des responsables de la mention Sciences du langage et des parcours types.

Pour le **parcours 5, Phonétique et phonologie**, il y a plus de cours spécialisés dès le M1. Pour plus de détails sur ce parcours, référez-vous à la brochure spécifique à ce parcours accessible depuis la page Web dédiée.

- Parcours 1 du M2 : Linguistique et diversité des langues. Ce parcours est axé sur la description des langues, l'analyse et la modélisation des phénomènes morphologiques et syntaxiques tout en tenant compte de la variation linguistique en termes diachroniques, dialectaux et typologiques. Il s'adresse aux étudiants désireux de travailler aussi bien sur le français que sur un éventail assez large de langues faisant l'objet d'enseignements ou de recherche au sein des deux établissements.
- Parcours 2 du M2: Linguistique : textes, discours, corpus. Ce parcours permet d'approfondir l'analyse de productions langagières, qu'elles soient écrites ou orales, dans leur développement textuel, en ayant notamment recours à des corpus oraux et écrits. Il s'adresse tout particulièrement aux étudiants souhaitant travailler en linguistique textuelle, analyse de l'oral, approfondir les rapports entre grammaire et discours, étudier l'énonciation.
- Parcours 3 du M2 : Sociolinguistique et approches sociales du langage. Ce parcours s'adresse aux étudiants intéressés par les liens entre les faits sociaux et les pratiques langagières. Il permet en particulier d'approfondir l'analyse des situations multilingues et les questions de politique linguistique, de variation/standardisation, de transmission des langues et d'organisation interactionnelle des pratiques dans un cadre informel ou institutionnel. Les cadres théoriques mobilisés sont ceux de la linguistique de contact, de la sociolinguistique et de l'anthropologie linguistique.

Parcours 4 du M2: Linguistique, acquisition et pathologies du langage. Ce parcours s'adresse aux étudiants intéressés par les phénomènes liés à l'acquisition d'une langue première ou seconde chez l'enfant, par les questions autour de l'acquisition du langage en contexte monolingue ou plurilingue, en contexte familial ou institutionnel. Ce parcours propose également des enseignements autour des pathologies du langage oral ou écrit, chez l'enfant ou chez l'adulte. Les cours proposés s'inscrivent dans la perspective d'une analyse linguistique des phénomènes, dans une approche dialogique et interactionniste, basée sur des corpus vidéos d'interactions entre enfant et adulte et/ou entre enfants.

Attention: Cette formation n'a pas pour objectif de former des orthophonistes mais est conçue pour donner aux étudiants une expertise dans l'analyse des faits d'acquisition ou de pathologie.

Organisation globale du cursus

La première année de la formation est un parcours général. Quel que soit le parcours choisi en M2, le master SDL est structuré en Unités d'Enseignement (**UE**), qui correspondent à des types de compétences à acquérir

- L'UE **Cours de synthèse** vise à consolider et approfondir les connaissances et problématiques dans les principaux domaines des sciences du langage.
- L'UE Séminaires vise à acquérir des connaissances et problématiques propres à un champ thématique particulier. La plupart des séminaires sont décyclés (cela veut dire qu'on peut les choisir en M1 ou en M2).
- L'UE **Outils** regroupe des cours obligatoires (méthodologie, anglais) et divers cours optionnels initiant aux outils dédiés à l'exploitation des corpus et au traitement des données.

MASTER 1 (parcours général)

MASTER 1 - S7

	ENSEIGNEMENT – ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE	Volume horaire hebdomadaire	ECTS
Outil	2 cours outils	3h	6
Synthèse	3 cours de synthèse	6h	9
Séminaires	3 séminaires au choix	6h	9
UE à choix	2 séminaires (étudiants Sorbonne Nouvelle) ou 2 cours de compétence en langue (étudiants de l'Inalco)	4h	6
TOTAL		19h / semaine	30

MASTER 1 - S8

	ENSEIGNEMENT – ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE	Volume horaire hebdomadaire	ECTS
Outil	2 cours outils	3h	6
Synthèse	2 cours de synthèse	4h	6
Séminaires	3 séminaires au choix	6h	9
UE à choix	1 séminaire (étudiants Sorbonne Nouvelle) ou 1 cours de compétence en langue (étudiants de l'Inalco)	2h	3
1 mini	mémoire OU 1 stage avec rapport		6
TOTAL		15h / semaine	30

MASTER 2 Parcours 1-2-3-4 (à choisir dès l'inscription)

	ENSEIGNEMENT – ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE	Volume horaire hebdomadaire	ECTS
Tronc commun	2 enseignements « Outils »	3h	6
Spécialisation	5 séminaires du parcours type (si l'offre le permet)	10h	15
Renforcement	2 séminaires d'un autre parcours (étudiants Sorbonne Nouvelle) ou 2 séminaire de linguistique aréale (étudiants de l'Inalco)	4h	6
Ouverture - UE à choix	-1 séminaire lié au parcours type	2h	3
Finalité recherche	Mémoire + Soutenance Présentation travaux devant l'équipe de recherche (début S2)		30
Finalité professionnelle	Stage + Rapport + soutenance		30
TOTAL		19h / semaine	60

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Les enseignements sont évalués selon le régime du contrôle continu (CC), qui exige l'assiduité aux cours. Le contrôle continu prend la forme d'épreuves évaluées tout au long du semestre : travaux personnels, exposés, **partiels**, ... Les contrôles **partiels du CC** sont des épreuves faites sur table sous la responsabilité de l'enseignant.

Enseigneme	Modalités de contrôle			
Intitulé	UE ou EC	Ecrit et / ou Oral	Nombre d'épreuve s	Type d'exercice
Cours de synthèse - CM	UE	E	2	L'évaluation comporte obligatoirement un examen sur table de 2h passé lors de la dernière séance et comptant pour au moins 50% de la note finale
Séminaires (M1 et M2)	UE	E ou O	2	Deux évaluations au choix de l'enseignant·e
Statistiques	UE	E	2	Dossier et examen sur table
Anglais (Sorbonne Nouvelle)	UE	0	2	Dossier et examen oral
Autres outils	UE	E ou O	2	Deux évaluations au choix de l'enseignant·e
Ouverture professionnelle	UE	E ou O	2	Présentiel, dossier, présentation

Pour valider son année de M1 comme celle du M2, il faut obtenir la moyenne au mini-mémoire, au mémoire ou au rapport de stage.

La validation du stage ou du (mini-)mémoire est obligatoire !

RATTRAPAGE (Sorbonne Nouvelle)

Pour connaitre l'organisation du rattrapage des séminaires, prenez contact avec les enseignants concernés qui vont pouvoir fixer une date ou une modalité de rattrapage. L'enseignant se réserve le droit de ne pas autoriser de rattrapage si vous n'avez jamais participé à ses cours.

ATTENTION: les séminaires assurés par le département LLFL n'autorisent ni le Contrôle Terminal Intégré (CTI), ni le rattrapage. En outre, certains séminaires ne donnent lieu qu'à une seule évaluation en cours de semestre.

Pour être dispensé(e) d'assiduité et bénéficier des examens de rattrapage ou bien du Contrôle Terminal Intégré (CTI, possible uniquement pour les enseignants de l'ILPGA qui l'autorisent), vous devez vous inscrire pédagogiquement auprès du secrétariat, prendre contact avec l'enseignant au début des cours et **obtenir son accord.** Cette procédure est obligatoire.

CALCULS des moyennes

En Master 1, la moyenne du premier semestre **ne compense pas** celle du second si celle-ci est en dessous de 10/20. En d'autres termes, chaque semestre est indépendant l'un de l'autre quant aux moyennes obtenues. En revanche, la moyenne des UE est compensable (une moyenne globale par semestre en M1 ; pour l'année en M2 la moyenne est calculée à l'année toutes UE confondues).

Nota bene : si vous obtenez une note inférieure à 10 à votre mémoire ou votre rapport de stage (M1 ou M2) vous ne validez pas votre master, même si la moyenne générale est supérieure à 10.

La charte de l'évaluation et du contrôle des connaissances de la Sorbonne Nouvelle peut être téléchargée au lien suivant : http://www.univ-paris3.fr/controle-des-connaissances-2972.kjsp?RH=1178827696276

Modalités de contrôle des connaissances et rattrapage (Inalco)

Les modalités de contrôle des connaissances applicables de façon générale aux étudiants de l'Inalco sont consultables sur la page suivante du site de l'Inalco:

http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes

PARCOURS GÉNÉRAL : Cours de synthèse, Cours Outils et Ouverture professionnelle

Cours de synthèse

Cours de 2h, valant chacun 3 ECTS

Semestre 1

Liste des cours de synthèse au choix pour le 1er semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours
FYCM001	SDUA420A	Sandrine Reboul-Touré ; Michelle Lecolle	Introduction aux analyses de discours
LYSY002	SDUA420B	Pollet Samvelian ; Florence Lefeuvre	Morphosyntaxe
LYSY003	SDUA420D	Christelle Dodane	Psycholinguistique
LYSY004	SDUA420E	James Costa	Sociolinguistique
LYSY005	SDUA420F	Claire Pillot-Loiseau	Didactique
LYSY006	SDUA420C	Cécile Fougeron (Coordinatrice), Rachid Ridouane	Phonétique et phonologie de Laboratoire
L7SY07	SDLA420A	Anton Antonov	Typologie

Semestre 2

Liste des cours de synthèse du 2^e semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours
L8SY002	SDUB420E	Jean-Marie Fournier ; Alejandro Díaz Villalba	Histoire des idées linguistiques
LZSY001	SDUB420A	Tiphanie Bertin	Théories de l'acquisition
LZSY003	SDUB420B	Andrea Valentini	Linguistique diachronique : applications au français
LZSY004	SDUB420C	Pollet Samvellian ; Pascal Amsili	Sémantique/lexique/termin ologie
LZSY005	SDUB420D	Pascal Amsili	Linguistique computationnelle
F8TM012	SDUB420F	Claire Badiou-Monferran	Langue et style
	SDLB420A	Rémi Camus	Langage et pensée

Enseignements Outils et Ouverture professionnelle

Les cours *Outils* comprennent des cours de méthodologie et d'anglais, obligatoires, et organisés en groupes distincts selon l'inscription administrative des étudiants. Les étudiants doivent suivre ces cours à la Sorbonne Nouvelle s'ils sont inscrits administrativement à la Sorbonne Nouvelle et à <u>l'INALCO</u> s'ils sont inscrits administrativement à <u>l'INALCO</u>. Ils comprennent également un large choix de cours d'initiation aux outils dédiés à <u>l'exploitation</u> des corpus et au traitement des données (ces cours sont ouverts aux étudiants des deux établissements). Les enseignements destinés aux étudiants en finalité professionnelle en font aussi partie. Les cours *Outils* sont d'une durée d'1,5h et valent, sauf exception, 3 ECTS.

Certains EC Outils sont obligatoires :

<u>Anglais</u>: les deux EC « Anglais pour sciences humaines 1 et 2 » sont obligatoires pour l'obtention du Master. L'étudiant est libre de les valider l'année qu'il veut et dans l'ordre où il le souhaite (par exemple, celui de S2 en M1 et celui de S1 en M2), mais lorsqu'il fait son inscription pédagogique en M2, il doit obligatoirement prendre l'EC ou les EC d'anglais non validés en M1.

<u>Informatique</u>: plusieurs cours initient à des outils informatiques utilisés pour l'analyse linguistique, mais de finalités différentes. Certains d'entre eux sont organisés sous forme de sessions intensives pendant les « semaines de lecture » de mi-semestre ou au début janvier. Le nombre de places pour les cours d'informatique assurés par l'Inalco étant limité par le nombre de postes informatiques, il est conseillé de s'inscrire dès la rentrée. La validation d'au moins l'un des cours d'outils informatiques, soit en M1, soit en M2, est obligatoire pour l'obtention du master.

Pour les étudiants de M1 envisageant une poursuite dans le parcours 4 « Acquisition et pathologies du langage », le cours outils « Méthodologie statistique (LZOU003) » est à suivre. S'il n'a pas été suivi en M1, il sera obligatoire en M2.

<u>Méthodologie</u>: En M1 au S1, l'UE *Méthodologie* (comprenant *Méthodologie de la recherche documentaire* + *Méthodologie de la rédaction du mémoire*) est obligatoire pour les étudiants qui ont choisi la finalité recherche (mini-mémoire en fin d'année).

<u>Ouverture professionnelle</u>: En M1 au S1, les conférences d'« Ouverture professionnelle » (étudiants Sorbonne Nouvelle) et le cours *Méthodologie et aide à l'élaboration du projet professionnel* (étudiants Inalco) sont **obligatoires pour les étudiants qui ont choisi la finalité professionnelle** (stage à la place du mini-mémoire). Elles sont également ouvertes à ceux qui ont choisi la finalité recherche. Ces mêmes conférences/cours deviennent obligatoires en M2 pour les M1 Recherche qui choisiraient de se réorienter en finalité professionnelle, et de faire un stage en M2 après le mini-mémoire de M1.

Recherches professionnelles : recherches et questionnements de terrain : En M2 au S1, les étudiants du parcours « Acquisition et Pathologies du langage » doivent suivre ce cours outils obligatoire. Il reste ouvert pour les étudiants des autres parcours intéressés.

Les cours d'outils et d'ouverture professionnelle du 1^{er} semestre à la Sorbonne Nouvelle et à l'Inalco.

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Décyclé/M1/M2
LYOU001		Natalia Bichurina	Anglais pour sciences humaines 1	décyclé / étudiants Sorbonne Nouvelle
	ANGA410A	Samuel Chakmakjian	Anglais pour sciences humaines 1	décyclé / étudiants Inalco
LRD001		Nathanael Butticker	Méthodologie de la Recherche Documentaire (MRD)	M1 / étudiants Sorbonne Nouvelle
L7OM001		Amélie Elmerich	Méthodologie de la rédaction du mémoire	M1 / étudiants Sorbonne Nouvelle
	META441D	Marie-Aimée Germanos	Méthodologie de la rédaction du mémoire	M1 / étudiants Inalco
L9OU004		Tiphanie Bertin	Recherche professionnelle (obligatoire pour les M2 parcours 4 acquisition)	M2
LYOU002*	SDUA410A	C. Gendrot, D. D'Alessandro, C. Masson	Informatique	décyclé
LYOU004	SDUA410D	Sandrine Graf	Ouverture professionnelle	décyclé
	META442A	Catherine Matthieu	Méthodologie et aide à l'élaboration du projet professionnel	M1 / étudiants Inalco
LYOU011		James Costa	Ethnographie	décyclé
	SDLA410B	Max Silberztein	Les outils des humanités numériques	décyclé
	SDLA510A	Max Silberztein	Formalisation des langues avec NooJ	décyclé

LYOU002* INTERSEMESTRE

Daria D'alessandro : Praat Cédric Gendrot : stats 1 Cédric Gendrot : stats 2 Caroline Masson : CLAN :

Les cours d'outils et d'ouverture professionnelle du 2^e semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Décyclé/M1/M2
LZOU001	-	Natalia Bichurina	Anglais pour sciences humaines 2	décyclé / étudiants Sorbonne Nouvelle
	ANGB410A	Samuel Chakmakjian	Anglais pour sciences humaines 2	décyclé / étudiants Inalco
LZOU003	SDUB410E	Nicolas Audibert	Méthodologie statistique	décyclé
LZOU005	SDUB410A	David Kletz	Exploration informatique de corpus annotés	décyclé
	SDLB410A	N. N.	Outils d'annotation de l'oral	décyclé

Master 1

LISTE <u>GÉNÉRALE</u> DES SÉMINAIRES ASSURÉS À LA SORBONNE NOUVELLE ET À l'INALCO

Les séminaires marqués M1 ou <u>décyclés</u> sont accessibles aux étudiants en Master 1 ; les séminaires marqués M2 ne sont accessibles qu'aux étudiants de M2.

Attention : Vous devez absolument panacher vos choix de cours et ne pas vous spécialiser dès le M1 ; pas plus de 4 séminaires dans un même domaine sur l'année (pour vérifier à quels domaines appartiennent les séminaires, se reporter au descriptif correspondant dans la partie M2 : Liste des séminaires de spécialisation)

Liste générale des séminaires du 1er semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Décyclé/M1/M2
A7SG102T01	SDUA431L	Aliyah Morgenstern	Acquisition du langage (acquisition of language)	décyclé
FYLN015	SDUA430Z	Sandrine Reboul-Touré	Analyse du discours de transmission de connaissances	décyclé
FYLN007	SDUA431A	Dominique Legallois	Questions de sémantique	décyclé
FYLN006	SDUA430B	Florence Lefeuvre	Des anaphores textuelles aux marqueurs discursifs	décyclé
FYLN008	SDUA430C	Evelyne Oppermann- Marsaux	Diachronie du français et pragmatique historique	décyclé
LYSL012	SDUA430T	Tiphanie Bertin	Acquisition de la morphologie	décyclé (année paire,fermé en 2023-2024)
LYSL011	SUDA430T	Tiphanie Bertin	Langage adressé à l'enfant : rôle et accompagnement de l'adulte dans l'acquisition du langage	décyclé (année impaire, donc ouvert)
LYSL015	SDUA430U	Christophe Parisse	Troubles développementaux du langage oral	décyclé
LYSL033	SDUA431I	Pollet Samvelian	Comment rendre compte de la variation en syntaxe ? Méthodes expérimentales et empiriques	décyclé (fermé en 2023-2024)
LYSL021	SDUA430W	Corrado Bellifemine	Pathologie du langage chez l'adulte	décyclé
LYSL029	SDUA430F	Rachid Ridouane	Éléments de phonologie	décyclé
LYTR001	SDUA31E	Isabelle Collombat, Antonia Cristinoi et Héba Lecocq	Traductologie (TI)	décyclé

FYLT004	FYLT004		Analyses littéraires et linguistiques assistées par ordinateur	suspendu en 2023/2024
FYLN017	UP3C430B	Michelle Lecolle	Sens multiples : plurivocité, polysémie, ambiguïté	décyclé
LYSY011		Christelle Dodane	La prosodie et ses interfaces dans l'acquisition du langage	décyclé
LYSL034	SDUA431J	Noémie Marignier	Le pouvoir des mots	décyclé
LZSL033		James Costa	Politique du Langage 2	suspendu en 2023-2024, prendre le cours outil " LYOU011 Ethnographie" à la place
LYSL0??		Caroline Masson	Troubles pragmatiques en pathologie du langage	décyclé
	TALA420B	Kata Gabor	Lexique et morphologie	décyclé
	SDLA430A	Snejana Gadjeva	Processus et effets des contacts de langues	décyclé
	SDLA430B	Bruno Herin et Kamal Naït- Zerad	Méthodes en dialectologie 1 : théorie et pratique	décyclé
	SDLA430C	Brigitte Rasoloniaina	Sociolinguistique urbaine	décyclé
	SDLA430D	Isabelle Léglise, Stefano Manfredi et Valélia Muni Toke	Sociolinguistique du multilinguisme	décyclé
	ARMA420A	Anaïd Donabédian, Pollet Samvelian	Typologie et contact de langues en Asie Occidentale (Anatolie, Caucase, Iran et confins)	décyclé
	SDLA520A	Isabelle Bril	Typologie linguistique et évolution des langues austronésiennes 1	décyclé
	SDLA520B	Katharina Haude, Nicolas Quint, Lameen Souag et Marc Allassonnière-Tang	Fieldling – International School in Linguistic Fieldwork	En auditorat libre pour la Sorbonne nouvelle

Liste générale des séminaires du 2e semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Décyclé/M1/M2
FZLN002	SDUB430G	Yana Grinshpun	Concepts et méthodes de l'Analyse du Discours : entre discours constituants et discours médiatiques	décyclé
FZLN014		Maria Candea	Approches sociolinguistiques du genre	décyclé
LZSF001	UP3C430C	Cécile Marin	Histoire des idées sur la surdité et l'enseignement des sourds	décyclé
LZSL013	SDUB430M	Claire Pillot-Loiseau	Phonétique, apprentissage et remédiation	suspendu cette année
LZSL014	SDUB430N	Christelle Dodane	La lecture : du normal au pathologique	suspendu cette année
LZSL019	SDUB430D	Naomi Yamaguchi	Dynamique des systèmes sonores	décyclé
LZSL024	SDUB430C	Sebastian Fedden	Introduction to the structure of a non-Indo-European language	suspendu
LZSP002	SDUB430Q	Anne Hermes et Jiayin Gao	Phonétique expérimentale	décyclé
LZSP003	SDUB430U	Nicolas Audibert	Parole expressive	décyclé
LZSL031	SDUB430S	Christelle Dodane	Développement multimodal et acquisition du langage	décyclé
FZLN015	SDUB430Z	Claire Badiou-Monferran	« Des proverbes aux clichés : figement, style(s), littérature(s) »	(fermé en 2023- 2024)
		René Lacroix	Questions de syntaxe typologique	décyclé
FZLN018		Myriam Bergeron- Maguire	La variation grammaticale en francophonie	décyclé
LZSL053		Alejandro Díaz Villalba	À l'origine des premières grammaires : décrire les langues romanes (13e-17e s.)	décyclé
LZSL041	SDUB430S	Caroline Masson	Analyse des modalités d'interactions adultes- enfants: descriptions et réflexions sur les pratiques professionnelles	décyclé (une année sur deux ; ouvert)
	SDLB430C	Valentina Vapnarsky	Théories et méthodes de l'anthropologie linguistique	décyclé

S	SDLB430E	Isabelle Léglise et Stefano Manfredi	Plurilinguisme : effets linguistiques, enjeux sociaux	décyclé
A	AOIB420C	Brigitte Rasoloniaina	Politique(s) linguistique(s) en Afrique	décyclé
А	ASUB420A	Shahzaman Haque	Le multilinguisme en Asie du Sud	décyclé
Α	ASEB420A	Huy-Linh Dao	Le multilinguisme en Asie du Sud-Est	décyclé
A	ARMB420a	Matteo De Chiara, Victoria Khurshudyan	Introduction à la linguistique de l'aire Iran-Anatolie- Caucase	décyclé
S	SDLB520A	Isabelle Bril	Typologie linguistique et évolution des langues austronésiennes 2	décyclé
S	SDLB520B	Thomas Pellard	Linguistique comparative historique : enjeux théoriques et méthodologiques	décyclé
S	SDLB520D	Anaïd Donabédian, Outi Duvallon	Ordre des mots : typologie et discours	décyclé

MÉMOIRE ET STAGE M1 (finalité professionnelle)

L8MEMS/SDLB450 Stage et rapport de stage

Les étudiant·es en M1 professionnel (qui n'auront donc pas choisi de rédiger un mini mémoire) doivent réaliser au second semestre un stage dit « d'observation participante » de 70 heures minimum. Il vous permet d'exercer vos compétences tout en contribuant au fonctionnement de l'organisme d'accueil. Vous devez y engager une première réflexion sur la pratique professionnelle de l'organisme, en la liant à vos connaissances en sciences du langage. Vous devez participer selon les possibilités à la vie de l'établissement d'accueil. Tout stage doit faire l'objet d'une convention de stage de l'Université Sorbonne Nouvelle ou de l'Inalco, en fonction de votre inscription administrative. Un stage non conventionné ne pourra faire l'objet d'un rapport de stage et ne sera pas pris en compte pour la validation de votre UE.

Vous devez impérativement soumettre, au préalable, le sujet d'observation participante, ainsi que les modalités du stage (temps partiel, établissement) choisis au responsable de la finalité professionnelle pour autorisation.

Responsable tous parcours pour le M1 (Sorbonne Nouvelle) : Caroline Masson Responsable pour le M1 (Inalco) : enseignant référent de l'étudiant·e

Ce stage fait l'objet d'un rapport de 15 pages. Le rapport de stage présente un double intérêt : professionnel, car il vous permet de faire le bilan d'une expérience professionnelle et de prolonger votre réflexion sur votre projet professionnel ; pédagogique, car il nécessite la mobilisation de compétences pour votre rédaction. Il est notamment attendu de votre part de faire preuve de gestion de votre temps de travail, d'organisation, de collecte et d'ordonnancement d'informations, de recul et d'analyse par rapport à la pratique dans la structure d'accueil.

Le rapport de stage doit contenir une introduction présentant votre projet professionnel et les démarches effectuées en vue de l'obtention du stage ; une présentation de l'organisme d'accueil ; un compte-rendu du déroulement du stage, vos observations et les éventuelles missions qu'on vous a confiées ; une analyse des observations à travers vos connaissances théoriques; un bilan final par rapport à votre projet professionnel.

Le rapport de stage sera accompagné d'une évaluation que l'organisme d'accueil vous remet, sur votre stage. Sans cette évaluation, la validation de l'UE est compromise.

Date limite de remise des rapports de stage M1 au responsable : fin juin pour une validation en session 1, début septembre pour une évaluation en session 2 (dates précises communiquées au cours de l'année universitaire). Le stage de M1 ne fait pas l'objet d'une soutenance à l'USN.

Les étudiants inscrits administrativement à l'Inalco rendent leur rapport à leur enseignant référent de l'Inalco. Une soutenance est organisée à l'Inalco. Les étudiants concernés doivent contacter, en concertation avec leur enseignant référent, le service des stages (SIO-IP) pour les questions concernant leurs stages : http://www.inalco.fr/formations/orientation-insertion-pro

MINI-MÉMOIRE DE RECHERCHE DE M1 AVEC SOUTENANCE

Le mini-mémoire est validé au second semestre, mais son sujet doit être déterminé dès le début du premier semestre de M1 en accord avec le directeur de recherches et l'équipe pédagogique de la

spécialité. Le mini-mémoire doit comporter au minimum une trentaine de pages de texte (sans compter les annexes et traductions) et revêtir un caractère essentiellement préparatoire et méthodologique. Il peut avoir plusieurs objectifs :

- Formuler une problématique
- Définir un type d'approche méthodologique et disciplinaire
- Élaborer un plan qui permette d'articuler les éléments de réponse aux questions formulées :
- Dresser un état de la question : faire l'inventaire de ce qui a déjà été fait, écrit, publié sur la question (constituer une bibliographie critique) ;
- Amener les sources nécessaires pour nourrir son propos : informations contextuelles, définition d'un corpus de textes (sources primaires), traductions ou collecte d'autres formes de documentation qui peut également provenir, selon les domaines et les disciplines, d'enquêtes sur le terrain, de questionnaires, etc.

Le dossier de M1 peut ainsi préparer le terrain pour le mémoire de M2.

La forme et le contenu du mini-mémoire doivent être discutés avec l'enseignant que vous contacterez en fonction de ses domaines de compétence (voir tableau à la fin de la brochure pour l'USN; à l'Inalco, le choix de l'enseignant référent dépend essentiellement de la langue orientale de spécialisation). C'est cet enseignant qui évaluera ce travail. La note obtenue tiendra compte de votre travail écrit mais aussi de sa soutenance. Ce mini-mémoire fait l'objet d'une soutenance à la fin du deuxième semestre de M1 avec votre directeur de mémoire qui fixe lui-même les modalités de la soutenance de votre travail. Le dépôt du mémoire s'effectue au moins une semaine avant la soutenance (à fixer avec la personne qui encadre les travaux). Il est envoyé par voie électronique au directeur de mémoire, sauf avis contraire de ce dernier.

Attention!

- 1) Vous devez **impérativement** chercher, compléter puis déposer au secrétariat **la déclaration de sujet de mini-mémoire** (Inalco) ou **l'attestation de direction de mini-mémoire** (Sorbonne Nouvelle) au plus tard le 30 novembre ou dès que vous avez obtenu l'accord de l'enseignant dirigeant votre travail. La note de votre mini-mémoire ne pourra pas être rentrée si vous n'avez pas déposé ce document au préalable.
- 2) L'absence de note pour ce travail est éliminatoire, bloque le calcul de la moyenne du semestre et entraîne l'ajournement de l'UE (et le redoublement de l'année de M1).

N'attendez pas le début du deuxième semestre pour commencer ce travail !

Pour valider votre année de M1, il faut obtenir la moyenne au mini-mémoire ou au rapport de stage. Pour valider votre année de M2 et obtenir votre diplôme de Master, il faut obtenir la moyenne au mémoire ou au rapport de stage.

SEMESTRE 1- DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS

COURS DE SYNTHÈSE

COURS DE SYNTHÈSE S1

Introduction aux analyses de discours

FYCM001 SDUA420A Synthèse S1

Sandrine Reboul-Touré; Michelle Lecolle

Contenu :Ce cours expose les bases des analyses qui traitent du discours en les situant dans leurs cadres théoriques et en montrant quelles en sont les applications dans différents domaines (littéraire et non-littéraire). Le terme de « discours » étant polysémique, on s'attachera à présenter la ou les acceptions privilégiées ici, et ce que ce choix implique et intègre. Puis, on se propose, plus spécifiquement, de traiter des questions théoriquement importantes pour l'analyse du discours : le discours à entrée lexicale, les problématiques énonciatives ainsi que les notions d'interdiscours et de dialogisme au sein des textes et selon les genres ; enfin la notion de formule, comme parole circulante et problématisée dans l'espace public.

Objectifs pédagogiques : Acquérir les outils et la méthodologie d'une analyse de discours basée sur l'observation des éléments linguistiques.

Références bibliographiques :

Charaudeau, P. et Maingueneau, D., éds., 2002, Dictionnaire d'analyse du discours, Seuil

Kerbrat-Orecchioni, C., 2016, Les actes de langage dans le discours. Théorie et fonctionnement, Armand Colin.

Maingueneau, D., éd., 1995, Langages 117 - Les analyses du discours en France.. **Évaluation :** un examen final lors de la dernière séance du semestre

Préreguis et conditions : Le cadre de l'énonciation

Langue: Français

Nation, M1, Parcours: Synthèse, Mutualisé, Lettres

Morphosyntaxe

LYSY002 SDUA420B Synthèse S1

Pollet Samvelian / Florence Lefeuvre

Contenu: Les domaines fondamentaux suivants seront traités, deux ou trois séances successives étant consacrées à chaque thème : les notions syntaxiques fondamentales, la complémentation verbale, introduction aux formalisations en syntaxe, les phrases complexes et la subordination. Toutes les notions théoriques abordées en cours seront mises en application par des exercices.

Objectifs pédagogiques : (i) Amener les étudiants à se situer dans le domaine de la morphosyntaxe, en les initiant à différentes approches et en leur apportant un minimum de recul épistémologique, et (ii) leur permettre de se trouver à même d'envisager une spécialisation ultérieure.

Références bibliographiques :

Références pour révision et remise à niveau :

Gardes-Tamine, J., 1990, La Grammaire. Tome 2 : La syntaxe, Paris, Armand Colin.

Gary-Prieur, M.-N., 1985, De la grammaire à la linguistique - L'étude de la phrase, Paris, Armand Colin, Paris.

Grevisse, M., 1980 (11e édition), Le bon Usage - Grammaire française avec des remarques sur la langue française d'aujourd'hui, Paris-Gembloux. Duculot (1ère édition 1936).

Riegel, M., J.-C., Pellat et R. Rioul, 1994, Grammaire méthodique du français, Paris, PUF.

Références avancées :

Delaveau, A. (2001) Syntaxe: la phrase et la subordination. Armand Colin.

Godard, D. (1988) La syntaxe des relatives en français, éd. du CNRS, Paris.

Muller, C. (2002) Les bases de la syntaxe. Syntaxe contrastive français-langues voisines, Pessac, Presses Universitaires de Bordeaux. Tellier C. (1995) Eléments de syntaxe du français. Méthodes d'analyse en grammaire générative, Montréal, Presses de l'Université de Montréal.

Évaluation : Epreuve sur table lors de la dernière séance du semestre

Prérequis et conditions : Connaissance des bases de l'analyse grammaticale

Langue: Français

Nation, M1, Parcours: Synthèse

Psycholinguistique

LYSY003 SDUA420D Synthèse S1 Christelle Dodane

Contenu: (obligatoire pour parcours Acquisition et pathologies du langage) Ce cours propose un tour d'horizon des théories et paradigmes actuels dans le domaine de la psycholinguistique. Les questions suivantes seront abordées : définition du champ ; approches théoriques ; modèles de la production et de la compréhension du langage, de l'acquisition du langage, liens entre traitement des données langagières et processus cognitifs (notamment au niveau des neurosciences) ; méthodologie expérimentale et naturaliste. Une séance sera consacrée à l'étude de la lecture.

Objectifs pédagogiques : Présentation du domaine, en particulier sur les versants de la production et de la perception. Réflexion plus spécifique sur un sous domaine donné : l'acquisition du langage.

Références bibliographiques :

La bibliographie sera proposée lors du premier cours et tout le long du semestre en lien avec les thématiques abordées..

Évaluation : 30% de la note sur les activités en cours ; 70% de la note pour le partiel final

Prérequis et conditions : Aucun pré-requis

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: Synthèse



LYSY004 SDUA420E Synthèse S1 James Costa

Contenu: Ce cours permettra de faire le point sur un certain nombre de questions cruciales qui traversent la sociolinguistique aujourd'hui et qui relèvent de son actuelle diversité et richesse. Ainsi, après avoir présenté un état de l'art de la discipline d'un point de vue théorique et historique, nous travaillerons quelques textes clés de la sociolinguistique.

Objectifs pédagogiques : Établir une base solide en sociolinguistique

Références bibliographiques :

Bourdieu P. 2001. Langage et pouvoir symbolique. Point Seuil.

Gal, Susan & Irvine, Judith T. (2019). Signs of Difference: Language and Ideology in Social Life. Cambridge, United Kingdom; New York, NY: Cambridge University Press.

Heller, M. 2002. Éléments de sociolinguistique critique. Paris, Didier.

Évaluation : Évaluation : Lectures (10%), Discussion en classe (travail collectif 45%)%). Travail sur table en

fin de semestre (45%)

Prérequis et conditions : Aucun

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 3, Synthèse



LYSY005 SDUA420F Synthèse S1 Claire Pillot-Loiseau

Contenu: Le cours s'organise autour de trois thèmes (programme susceptible d'être modifié):

1. Problématique de l'enseignement des langues étrangères dont le Français Langue Étrangère (FLE):
initiation aux concepts de base (didactique, histoire des méthodologies, compétences, le CECR, aperçu des
matériels

pédagogiques)

2. Acquisition de la grammaire de la langue étrangère (brève synthèse uniquement) 3. Didactique de la prononciation d'une langue étrangère; réflexion sur les problèmes posés par l'enseignement / apprentissage de la prononciation d'une nouvelle langue. Principaux écarts segmentaux et suprasegmentaux des apprenants. Rapide tour d'horizon des activités / exercices de prononciation des

manuels de FLE.

Objectifs pédagogiques : Connaître les fondamentaux de la didactique d'une langue étrangère **Références bibliographiques :**

Une bibliographie complémentaire est distribuée durant le cours.

Courtillon, J. (2003-2016). Elaborer un cours de FLE, Vanves

Cuq J.P., Gruca I. (2002). Cours de Didactique du français langue étrangère et seconde, PUG, collection FLE.

Celce-Murcia M., Brinton D.M., Goodwin J.M. (1996). Teaching Pronunciation, Cambridge University Press, 435 p.

Champagne-Muzar C., Bourdages JS. (1998/1993). Le point sur la phonétique, Paris : Création Loisirs Enseignement International, 119 p.

Lauret B. (2007). Enseigner la prononciation du français : questions et outils, Hachette FLE, 192 pages.

Miras, G. (2021). Didactique de la prononciation en langues étrangères, de la correction à une médiation. Editions Didier.

Vigner, G. (2004). La grammaire en FLE, Vanves : Hachette FLE.

Évaluation : 1) examen : devoir sur table de 2h au dernier CM et non pas examen à une autre date :

question de réflexion / lecture d'article / séquence pédagogique : 50% de la note totale

2) Mini-dossier + exposé en individuel ou binôme selon le nombre d'inscrits les 10ème et 11ème cours (à confirmer pour le moment des exposés): contenu: fiche pédagogique : 50% de la note totale ou 40% si le point 3 est proposé

3) petite synthèse d'article : 10% de la note totale (à confirmer)

Prérequis et conditions : NOMBRE D'INSCRITS LIMITE A 30 ETUDIANTS. Cours en présentiel salle B202.

L'assiduité aux cours dès le début du semestre est indispensable (mode présentiel).

Langue: Français

Nation, M1, Parcours: Synthèse



Phonétique et phonologie de Laboratoire

LYSY006 SDUA420C Synthèse S1 Cécile Fougeron , Rachid Ridouane (coordinateur)

Contenu: Ce cours de synthèse propose une introduction à différentes questions de recherche qui ont fait évoluer les théories phonétiques et phonologiques, grâce à une approche communément appelée 'de laboratoire'. Depuis les 50 dernières années, les données (de terrain, de laboratoire, de corpus sur de gros volumes de données; acquises expérimentalement ou observées empiriquement; en production et en perception) se sont accumulées et ont fait évoluer les disciplines. Ce cours présentera des questionnements, données et méthodes liées à des problématiques classiques, comme par exemples l'acquisition de la parole, la relation entre production et perception, la diversité dans la structure phonique des langues, l'interaction entre les différents niveaux linguistiques, l'influence de facteurs individuels, situationnels ou sociaux sur la parole, etc.

Objectifs pédagogiques : Conçu comme un cours d'ouverture, ce cours vise à sensibiliser les étudiants à la diversité des thématiques et des méthodes de recherche en phonétique et phonologie.

Références bibliographiques :

Pour une remise à niveau rapide en phonétique: QueSaisJe "La phonétique" J. Vaissière, 2015.

Pour une introduction à la Phonologie de Laboratoire : The Oxford Handbook of Laboratory Phonology, Cohn-Fougeron-Huffman (eds),

Évaluation : épreuve écrite

Prérequis et conditions : sans prérequis

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: Synthèse



L7SY07 SDLA420A Synthèse S1

Anton Antonov

Contenu : À travers des exercices et des présentations thématiques, nous tâcherons de faire découvrir aux étudiants la diversité des structures morphosyntaxiques dans des langues de familles et de régions du monde très diverses. Nous évoquerons également la question épineuse de l'universalité des catégories grammaticales, et par là, celle de la comparabilité des langues au vu de leurs particularismes, mais également, de façon plus banale, mais non moins importante, la question de la fiabilité et du bon usage des sources utilisées dans cette branche de la linguistique.

Objectifs pédagogiques : S'initier à la typologie et à la lecture de travaux typologiques ; se sensibiliser à la diversité des langues tout en prenant conscience des nombreuses similitudes entre elles ; se débarrasser des préjugés « particularistes » concernant sa langue maternelle ou de spécialité en la confrontant à l'ensemble des langues du monde.

Références bibliographiques : Creissels, Denis, 2006, Syntaxe générale, une introduction typologique.

Évaluation : Contrôle continu : examen partiel en novembre, examen final en janvier.

Prérequis et conditions: Aucun prérequis particulier si ce n'est la connaissance d'au moins une langue (idéalement non-européenne) en plus du français et de l'anglais (nécessaire pour la lecture d'articles en typologie), et une envie de dépaysement linguistique. Une formation initiale en linguistique (niveau licence) est souhaitable et constituerait bien entendu un avantage.

Langue: Français

mercredi, 10h-12h, Inalco - rue de Lille, LO.04, M1, Parcours: Synthèse

OUTILS ET OUVERTURE PROFESSIONNELLE

COURS D'OUTILS S1

Anglais pour sciences humaines 1 (USN)

LYOU001 --- Outils S1 Natalia Bichurina

Public : Ce cours est ouvert uniquement aux étudiants de l'USN.

Contenu: Nous travaillerons sur des textes anglais de linguistique portant sur les divers domaines de la linguistique et relevant de théories différentes. Par ailleurs, les étudiants sont encouragés à regarder des textes de communications à des colloques et des articles pour s'en inspirer.

Objectifs pédagogiques: Amener les étudiants à se sentir à l'aise dans la communication scientifique écrite en anglais.

Références bibliographiques :

Communiquée lors du cours.

Évaluation : Les étudiants auront au moins deux devoirs écrits.

Préreguis et conditions : L'assiduité est de riqueur : il en sera tenu compte. Les dispenses éventuelles, si dispense il doit y avoir, relèvent des responsables du Master. On n'intégrera pas le cours en milieu ou en fin de semestre.

Langue: Anglais

Nation, décyclé, Parcours: Outils (USN)

Anglais pour Sciences humaines 1 (Inalco)

ANGA410A Outils S1 Samuel Chakmakjian

Public : Ce cours est ouvert uniquement aux étudiants de l'Inalco.

Objectifs pédagogiques : Cet enseignement a pour objectif d'amener les étudiants à se sentir à l'aise dans la communication scientifique.

Validation : L'assiduité est de riqueur et il sera tenu compte des absences. On n'intègrera pas le cours en milieu ou en fin de semestre. Les interventions dans les cours seront notées. En cas d'exposés faits à plusieurs, la prestation de chacun(e) sera prise en compte.

jeudi, 9h-10h30, Inalco - PLC, salle à venir, décyclé, Parcours: Outils (Inalco)



Méthodologie de la Recherche Documentaire (MRD)

LRD001 -- Outils S1 **Nathanael Butticker**

Public : Ce cours est ouvert uniquement aux étudiants de l'USN.

Contenu : L'UE de MRD pour les étudiants ILPGA. Cette UE prépare les étudiants à la maîtrise de la recherche documentaire en vue de la constitution de leur bibliographie du mémoire de Master 1.

Cette UE se compose de : 2 TD de deux heures en présentiel qui se déroulent dans les salles de formation de la bibliothèque au niveau 2 ou 3 avec la capacité maximale par TD de 25 étudiants.

Pour les deux TD il faut que les étudiants s'inscrivent en ligne sur iCampus. La date de l'ouverture des inscriptions aux TD leur sera communiquée via leur messagerie universitaire.

Le TD1 est commun à tous les masters donc il peut y avoir des étudiants de plusieurs masters. Le TD2, par contre, est exclusif à chaque département.

Par ailleurs, sur iCampus les étudiants trouveront le cours en ligne de MRD de quatre sections et devront valider cette UE avec 4 tests (un à la fin de chaque section de cours) en ligne, au plus tard, le dimanche 15 janvier à 23h59. Cette évaluation est unique, il n'y a pas de rattrapage.

La date d'ouverture des tests leur sera aussi annoncée via leur messagerie universitaire.

Objectifs pédagogiques : Acquérir des compétences informationnelles

Références bibliographiques :

aucune.

Évaluation : Quatre tests d'évaluation seront à valider sur iCampus, à la fin de chaque section de cours. Votre note /20 sera la moyenne de ces quatre tests. Une note supérieure ou égale à 10/20 vous permettra de valider

Prérequis et conditions: Aucun prérequis. Cet enseignement est intégré au module Méthodologie, obligatoire pour les étudiants en parcours recherche. Le module complet est composé de : méthodologie de la recherche documentaire (2ECTS) + méthodologie de la rédaction du mémoire (1ECTS). Il faut donc suivre TOUT CE MODULE pour valider cette UE.

Langue: Français

Les horaires seront précisés en octobre ou au plus tard début novembre, ---, ---, M1, Parcours: Outils (USN)

Méthodologie de la rédaction du mémoire (USN)

L7OM001 -- Outils S1 Amélie Elmerich

Public : Ce cours est ouvert uniquement aux étudiants de l'USN.

Contenu : 1. Réflexion sur la justification de l'intérêt d'un projet de recherche : qu'est-ce qu'un objet de recherche ? Comment définir une problématique ? Quelle méthodologie de recherche ? Comment la mettre en œuvre ? Comment présenter un mémoire écrire ?

Réflexion sur la notion de « cadres théoriques » dans lesquels s'inscrit une recherche

Réflexion sur les méthodologies de la recherche en linguistique

2. Aide à la présentation des éléments académiques de la rédaction du mémoire écrit et oral

Objectifs pédagogiques : Proposer des outils aux étudiants pour conceptualiser leur recherche Références bibliographiques :

Myriam Greuter, Réussir son mémoire et son rapport de stage, 2014 Peter Stockinger : Méthodologie du travail universitaire, 2013-2014.

Cislaru G., Claudel C. & Vlad M., 2009, L'écrit universitaire en pratique, Bruxelles : De Boeck Université.

Garnier, S., & Savage, A., 2011, Rédiger un texte académique en français. Paris: Ophrys.

Guidere, M., 2004, Méthodologie de la recherche, Paris, Ellipses...

Évaluation : Un examen écrit à la fin des 12 séances

Prérequis et conditions : Cet enseignement est intégré au module Méthodologie, obligatoire pour les étudiants en parcours recherche. Le module complet est composé de : méthodologie de la recherche documentaire (2 ECTS) + méthodologie de la rédaction du mémoire (1 ECTS). Il faut donc suivre TOUT CE MODULE pour valider cette UE.

 $NB : le \ cours \ se \ déroule \ sur \ 6 \ semaines : 08/11/2021 \ ; \ 15/11/2021 \ ; \ 22/11/2021$

29/11/2021; 06/12/2021; 13/12/2021

Langue: Français

Nation, M1, Parcours: Outils (USN)

Méthodologie de la rédaction du mémoire (Inalco)

META441D Outils S1 Marie-Aimée Germanos

Public: Ce cours est ouvert uniquement aux étudiants de l'Inalco. Il doit être suivi impérativement en M1 par les étudiants rédigeant un mini-mémoire (finalité recherche).

Objectifs et contenu : À partir de la lecture d'articles de recherche, de mémoires d'étudiants et de travaux pratiques : Réflexion sur la justification de l'intérêt d'un projet de recherche : qu'est-ce qu'un objet de recherche ? Comment définir une problématique ? Quelle méthodologie de recherche mettre en œuvre et comment ? Comment faire une recherche bibliographique ? Comment présenter un mémoire ? Réflexion sur la notion de « cadres théoriques » dans lesquels s'inscrit une recherche. Réflexion sur les méthodologies de la recherche en linguistique.

Bibliographie:

Cislaru G., Claudel C. & Vlad M., 2009, L'écrit universitaire en pratique, Bruxelles, De Boeck Université.

Garnier, S. & Savage, A., 2011, Rédiger un texte académique en français, Paris, Ophrys.

Guidere, M., 2004, Méthodologie de la recherche, Paris, Ellipses.

N.B. À l'Inalco, les deux composantes, méthodologie de la recherche documentaire (organisée en liaison avec la BULAC) et méthodologie de la rédaction du mémoire, sont intégrées dans un seul module de 3 ECTS placé sous la responsabilité d'un même enseignant. Le volume horaire global est de 19h30.

Validation : Assiduité obligatoire. Devoirs à rendre au cours du semestre + dossier.

vendredi, 11h-12h30, Inalco - PLC, salle à venir, M1, Parcours: Outils (Inalco)

Méthodologie et aide à la conception de projet professionnel (Inalco)

META442A Outils S1 Catherine Mathieu

Public : Ce cours est ouvert uniquement aux étudiants de l'Inalco en M1 souhaitant réfléchir à leur projet professionnel.

Contenu : L'objectif de ce module est de définir individuellement ses compétences et ses savoir-être développés au cours de la formation universitaire et via les différentes expériences personnelles et/ou professionnelles.

Les étudiants seront ainsi capables de définir individuellement et sincèrement leur projet professionnel.

Objectifs pédagogiques : Construire son projet professionnel, mettre en place les outils nécessaires à la recherche du stage et du 1^{er} emploi, entamer des démarches personnelles, s'intéresser au monde économique de leur spécialité académique.

Références bibliographiques : sites : LinkedIn, My job glasses - apec - JD, Welcome to the jungle, Indeed, réseau des alumni de l'Inalco, etc.

Évaluation : Contrôle continu intégral : participation, contributions diverses, avancement dans la construction des outils (CV, lettre de motivation, élaboration d'un projet concret et sincère, présentation orale, etc.)

Prérequis et conditions : Pour les M1 et 2 LLCER / SDL à l'Inalco. Ce séminaire demande une participation active des étudiants et leur adhésion à une réelle démarche de professionnalisation.

Langue: Français

jeudi, 18h-20h, Inalco - PLC, salle à venir, décyclé, Parcours: Outils (Inalco)

Recherche professionnelle M2 (obligatoire parcours 4 acquisition)

L9OU004 --- Outils S1 Tiphanie Bertin

Contenu : Recherches professionnelles : recherches et questionnements de terrain : Il s'agit d'un cycle de conférences au premier semestre : « rapport d'expérience en acquisition et en pathologie du langage ». La plupart de ces conférences sont données par des orthophonistes et des formateurs ayant une expertise linguistique. Ces conférences sont ouvertes à tout étudiant de Master et Doctorat intéressé. Elles se composent des éléments suivants :1) présentation de l'application des théories linguistiques et phonétiques par des praticiens (orthophonistes hospitaliers et libéraux, formateurs) ;2) Présentation des structures de travail par ces professionnels.

Objectifs pédagogiques : Découvrir de quelle façon dont les connaissances en linguistique et plus généralement en sciences du langage peuvent être utilisées sur le terrain professionnel

Références bibliographiques :

Évaluation: A l'issue de cet enseignement, les étudiants doivent:

- rédiger un CR d'une demi-page pour chaque conférence
- rédiger une synthèse faisant le point sur les savoirs et savoirs faire développés pendant le Master : elle fera l'objet d'une présentation et discussion lors du dernier cours.

Cette évaluation ne fait pas l'objet d'une note mais d'une appréciation et d'une validation d'acquis, en complément de l'assiduité régulière à ces conférences.

Prérequis et conditions : Obligatoire pour les étudiants de M2 Parcours 4

Langue: Français

Distanciel synchrone, le mardi de 17h30 à 19h30 ou le vendredi de 8h à 10h selon calendrier disponible sur la page icampus du cours, ---, M2, Parcours: Outils

Informatique

LYOU002 SDUA410A Outils S1 Ce

Cédric Gendrot, Daria D'Alessandro, Caroline Masson

Contenu: l'enseignement d'informatique LYOU02 est constitué de 30h dont l'enseignement sera donné de manière intensive. (à l'intersemestre: Praat mardi 24 janvier 2023; Stats 1 merc. 25 janvier 2023; Stats 2 jeud. 26 janvier 2023; CLAN vend. 27 janvier). Travaux pratiques pour la maîtrise des logiciels suivants: Endnote; PowerPoint; Praat (Analyse et annotation de la parole); CLAN (analyse de données transcrites dans le format CHILDES); Nvu (éditeur de pages HTML). La liste exacte des logiciels présentés sera fournie à la rentrée. Pour valider ce cours, l'étudiant choisira, parmi les 5 jours proposés, au moins 3 jours dédiés à

des outils pertinents pour sa recherche. Objectifs pédagogiques : Maîtriser l'utilisation des logiciels cités en vue de les utiliser pour les exposés, le mémoire ou le rapport de stage et pour la future profession.

Objectifs pédagogiques : connaissances des outils de base en informatique

Références bibliographiques : Évaluation : exercices en cours

Prérequis et conditions : pas de pré-requis

Langue: Français

Le cours a lieu à l'intersemestre, sur 4 jours, toute la journée, Nation, salle B328, décyclé, Parcours: Outils

Daria D'alessandro : Praat Cédric Gendrot : stats 1

Cédric: stats 2

Caroline Masson: CLAN (fortement conseillé pour les parcours 4 Acquisition et Pathologies du langage)

Ouverture professionnelle

LYOU004 SDUA410D Outils S1 Sandrine Graf

Contenu : L'assiduité dès le début du semestre est indispensable à la validation du module.

Une liste de diffusion d'informations est établie à partir des adresses mail des étudiants. Il est indispensable de faire partie de cette liste à la fin de la première semaine.

L'objectif de ce module est d'établir des liens entre la formation universitaire et l'activité professionnelle. Des séances méthodologiques permettent aux étudiants de découvrir les métiers liés aux sciences du langage, de réfléchir sur leurs compétences personnelles et leurs savoir-faire et de préciser leur projet professionnel. Elles alternent avec des séances de rencontre avec des professionnels (conférences). Enfin, une première réflexion est engagée pour orienter au mieux la recherche du stage, obligatoire pour tous les étudiants concernés au second semestre.

Le BAIP (Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle : http://www.univ-paris3.fr/baip) accompagne et complète l'enseignement dispensé par ce module. Ce module se valide uniquement en contrôle continu. La constitution d'un dossier préparatoire à la recherche de stage et la rédaction du compte-rendu d'au moins une des conférences seront demandés. Une présentation orale pourra également faire partie de l'évaluation des étudiants. Les étudiants pouvant justifier d'une expérience professionnelle d'au moins trois ans pourront, s'ils le souhaitent, déposer une demande de validation d'acquis les dispensant de ce module. Cette demande doit être impérativement déposée auprès du secrétariat dans les deux semaines suivant la rentrée. Des informations complémentaires seront données à la rentrée.

Les étudiants de M2 professionnel qui étaient en M1 finalité recherche sont obligés de valider cette UE. **Objectifs pédagogiques :** Découvrir les domaines d'activités (rencontres avec des alumni), se présenter comme linguiste, préparer CV et lettre de motivation, chercher un stage.

Références bibliographiques :

Aucune.

Évaluation: Validation d'acquis sur dossier à rendre

Prérequis et conditions : Aucun prérequis

Langue: Français

À distance (pour l'année 2023-2024) décyclé, Parcours: Outils

Ethnographie en anthropologie linguistique et sociolinguistique

LYOU011 Outils S1 James Costa

Contenu: Ce cours vise à développer des compétences en sociolinguistique ethnographique et anthropologie linguistique, à partir d'un travail de terrain portant sur le multilinguisme à Paris. Dans ce cours, en s'appuyant sur une recherche menée collectivement, vous développerez des compétences pour la conduite du terrain, pour apprendre à voir ét à écouter, et pour l'analyse de vos données en termes interactionnels notamment.

Bibliographie

Cameron, Deborah (2001). Working with Spoken Discourse. London: Sage.

Gal, Susan & Irvine, Judith T. (2019). Signs of Difference: Language and Ideology in Social Life. Cambridge, United Kingdom; New York, NY: Cambridge University Press.

Heller, Monica; Pietikäinen, Sari; & Pujolar, Joan (2018). *Critical Sociolinguistic Research Methods*. New York: Routledge.

Mason, Jennifer (2002). Qualitative Researching. London: Sage.

Nation, Parcours: Outils

Les outils des humanités numériques

— SDLA410B Outils S1

Max Silberztein

Contenu et objectifs pédagogiques : Le but de ce cours est de donner aux étudiant.e.s la maîtrise des outils des humanités numériques les plus utilisés pour analyser des corpus de texte (ATISHS, Hyperbase, Iramuteq, Lexico, Sketch Engine) afin de maîtriser leur utilisation et comprendre leur principe.

Nous présenterons les fonctionnalités, les mesures statistiques ainsi que les ressources linguistiques utilisées par ces outils, et montrerons les points forts et faiblesses de ces outils, et en particulier l'intérêt d'utiliser des ressources linguistiques quand on analyse des textes. Ainsi par exemple, les outils qui n'ont pas accès à des ressources morphologiques risquent d'ignorer le lien entre les formes "amour" et "aimer", tandis que les outils qui n'ont pas de dictionnaire risquent de décompter ensemble les occurrences de la forme graphique "carte" sans distinguer celles qui apparaissent dans "carte bancaire" de celles qui apparaissent dans "carte blanche" ou "carte graphique".

Évaluation: Chaque étudiant.e devra construire son propre corpus à partir d'une base journalistique ou littéraire, et réaliser une application de recherche d'information ou d'analyse thématique.

Formation compacte sur 2 jours pendant la semaine de lecture : 2-3 novembre 2023, 9h-17h, Inalco - PLC, salle 6.15, décyclé, Parcours: Outils

Formalisation des langues avec NooJ

- SDLA510a Outils S1

Max Silberztein

Contenu: Le logiciel NooJ propose une plateforme pour aider les linguistes à formaliser des phénomènes orthographiques, morphologiques, lexicaux, syntaxiques et sémantiques, ce pour toute langue. NooJ propose un cadre théorique et méthodologique, ainsi qu'un ensemble d'outils qui donnent aux linguistes la possibilité de construire des ressources linguistiques formalisées (dictionnaires et des grammaires) à grande échelle. NooJ est aussi un outil d'exploration de corpus utilisé pour explorer et analyser des corpus de textes de grande taille, dans des applications diverses des humanités numériques (histoire, littérature, psychologie, sociologie, sciences politiques) et économiques (business intelligence, opinion mining, etc.).

Objectifs pédagogiques: Le cours a pour but de donner aux participants les compétences nécessaires pour construire des ressources linguistiques à divers niveaux (de l'orthographe à la sémantique), exploiter des corpus de textes, et effectuer des analyses linguistiques et statistiques de textes.

Références bibliographiques :

Silberztein, Max, 2015, La formalisation des langues : l'approche de NooJ. ISTE, Londres.

Silberztein, Max, 2018, NooJ Manual. Téléchargeable sur http://www.nooj-association.org/.

Prérequis et conditions : Connaissances de base en linguistique.

Formation intensive début janvier : 8-12 janvier 2024, 9h-17h30, Inalco - rue de Lille, Auditorium Dumézil, décyclé, Parcours: Outils

N.B. Inscription préalable auprès de l'enseignant (max.silberztein@univ-fcomte.fr) nécessaire en plus de l'IP, chacun doit apporter son ordinateur portable.

SÉMINAIRES

Vous avez la possibilité de suivre des séminaires à l'ILPGA et à l'INALCO

SÉMINAIRES S1

A - ----i - i i

Acquisition du langage (acquisition of language) [in English]

A7SG102T01 SDUA431L Séminaire S1

Aliyah Morgenstern

Contenu : Ce cours au croisement de l'acquisition du langage, de la linguistique anglaise et de la linguistique générale permettra aux étudiants d'aller aux racines de l'activité de langage en travaillant sur l'enfant en tant qu'« apprenti-énonciateur ». Il s'agira de mettre les lectures théoriques en lien avec des analyses de corpus sur des problématiques comme l'émergence de la grammaticalité, la maîtrise du système des pronoms, la mise en place des déterminants ou encore les premiers récits, les premières argumentations. L'étude de

l'acquisition de l'anglais sera mise en regard avec l'acquisition du français. Nous ferons également des comparaisons entre l'acquisition d'une L1 et l'apprentissage d'une L2.

Objectifs pédagogiques :

- Savoir présenter un travail de recherche à l'oral et à l'écrit.
- Participer à des débats sur l'acquisition du langage (langue maternelle et étrangère).
- Comprendre et utiliser l'anglais scientifique en lien avec la linguistique, la psycholinguistique, l'anthropologie linguistique.
- Lire, synthétiser, présenter des articles scientifiques sur le langage de l'enfant et les interactions familiales.
- Savoir identifier les traits marquants dans les corpus et faire des analyses d'extraits video.

Références bibliographiques :

BRIGAUDIOT, M. & DANON-BOILEAU, L. La naissance du langage dans les deux premières années. Paris, P.U.F, 2002. BRUNER, .1 Child Talk learning language, New York Norton 1983 to use E. ٧. acquisition, CLARK, First language Cambridge, Cambridge University Press, 2003. TOMASELLO. A. Constructing usage-based a language. theory of language On trouvera de la documentation, des logiciels et des données longitudinales dans de nombreuses langues sur le site du projet CHILDES : http://childes.psy.cmu.edu/.

Évaluation: Fiche de lecture 25% Compte rendu de conférence 25% Présentation orale et devoir écrit 50%. Devoirs si possible en anglais mais sans obligation. La note est donnée en fonction du niveau de langue.

Prérequis et conditions : Cours en anglais. Maximum 8 étudiants. inscriptions pédagogiques à effectuer au Département « Monde Anglophone ».

Langue: Anglais

Nation, décyclé, Parcours: Mutualisé

Analyse du discours de transmission de connaissances

FYLN015 SDUA430Z Séminaire S1

Contenu: Après avoir situé l'analyse du discours au sein des sciences du langage, nous étudierons les discours de transmission des connaissances et plus particulièrement, ceux de la vulgarisation scientifique. Ce séminaire cherche à identifier des marques linguistiques caractéristiques de productions discursives inscrites dans un lieu social spécifique (nomination, paradigme désignationnel, discours rapporté...). Le corpus est composé de textes écrits (textes du XVIIe, revues du XIXe-XXIe, magazines, presse quotidienne, sites internet, blogs...).

Sandrine Reboul-Touré

Objectifs pédagogiques : Identifier des marques linguistiques caractéristiques de productions discursives inscrites dans un lieu social spécifique.

Références bibliographiques :

Charaudeau, P. et Maingueneau, D., éds, (2002): Dictionnaire d'analyse du discours, Seuil.

Grillo S. V. de C., Reboul-Touré S., Glushkova M., éds, (2021) : Analyse du discours et comparaison : enjeux théoriques et méthodologiques, Bruxelles, Peter Lang, 348 p.

Maingueneau, D. éds. (1995): Les analyses du discours en France - Langages 117, Larousse.

Moirand S. (2007): Le discours de la presse quotidienne : observer, analyser, comprendre, PUF.

Mortureux M.-F. (1993): "Paradigmes designationnels ", SEMEN 8 , Annales littéraires de l'Université de Besançon, pp.121-142.

Reboul-Touré S. (2020) : « À la recherche de nouvelles catégories pour l'analyse du discours – quand la vulgarisation scientifique passe par les blogs », CMLF 2020, université de Montpellier. Évaluation : Dossier de 10 pages portant sur des discours de vulgarisation scientifique en respectant la méthodologie du travail universitaire (constitution d'un corpus, élaboration d'une problématique, analyse structurée, présentation organisée des résultats, références bibliographiques) dans le cadre théorique de l'analyse du discours.

Prérequis et conditions : Le cadre de l'énonciation

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 2

Questions de sémantique

FYLN007 SDUA431A Séminaire S1 Dominique Legallois

Contenu : L'enseignement présente les différentes conceptions actuelles de la métaphore, en privilégiant les approches cognitives pour lesquelles la métaphore est un phénomène central, régulier et au fondement même de la langue. On aborde donc la métaphore du point de vue cognitif, lexical et grammatical (certains fonctionnements grammaticaux peuvent être dits métaphoriques), et on s'intéresse également à d'autres figures telles que la synesthésie ou l'hypotypose dont certains des aspects sont liés à la métaphore. Les exemples analysés sont tirés de discours variés : littéraires, mais aussi presse et conversation.

Objectifs pédagogiques : Comprendre le fonctionnement sémantique et cognitive de la Métaphore **Références bibliographiques :**

Nanine Charbonnel, Les Aventures de la Métaphore, Presses universitaires de Strasbourg, 1991) George Lakoff et Mark Johnson (trad. Michel de Fornel), Les métaphores dans la vie quotidienne [« Metaphors We Live By »], Paris, Éditions de Minuit, coll. « Propositions », 1986 (1re éd. 1980),.

Évaluation: un dossier à rendre, ou un exposé en classe

Prérequis et conditions : Connaissances en linguistique (sémantique, pragmatique, analyse du discours)

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 2

Des anaphores textuelles aux marqueurs discursifs

FYLN006 SDUA430B Séminaire S1 Florence Lefeuvre

Contenu : Nous consacrerons le séminaire de Master aux anaphores textuelles qui permettent de reprendre des unités prédicatives (phrases ou sous-phrases la plupart du temps) comme tu le sais (tu le sais bien, il aurait dû recommencer). Nous les appelons des « unités résomptives ». Ces unités résomptives perdent de leur autonomie syntaxique et sémantique jusqu'à devenir des marqueurs discursifs (tu sais, il aurait dû recommencer). Nous proposerons un descriptif syntaxique et sémantique de ces unités résomptives ainsi que des marqueurs discursifs en question.

Objectifs pédagogiques : Identifier les marqueurs de discours qui permettent de comprendre le rôle de ces mots facultatifs sur le plan syntaxique mais essentiels dans l'élaboration du discours. En dresser une typologie syntaxique.

Références bibliographiques :

DOSTIE G. 2004: Pragmaticalisation & marqueurs discursifs: Analyse sémantique et traitement lexicographique, Bruxelles, De Boeck. DOSTIE G. et C. D. Pusch, 2007, « Présentation. Les marqueurs discursifs : sens et variation », Langue française, 154. LLEFEUVRE F. 2019 : « La configuration discursive unité résomptive / unité prédicative c'est vrai, P du type c'est vrai, je t'ai un peu oublié », Types d'unités et procédures de segmentation, Béguelin, Corminboeuf, Lefeuvre (eds), Lambert Lucas, p. 131-147. https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03147785

LEFEUVRE F. 2020 : « Vrai comme marqueur discursif », Marques d'oralité et représentation de l'oralité en français, Marta SAIZ-SÁNCHEZ,

Amalia RODRÍGUEZ SOMOLINOS et Sonia GÓMEZ-JORDANA FERARY eds, Presses Universitaires Savoie Mont Blanc, p. 127-148.

https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03143458

LEFEUVRE F. 2020 : « Les marqueurs discursifs averbaux résomptifs », Le Français innovant, Diémoz F., Dostie G., Hadermann P., Lefeuvre F. eds, Peter Lang Sciences pour la communication, p. 225-243. https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03143412/document

Évaluation : 1 dossier à rendre sur une thématique du séminaire définie en accord avec l'enseignante

Prérequis et conditions : Néant

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 1, 2, Lettres

Diachronie du français et pragmatique historique

FYLN008 SDUA430C Séminaire S1 Evelyne Oppermann-Marsaux

Contenu : Ce séminaire propose d'aborder l'étude de quelques changements majeurs de l'histoire du français dans le cadre de la linguistique de l'énonciation et de la pragmatique. Il comportera à la fois des mises au point théoriques – en particulier sur la question de la référence (déixis / anaphore / déixis discursive), la théorie des actes de langage, la grammaticalisation et la pragmaticalisation – et des études de cas précis. Celles-ci permettront aux étudiant(e)s de s'initier aux études de corpus, notamment à partir de l'utilisation des bases de données en ligne (Frantext, Base du Français Médiéval). On travaillera ainsi, dans une perspective diachronique allant de la langue médiévale jusqu'au français classique (voire jusqu'au français moderne), sur l'interaction verbale (à travers l'étude de quelques actes de langage précis), sur les différents emplois des démonstratifs et sur le développement de plusieurs marqueurs discursifs.

Objectifs pédagogiques : initiation à la pragmatique historique et à l'étude de corpus

Évaluation : une étude de corpus à rendre en fin de semestre

Prérequis : aucun Langue : Français

Acquisition de la morphologie (fermé en 2023-2024)

LYSL012 SDUA430T Séminaire S1 Tiphanie Bertin

Contenu: La progression de l'enfant dans l'acquisition langagière n'est pas uniquement le fruit d'une maturation cérébrale. Dès sa naissance, l'enfant est intégré à une culture, à communauté linguistique qui va l'accompagner au cours de son développement. Dans ce séminaire, nous proposons de réfléchir au rôle que joue le langage de l'adulte dans l'acquisition langagière de l'enfant. Une première partie du séminaire sera consacrée à l'étude de notions permettant de mieux comprendre quel est le rôle de l'interaction adulte-enfant dans les processus d'acquisition du langage. La seconde partie sera consacrée à des analyses de données. L'objectif est de mener une réflexion sur ce que signifie et ce qu'implique une analyse des interactions entre

enfant et adulte, tout en faisant le lien avec les textes étudiés : comment l'adulte s'adresse-t-il à l'enfant ?, quel lexique, quelle syntaxe utilise-t-il ?, quels effets cela a-t-il sur les productions langagières de l'enfant ?, quelles questions se posent pour analyser d'un point de vue linguistique les processus interactionnels d'appropriation langagière ?

Objectifs pédagogiques : Mieux comprendre et aborder les phénomènes interactionnels dans l'étude des interactions entre adulte et enfant en cours d'acquisition langagière. Développer l'esprit critique et analytique de l'étudiant face à des textes scientifiques et des données.

Références bibliographiques :

Évaluation : - un dossier + exposé (80%) : par groupe de 4 étudiants, travail sur un enregistrement entre un adulte et un enfant et analyse de l'interaction (questions posées par les données, repérage de phénomènes, etc.) sur le modèle de ce qui aura été fait en cours avec présentation de cette analyse devant le groupe (10 minutes).

- 5 à 6 questionnaires en ligne sur icampus (20%), à faire durant le semestre (suivre les consignes données en cours)

Prérequis et conditions : avoir des connaissances de base en acquisition du langage

Langue : Français

Nation, décyclé, Parcours: 4

Troubles développementaux du langage oral

LYSL015 SDUA430U Séminaire S1 Christophe Parisse

Contenu : Ce cours traite de la diversité et de l'origine des troubles du langage oral. Comment sont définis ces troubles que l'on nomme aussi dysphasie ? Quelles sont les théories qui les sous-tendent et quels sont les liens avec le développement normal du langage ? Quels domaines linguistiques peuvent être concernés et quels sont les liens avec le domaine de la cognition ? Seront développés la complémentarité des approches linguistiques, psycholinguistiques et neurologiques et les moyens de décrire et étudier ces troubles. Le repérage, les similarités et les différences entre retard de langage et troubles de langage seront évoqués, ainsi que : 1) le lien entre ces troubles et une analyse développementale du langage et de ses variations ; 2) les liens et interactions entre domaines langagiers et/ou cognitifs ; 3) le lien avec le développement cérébral; 4) les conséquences dans le cas de bilinguisme.

Objectifs pédagogiques : Comprendre ce que sont les troubles développementaux du langage oral **Références bibliographiques :**

Maillart C. et Schelstraete, M.-A. (2012) Les dysphasies, de l'évaluation à la rééducation, Elsevier-Masson. Schwarz, R. G. (2008). The Handbook of Child Language Disorders, Psychology Press. Chevrie-Muller C, Narbona J. (2007). Le language de l'enfant - Aspects normaux et pathologiques, Masson..

Évaluation: 50% analyse article scientifique + 50% construction d'une recherche spécifique sur le thème de l'article analysé précédemment (travaux personnels hors cours)

Préreguis et conditions : Connaissances de base en linguistique.

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 4

Comment rendre compte de la variation en syntaxe ? Méthodes expérimentales et empiriques [fermé en 2023-2024]

LYSL33 SDUA4311 Séminaire S1 Pollet Samvelian

Contenu : L'étude de la syntaxe a été longtemps dominée par une approche opposant « la grammaticalité » à « l'agrammaticalité », l'objectif étant alors de modéliser la « compétence » des locuteurs afin de rendre compte des phrases bien formées en excluant celles mal formées. Pour atteindre cet objectif, la syntaxe (formelle), en particulier le modèle génératif chomskyen, a eu essentiellement recours à l'introspection, celle du linguiste travaillant sur une langue ou « les locuteurs natifs » interrogés par ce dernier quant à leurs jugements de grammaticalité sur des énoncés de leur langue.

Cette méthodologie, qui peut à la rigueur convenir pour la description des phénomènes manifestant un contraste catégorique clair entre les données grammaticales et agrammaticales (ex. en français le déterminant défini précède toujours le nom qu'il détermine), s'avère problématique dès que des constructions plus complexes pour lesquelles les jugements de grammaticalité peuvent être incertains ou variables d'un locuteur à l'autre, d'une situation à l'autre, etc. Un autre problème est posé par des phénomènes qui impliquent une variation ou la possibilité pour les locuteurs de choisir entre deux ou plusieurs possibilités, dont voici quelques exemples :

la non-réalisation (ou la réalisation facultative) de that dans certaines subordonnées complétives ou

relatives en anglais,

- le phénomène connu sous l'appellation « alternance dative » en anglais (give something to somebody vs give somebody something),
- l'ordre « libre » des constituants (donner un livre de conte aux enfants vs donner aux enfants un livre de conte ; une excellente initiative vs une initiative excellente),
- le choix entre une forme tonique ou clitique (affixal) d'un pronom dans certaines langues (ex. kurde, persan...).

Pour chacun de ces phénomènes, les deux possibilités sont équivalentes du point de vue de leur grammaticalité. Toutefois, lorsque l'on se penche sur la production (performance) des locuteurs, l'on constate qu'il existe des préférences en fonction de paramètres précis. Ainsi, comme il a été montré dans plusieurs études des paramètres tels que la longueur, la complexité syntaxique, le statut informationnel (topic vs focus), le statut référentiel (défini vs indéfini) interviennent dans toutes les langues pour déterminer le choix d'un ordonnancement par rapport à un autre. Ces préférences, qui font également partie de la compétence linguistique des locuteurs, peuvent faire l'objet de modélisation avec les méthodes empiriques (corpus, expériences...).

Objectifs pédagogiques: L'objectif de ce séminaire est de familiariser les étudiants avec les nouvelles méthodes de modélisation syntaxique, en particulier les méthodes dites « empiriques », faisant appel à l'exploration des grands corpus et aux expériences. Seront pris comme exemple des phénomènes relevant de la variation de l'ordre des mots dans des langues typologiquement variées (anglais, français, persan, japonais, arménien...).

Références bibliographiques :

Arnold, J., et al. 2000. Heaviness vs. newness: The effects of complexity and information structure on constituent ordering. Language 76(1), 28–55.

Baayen, H., 2008. Analyzing Linguistic Data, Cambridge University Press.

Bresnan, J., et al. 2007. Predicting the dative alternation. In G. Boume, I. Kraemer, and J. Zwarts(ed.), Cognitive foundations of interpretation, 69–94.

Bybee, J. 2006. From usage to grammar: the mind's response to repetition. Language 82(4), 711-733.

Faghiri, P. 2016, La variation de l'ordre des constituants dans le domaine préverbal en persan : approche empirique, Thèse de Doctorat, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, 383 pp.

Faghiri, P., Samvelian, P. and B. Hemforth. 2014. Accessibility and Word Order: The Case of Ditransitive Constructions in Persian, Proceedings of the 21st International Conference on Head-Driven Phrase Structure Grammar, S. Müller (ed.), CSLI Publications, pp. 217-237.

Faghiri, P. & P. Samvelian, 2014, Constituent Ordering in Persian and the Weight Factor, in Empirical Issues in Syntax and Semantics 10 (EISS10), Christopher Piñón (ed.), 215–232.

Faghiri, P., & P. Samvelian. 2016, How much structure is needed? The case of the Persian VP, In Arnold, Doug, Butt, Miriam, Crysmann, Berthold, Holloway King, Tracy & Müller, Stefan (Eds.) Proceedings of the Joint 2016 Conference on Head-driven Phrase Structure Grammar and Lexical Functional Grammar, 236–254, Stanford, CA: CSLI Publications.

Fox, G., & J. Thuilier. 2012. Predicting the position of attributive adjectives in the French NP. In New Directions in Logic, Language and Computation, 1-15, Springer Berlin Heidelberg.

Gibson, E., & E. Fedorenko. 2013. The need for quantitative methods in syntax and semantics research, Language and Cognitive Processes 28(1-2), 88-124.

Gries, Stefan Th, 2013. Statistics for Linguistics Using R: A Practical Introduction, Mouton de Gruyter.

Hawkins, J. 1994, A performance theory of order and constituency, Cambridge: Cambridge University Press.

Hawkins, J. 2001. Why are categories adjacent?, Journal of linguistics 37(1), 1-34.

Sorace, A., & F. Keller. 2005. Gradience in linguistic data. Lingua 115(11), 1497-1524.

Thuilier, J. 2012. Contraintes préférentielles et ordre des mots en français. Thèse de doctorat, Université Paris Diderot.

Wasow, T. 2002. Postverbal behavior. CSLI lecture notes.

Wasow, T. & J. Arnold. 2005. Intuitions in linguistic argumentation, Lingua 115(11), 1481-1496.

Yamashita, H. & F. Chang. 2001. 'Long before short' preferences in the production of a head final language, Cognition 81(2), B45-B55...

Évaluation: Un compte rendu de lecture et un devoir

Prérequis et conditions : Familiarité avec les notions d'analyse syntaxique ; lecture des articles en anglais **Langue :** Français

Distanciel asynchrone, ---, ---, décyclé, Parcours: 1, 2

Pathologie du langage chez l'adulte

LYSL021 SDUA430W Séminaire S1 Corrado Bellifemine

Contenu: Ce cours traite de neuropsychologie du langage et tout spécialement d'aphasiologie. Les troubles aphasiques sont traités du point de vue de leur terminologie, leur évaluation, leur exploration, puis les principaux syndromes cliniques et leurs localisations lésionnelles sont présentés (aphasies « non fluentes », « fluentes », etc.). D'autres troubles du langage chez l'adulte accompagnant des maladies neurodégéneratives (dysarthries dans la maladie de Parkinson, troubles en cas de démences) sont également présentés et on discutera leurs effets sur la communication. Finalement, les troubles seront mis en perspectives par les modèles du traitement du langage et cognitif l'adulte.

Modalités de contrôle de connaissances : 50% devoir sur table ; 50% analyse article scientifique **Objectifs pédagogiques :** Comprendre à travers les pathologies du langage l'organisation et le fonctionnement anatomique et neuronal du langage (niveau cérébral);

Se familiariser avec le domaine de l'aphasiologie;

Se repérer dans des divers types des troubles langagiers chez l'adulte;

Savoir analyser les diverses manifestations linguistiques de la parole troublée de l'adulte.

Références bibliographiques :

CHOMEL-GUILLAUME, Sophie, LELOUP, Gilles, BERNARD, Isabelle (2010). Les aphasies: Évaluation et rééducation. Issy- les-Moulineaux: Elsevier Masson.

GIL, Roger (2014). Neuropsychologie. Issy- les- Moulineaux: Elsevier Masson. MAZAUX, Jean Michel, PRADAT-DIEHL, Pascale, BRUN, Vincent (2007). Aphasies et aphasiques. Issy- les- Moulineaux: Elsevier Masson. CATAIX-NEGRE Elisabeth (2011). Communiquer autrement - Accompagner les personnes avec des troubles de la parole ou du langage. Marseille: Solal Editeur...

Évaluation: Contrôle continu => 60 %, dossier (oral et écrit) => 40 %, participation (exercices pendant le

cours) => 10 %

Prérequis et conditions : ---

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 4

Langage adressé à l'enfant : rôle & accompagnement de l'adulte dans l'acquisition du langage

LYSL011 SDUA430T Séminaire S1 Tiphanie Bertin

Contenu: La progression de l'enfant dans l'acquisition langagière n'est pas uniquement le fruit d'une maturation cérébrale. Dès sa naissance, l'enfant est intégré à une culture, à communauté linguistique qui va l'accompagner au cours de son développement. Dans ce séminaire, nous proposons de réfléchir au rôle que joue le langage de l'adulte dans l'acquisition langagière de l'enfant. Une première partie du séminaire sera consacrée à l'étude de textes permettant de mieux comprendre quel est le rôle de l'interaction adulte-enfant dans les processus d'acquisition du langage et d'analyser les différentes approches adoptées. La seconde partie sera consacrée à des analyses de données. L'objectif est de mener une réflexion sur ce que signifie et ce qu'implique une analyse des interactions entre enfant et adulte, tout en faisant le lien avec les textes étudiés : comment l'adulte s'adresse-t-il à l'enfant?, quel lexique, quelle syntaxe utilise-t-il?, quels effets cela a-t-il sur les productions langagières de l'enfant?, quelles questions se posent pour analyser d'un point de vue linguistique les processus interactionnels d'appropriation langagière?

Objectifs pédagogiques : Mieux comprendre et aborder les phénomènes interactionnels dans l'étude des interactions entre adulte et enfant en cours d'acquisition langagière. Développer l'esprit critique et analytique de l'étudiant face à des textes scientifiques et des données.

Evaluation:

1/ un dossier + exposé (80%), par groupe de 4 étudiants, travail sur un enregistrement entre un adulte et un enfant et analyse de l'interaction (questions posées par les données, repérage de phénomènes, etc...) sur le modèle de ce qui aura été fait en cours avec présentation orale de cette analyse (5 à 10 minutes)

2/ 4 à 5 questionnaires en ligne sur icampus (20%) à faire durant le semestre (suivre les consignes données en cours)

Pré-requis et conditions : avoir des connaissances de base en acquisition du langage

Langue: français

—, Nation, —, décyclé, Parcours: 4

Éléments de phonologie

LYSL029 SDUA430F Séminaire S1 Rachid Ridouane

Contenu: Bases en phonologie contemporaine, intégrant les dernières avancées (représentations multilinéaires et architecture, théorie de l'optimalité). Thèmes abordés : notions de règle et de contrainte ; systèmes d'alternances ; traits distinctifs ; tonologie ; squelette de positions ; structure et typologie syllabique ; universaux ; phonologie et lexique. Les étudiants peuvent suivre ce cours s'ils veulent s'inscrire au second semestre au séminaire LZSL19 « Dynamique des systèmes sonores » (N. Yamaguchi).

Objectifs pédagogiques : Connaître les dernières recherches en phonologie contemporaine et savoir analyser de faits phonologiques de langues variées.

Références bibliographiques :

- Carvalho, J.B., Nguyen, N, & Wauquier, S. (2010). Comprendre la phonologie. Presses Universitaires de France.
- Dell, F. (1983). Les Règles et les Sons, 2e édition. Paris: Hermann. pp. 66-85.
- Kenstowicz, M. (1994). Phonology in Generative Grammar. Oxford: Blackwell. pp. 57-125
 - Gussenhoven, C. & Jakobs, H. (1998). Understanding phonology. Oxford University Press..

Évaluation: 2 examens sur table

Prérequis et conditions : Bases en sciences du langage

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 1

Informatique et phonétique

LYSL042 LTE4A02C S1

Nicolas Audibert

Contenu: Automatisation de la mesure des propriétés acoustiques de la parole avec le logiciel Praat, via l'initiation aux principes de base de l'algorithmique (variables, boucles itératives, exécution conditionnelle). Utilisation des informations issues de l'annotation (identification et localisation des unités à analyser, typiquement au niveau des phones) dans une analyse acoustique automatisée. Structuration des mesures acoustiques extraites en vue de leur analyse quantitative. Adaptation du paramétrage aux spécificités des échantillons de parole à analyser.

Des exemples d'enregistrements de parole annotés seront traités sur machine au fur et à mesure de l'avancement du cours.

Objectifs pédagogiques : Savoir structurer l'annotation de données de parole pour permettre l'automatisation de l'analyse acoustique. Comprendre les possibilités et les limites de l'analyse acoustique automatisée. Être capable d'écrire un script Praat pour effectuer une analyse acoustique au niveau segmental, et d'adapter un script existant à ses propres besoins.

Références bibliographiques : Ressources en ligne

Évaluation: 1 devoir maison (création d'un script pour traiter un problème concret d'analyse acoustique, 50%) et 1 devoir sur table (50%)

Prérequis et conditions : Connaissances de base en phonétique acoustique (fréquence fondamentale,

formants, spectrogramme)

Langue: Français

lundi, 9h30-11h, bâtiment Olympe de Gouge (Université Paris Cité), M1, Parcours Phonétique et Phonologie

Lecture de spectrogrammes

LYSP001 Ph&Ph S1 Cédric Gendrot

Contenu: Les spectrogrammes sont une représentation visuelle de la parole (on « voit » la parole). La comparaison de la représentation spectrographique de la parole française et anglaise constitue une bonne introduction à la diversité des langues du monde sur le plan oral, leurs différences et leurs points communs. Les caractéristiques phonétiques et prosodiques de l'anglais sont extrêmement différentes de celles de Français, mais les informations portées par les signaux sont quasi identiques (aide à la segmentation en mots, syntagmes et phrases, expressions des modalités, des attitudes, la focalisation, etc.). La courbe de la fréquence du fondamental, la position et la longueur des pauses, la durée relative des syllabes et des consonnes et des voyelles en séquence, la valeur des formants et leurs mouvements au cours du temps, les bruits, la régularité des cycles d'ouverture et de fermeture des plis vocaux sont porteur d'indices que nous apprendrons à reconnaître. Ce séminaire est susceptible d'intéresser les enseignants et apprenants du français et de l'anglais, ceux qui sont intéressés par la perception de la parole et l'identification des accents étrangers, le diagnostic et la rééducation orthophonique, l'expression des attitudes et les liens entre prosodie/syntaxe/ pragmatique ou encore la transcription fine des langues. Il s'agit, à notre connaissance, du premier cours de spectrogrammes portant sur deux langues. Des exemples d'autres langues (arabe, japonais, etc.) seront également traités.

Objectifs pédagogiques : Savoir identifier les différents types de sons de la parole et les modifications qui peuvent affecter ces sons ; faire le lien entre analyse qualitative et quantitative de signaux acoustiques de parole

Références bibliographiques : Vaissière, J. (2020). La phonétique. Que sais-je.

Évaluation : un dossier et un devoir sur table

Prérequis et conditions : aucun

Langue: Français

Nation, Parcours: Parcours Phonétique et Phonologie

Phonétique physiologique et acoustique

LYSP002 SDUA430Q Ph&Ph S1

Cédric Gendrot et Angélique Amelot

Contenu: La phonétique implique les aspects physiques, biologiques, psychologiques et sociaux des sons des langues humaines. Pour expliquer les phénomènes de la parole et leurs variations dans les langues du monde nous devons considérer que les systèmes phonétiques sont des systèmes ouverts dont les seules vraies limites sont celles définies par la physique, la morphologie du conduit vocal et par les contraintes sur l'audition et aussi celles sur la cognition et le cerveau.

Le cours est focalisé sur deux thèmes : la physiologie et l'acoustique des sons du langage. La phonétique physiologique étudie le rôle, le fonctionnement et l'organisation mécanique, physique et biologique des composants des sons du langage. Les aspects acoustiques (l'analyse et la production du son, les sources de sons, les mécanismes de l'audition, la perception de la hauteur, le timbre et les illusions sonores) sont inclus à l'interface des phases de production et de perception de la parole.

Plan des séances 1 à 6 : 1. Historique de la phonétique expérimentale. 2 : La physiologie de la respiration, respiration & parole, 3. L'anatomie : 3.1 Larynx, Larynx & phonation : 3.2. Les différents articulateurs de la parole, 4. L'aérodynamique de la parole.

Plan des séances 7 à 12 : modélisation acoustique des sons (voyelles, fricatives et occlusives, nasales, latérales), proposition de mesures acoustiques sur la base de ces modélisations et comparaison avec les données obtenues par des mesures physiologiques. Pour chaque classe de sons, des exemples d'articles sont fournis pour mettre en avant le type de phénomènes linguistiques impliqués par ces mesures.

Références bibliographiques :

Références présentées en cours de semestre

Sites web: www.discoveringspeech.wiley.com; www.whyyouhearwhatyouhear.com

Évaluation : TP à réaliser en cours, dossier à rendre sur une thématique au choix, examen de fin de semestre

Prérequis et conditions : aucun

Langue: Français

Nation, Parcours: Parcours Phonétique et Phonologie

Phonétique comparée des langues : introduction à la recherche LYPP013 SDUA430R Ph&Ph S1

Cédric Gendrot

Contenu : Le but de ce séminaire est de proposer une introduction à la recherche au sein d'un cours de phonétique et phonologie « classique ». A chaque cours, un article de conférence sur un thème précis sera fourni et présenté pendant 15 minutes. La méthode utilisée sera développée et critiquée. Des notions fondamentales sur la constitution et l'utilisation de la bibliographie seront mentionnées. Chaque présentation sera suivie d'un cours sur les théories et travaux actuels dans le domaine évoqué par l'article. Les principes élémentaires du travail de recherche et de sa rédaction (article/mémoire/thèse) valables tant pour la phonétique que pour les autres disciplines de la linquistique, seront distillés au fur et à mesure du semestre.

Les thèmes abordés peuvent varier d'une année à l'autre en fonction du public et des demandes d'étudiants :

- Analyse des différentes sources pouvant influer sur la réalisation des phonèmes, ces sources étant de nature linguistique et/ou physiologique
- Interaction entre durée, contexte phonémique, système phonologique et réalisation des phonèmes.
- Données sur l'évolution historique des phonèmes. Analyse des phonèmes dans les langues du monde. (base de données UPSID). Modèles explicatifs des systèmes phonologiques.
- Physiologie de la parole et Acquisition de la parole
- Perception de la parole et neuro-phonétique.
- Enseignement des langues / Didactique et Phonétique clinique

Deux séances sur machine sont prévues pour mettre en application de facon ludique les thèmes abordés en

Objectifs pédagogiques: Présentation et critique d'un article de conférence sur les thèmes cités; connaissance des principes de rédaction d'un travail de recherche.

Objectifs pédagogiques : méthodologie de la recherche en phonétique

Références bibliographiques :

La Phonétique, Que sais-je

Évaluation : Présentation en cours + devoir sur table

Prérequis et conditions : connaissances basiques en phonétique. Présentation devant les étudiants d'une étude choisie par l'étudiant.

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 4, Parcours Phonétique et Phonologie également

Traductologie (TI)

LYTR001 SDUA431E Séminaire S1 Isabelle Collombat, Antonia Cristinoi et Héba Lecocq

Contenu : Panorama des théories de la traduction et des sous-domaines de la traductologie. Théoriser la traduction : pour qui, pour quoi, comment ? Finalités et applications de la théorisation. Aperçu des méthodologies d'étude de la traduction.

La traduction comme opération langagière : langage, langue, discours.

La traduction comme opération de communication : émetteur, message, récepteur.

La traduction comme opération cognitive : catégorisation des connaissances, modélisation et mise en oeuvre du processus, différences entre oral et écrit, autres modalités sémiotiques.

La traduction comme pratique sociale : une activité normée, dimensions culturelles et idéologiques.

Perspectives et évolution de la traductologie, nouvelles tendances.

Objectifs pédagogiques : Découverte de la traductologie, de ses sous-domaines, courants théoriques et figures représentatives, sensibilisation aux problématiques de la discipline. Mise en évidence de la nature interdisciplinaire de la traductologie et de ses rapports avec les sciences du langage.

Références bibliographiques :

Collombat, Isabelle dir. (2021). Littéraire, non littéraire. Enjeux traductologiques d'une problématique transdisciplinaire. Les Presses de l'Université d'Ottawa

Cristinoi, Antonia (2016a). « Translation between typologically different languages or the utopia of equivalence : 1 vs 1.round, 1.long or1.nasty being » in *Meaning in Translation: Illusion of Precision*, Ilynska L., Platonova M. (éds.), Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, UK, pp. 99-111.

Cronin, Michael (1998). "The Cracked Looking Glass of Servants. Translation and Minority Languages in a Global Age." The Translator 4 [2]: 145-162

Cronin, Michael (2003). Translation and Globalization. London/New York: Routledge

Delisle, Jean (2013). La traduction raisonnée. Manuel d'initiation à la traduction professionnelle de l'anglais vers le français. Les Presses de l'Université d'Ottawa

Diaz Fouces, Oscar (2005). "Translation Policy for Minority Languages in the European Union. Globalisation and Resistance." Albert Branchadell, Lovell Margaret West (eds): LessTranslated Languages. Amsterdam/Philadelphia: Benjamins, 95-104

Eco, Umberto (2009). Dire presque la même chose, Expériences de traduction, traduit de l'italien par Myriem Bouzaher, Grasset. Froeliger, Nicolas (2013). Les noces de l'analogique et du numérique. De la traduction pragmatique. Les Belles Lettres, coll. Traductologiques

Even-Zohar, Itamar (1978): "The Position of Translated Literature within the Literary Polysystem." James S. Holmes, José Lambert, Raymond van den Broeck (eds): Literature and Translation: New Perspectives in Literary Studies. Leuven: Acco, 117-127

Lederer, Marianne (2015/1994). La traduction aujourd'hui, Le modèle interprétatif, Classiques Garnier, La revue des lettres modernes, Cahiers Champollion n° 9.

Munday, Jeremy, Ramos Pinto, Sara et Blakesley, Jacob (2022): Introducing Translation Studies – theories and applications, Londres, Routledge

Maingueneau, Dominique (2021). Discours et analyse du discours. Une introduction, Armand Colin.

Medhat-Lecocq, Héba (2021). *Terminologie comparée et traduction. Approche interdisciplinaire*, Éditions des archives contemporaines, Coll. « InterCulturel » (permalien : https://archivescontemporaines.net/publications/9782813003737)

Nord, Christiane (2008). La traduction : une activité ciblée. Introduction aux approches fonctionnalistes, traduit de l'anglais par Beverly Adab, Presses Université

Plassard, Freddie (2007). Lire pour traduire, Presses Sorbonne Nouvelle.

Reiss, Katharina (2009). Problématiques de la traduction. Economica.

Venuti, Lawrence (1998) The Scandals of Translation. Towards an Ethics of Difference. Routledge.

Évaluation: Exposé oral (50 % de la note finale) et devoir maison (50 % de la note finale)

Prérequis et conditions : Maîtrise suffisante du français. Connaissance d'au moins deux langues. Si possible, pratique de la traduction.

Langue : Français

Nation, décyclé, Parcours: Mutualisé

Analyses littéraires et linguistiques assistées par ordinateur [fermé en 2023-2024]

FYLT004 FYLT004 Séminaire S1 Ioana Galleron

Contenu : Se concentrant sur les études littéraires, ce séminaire proposera une exploration de quelques entreprises de

modélisation recourant à des outils numériques : vision des textes comme arbres (« ordered hierarchies of content objects ») ou comme graphes, création d'une base de données de personnifications, représentations théâtrales virtuelles, reconstitution de bâtiments ou artefacts disparus, entre autres.

Objectifs pédagogiques : Objectifs en termes de connaissances (type de connaissances visées) :

- maîtrise des concepts clé des humanités numériques appliquées aux sciences du texte ;
- conceptualisation et design d'un projet numérique.

Objectifs en termes de compétences (objectifs opérationnels)

- concevoir une protocole d'analyse de l'héritage culturel, notamment textuel, en mobilisant les technologies appropriées ;
- savoir manipuler un concordancier et des outils de stylométrie à des fins d'analyse.

Références bibliographiques :

Van Hooland, Seth ; Gillet, Florence ; Hengchen, Simon ; De Wilde, Max, Introduction aux humanités numériques : méthodes et pratiques, Louvain-la-Neuve, De Boeck supérieur, 2016

Schreibman, Susan; Siemens, Ray; Unsworth, John (eds.) A Companion to Digital Humanities, Oxford, Blackwell Publishing, 2004, http://www.digitalhumanities.org/companion/.

Évaluation : exercices au fil des séances, dossier final

Prérequis et conditions : Pas besoin de certification en informatique, mais il est nécessaire de maîtriser la suite de bureautique et les bases de la recherche d'information sur internet. Un intérêt pour les études littéraires est également recommandé.

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 2

Typologie et contact de langues en Anatolie, Caucase, Iran et confins

ARMA420A Séminaire S1 Anaïd Donabédian, Pollet Samvelian

Contenu: La structuration de la région : aires, sous-aires, zones de transition, frontières et points focaux; Variation, changement et contact, à travers l'étude de certains traits des langues de la région (la relativisation, les clitiques, l'ordre des mots).

Approche : Le travail s'appuie sur la lecture hebdomadaire de travaux publiés sur ces questions dans les langues et dialectes de l'aire, ainsi que sur la des présentations de données de langues et dialectes représentatives de toutes les familles de l'aire (par les enseignantes, les étudiants et des intervenants extérieurs) soumises à discussion.

Objectifs pédagogiques : Comprendre les enjeux croisés du contact et de la typologie des langues dans cette région où des langues de groupes très différents se cotoient.

Références bibliographiques :

Elles sont fournies au fil du séminaire selon les sujets abordés dans chaque cours..

Évaluation : Une participation active et régulière au programme de lectures est attendue, avec la présentation d'un exposé et/ou fiche de lecture ainsi qu'une autoévaluation argumentée en guise d'examen final.

Prérequis et conditions : Anglais scientifique de base (lecture). La connaissance d'une langue de la région n'est pas requise.

Langue: Français

INALCO, décyclé, Parcours: 1

Sens multiples : plurivocité, polysémie, ambiguïté

FYLN017 UP3C430B Séminaire S1 Michelle Lecolle

Contenu : À l'opposé des langues artificielles, le langage humain est susceptible d'occasionner des phénomènes de sens multiples, à différents niveaux : celui de l'unité (lexicale ou grammaticale), de la phrase, et même du texte dans le cas de l'allégorie. Cette plurivocité peut être débusquée et combattue, ou au contraire recherchée, lorsqu'elle constitue une ressource discursive comme c'est le cas avec les jeux de mots et figures (syllepse), mais aussi dans l'argumentation, voire la manipulation. Ce cours s'attachera à en relever et décrire les causes, et à en distinguer les types (ambiguïté vs phénomènes proches – malentendu, flou), à en analyser les manifestations, dans différents types de textes (presse, littérature romanesque et théâtre, publicité, discours politique).

Objectifs pédagogiques : Sensibiliser à la transversalité du phénomène de "sens multiples" ; donner des outils théoriques et descriptifs pour analyser ce phénomène, ses manifestations et ses enjeux.

Références bibliographiques :

Chevalier Yannick & Wahl Philippe (éd.), *La syllepse figure stylistique*, actes du colloque de Lyon (25 et 26 octobre 2002), Lyon, Presses Universitaires de Lyon.

Fuchs C. (dir.) (1985). Aspects de l'ambiguïté et de la paraphrase dans les langues naturelles. (Coll. Sciences pour la communication 10). Berne : Peter Lang. (voir sommaire)

Fuchs C. (1996). Les ambiguïtés du français. Gap-Paris, Ophrys.Kerbrat-Orecchioni, Catherine (2005). « L'ambiguïté : définition, typologie ». In Louis Basset and Frédérique Biville (eds.), Les jeux et les ruses de l'ambiguïté volontaire dans les textes grecs et latins. Actes de la Table Ronde organisée à la Faculté des Lettres de l'Université Lumière-Lyon 2 (23-24 novembre 2000). Lyon 2005, p. 13-36.

Numéro de revue : Semen 15, 2002. « Figures de discours et ambigüité ». http://semen.revues.org/743

Évaluation : exposé ou dossier, seul ou à deux

Prérequis et conditions : bases en sciences du langage (syntaxe, sémantique lexicale, énonciation, morphologie lexicale)

Langue: français

Nation, décyclé, Parcours: 2

La prosodie et ses interfaces dans l'acquisition du langage

LYSY011 --- Séminaire S1

Christelle Dodane

Contenu: Ce séminaire présente l'importance de la prosodie lors de l'acquisition du langage par les enfants et vise à faire découvrir aux étudiants ses interfaces avec différents niveaux d'analyse linguistique (phonétique et phonologie, lexique, syntaxe, sémantique, gestualité) au cours du développement. Nous commencerons par aborder la perception de la prosodie au début de la vie (avant la naissance et pendant la première année de vie), le langage adressé aux enfants, ainsi que la production du langage au cours de ses différentes étapes (babillage, proto-langage, proto-mots et premiers mots, première syntaxe et complexification de la syntaxe), ainsi que ses liens avec la gestualité. Nous aborderons ensuite les phénomènes de dysfonctionnements prosodiques (dysprosodie) pouvant apparaître dans certaines pathologies telles que l'autisme et le bégaiement développemental. Ces différentes thématiques seront mises en lien avec des articles scientifiques sur lesquels les étudiants seront questionnés et avec des extraits de corpus oraux tirés des bases de données Childes (https://childes.talkbank.org/) et Talkbank (https://www.talkbank.org/).

Objectifs pédagogiques : Comprendre l'importance de la prosodie dans l'acquisition du langage, savoir en décrire les liens avec d'autres niveaux d'analyse linguistique. Être capable de faire l'analyse d'extraits vidéo tirés de corpus oraux en acquisition du langage. Savoir synthétiser des articles et des conférences scientifiques.

Références bibliographiques :

de Boysson-Bardies B. (2010). Comment la Parole Vient aux Enfants. Paris : Odile Jacob.

Clark E.V. (2003). First language acquisition. Cambridge, Cambridge University Press, 2003.

Di Cristo, A. (2016). Les musiques du français parlé. Berlin : De Gruyter.

Dodane, C. (2020). Au commencement était la prosodie : du langage en émergence à la description

de la parole. Habilitation à Diriger des Recherches, Université Toulouse Jean Jaurès.

Kail, M. et Fayol, M. (2000). L'acquisition du Langage : le Langage en Émergence, de la Naissance à

Trois ans (Volume 1). Paris : Presses Universitaires de France.

Lacheret-Dujour A. et Beaugendre F. (1999). La Prosodie du Français. Paris : CNRS éditions.

Martin P. (2009). Intonation du français. Paris, Colin.

Évaluation : Questionnaires sur i-campus à partir de la lecture d'articles scientifiques (30%),

compte-rendu de conférence (20%) et devoir écrit (50%).

Préreguis et conditions : intérêt pour l'acquisition du langage et la prosodie

Langue: français

Nation, décyclé, Parcours: 4



LYSL034 SDUA431J Séminaire S1 Noémie Marignier

Contenu: L'idée, exprimée de diverses façons, que le langage exerce une action sur le monde et sur les interactions a eu un succès certain au sein des approches sociales du langage. Ce séminaire propose de s'interroger sur ce que signifie exactement cette idée de force du langage pour l'analyse des interactions sociales, en se concentrant sur la notion de performativité. Celle-ci est intéressante à plusieurs égards: d'une part, elle est largement utilisée en sciences humaines et sociales, et a acquis une portée interdisciplinaire; d'autre part, d'un point de vue linguistique elle permet une analyse précise des énoncés. Pour autant, catégoriser un énoncé de performatif n'est pas simple d'un point de vue sociolinguistique, pour des raisons à la fois théoriques, méthodologiques et analytiques. On explorera ces enjeux de la performativité en se concentrant notamment sur le champ des Gender and Language Studies qui, en s'inspirant des travaux de Butler, ont travaillé ce concept de manière particulièrement fertile. On se demandera dans quelle mesure le genre et la sexualité sont des faires langagiers, et quelles sont les marques linguistiques et discursives qu'on peut exhiber de ce phénomène.

Objectifs pédagogiques : S'interroger sur les utilisations possibles du concept de performativité pour les approches sociales du langage. Acquérir les bases en Gender & Language Studies. Savoir mener des analyses fines de phénomènes langagiers au prisme des notions étudiées.

Références bibliographiques :

Butler, J. (2004). Le pouvoir des mots: politique du performatif. (C. Nordmann, Trad.). Paris: Ed. Amsterdam.

Greco, L. (Éd.). (2014). Recherches linguistiques sur le genre : bilan et perspectives. Langage et Société, (148).

Greco, L. (Éd.). (2015). Genre, langage et sexualité : données empiriques. Langage et Société, (152).

Marignier, N. (2017). "Sur le performatif : ce que le performatif veut dire", Corps et mots, https://corpsmots.hypotheses.org/304

Marignier, N. (2019). "Sur le performatif : qu'il n'existe peut-être pas", Corps et mots, https://corpsmots.hypotheses.org/331.

Évaluation: une note de lecture (50%) et un dossier de recherche (50 %)

Prérequis et conditions : Le séminaire se déroulera en français, mais il faut être très à l'aise avec la lecture de l'anglais pour le suivre. Le séminaire ne peut pas être suivi si vous avez déjà suivi LZSL034.

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: 3

Règle, norme, description, dans les grammaires françaises (16e s.-19e s.)

FYLN019 --- Séminaire S1 Jean-Marie Fournier

Contenu : Le séminaire sera centré sur la notion de règle dans les grammaires de la tradition française depuis le 16e siècle (avec quelques incursions dans le corpus des grammaires des langues romanes). Cette approche se situe dans le cadre de ce que l'on pourrait appeler, dans le prolongement des travaux de Sylvain Auroux l'hypothèse technologique: grammaires, dictionnaires, appareils scolaires. (1998),d'apprentissage des langues et d'accès à l'univers de l'écrit... ont une dimension abstraite et spéculative éminente, elles n'en restent pas moins des prothèses de l'expertise humaine qui transforment cette dernière au moins autant qu'elles la reflètent. Des générations de grammairiens sous toutes les latitudes et à toutes les époques ont œuvré pour dégager les régularités de la langue, ou de la pratique langagière visée par leurs travaux, mais pour autant écrivent-ils et élaborent-ils des règles ? C'est la question que nous poserons aux grammaires du français élaborées à partir du XVIe siècle. S'ensuivent toute une série de questions et de problématiques dont nous formulons ici les principales : comment s'articulent description et prescription dans l'élaboration de la règle : dans quelle mesure la règle est-elle le creuset de la fabrique de langue? quel est le statut de la faute, qu'est-ce qui la fonde, comment sont pensées l'exception, la transgression ? ii) quelle(s) parties(s) de la grammaire sont concernées par les règles ? iii) comment s'articulent normes et règles ? quels types de norme fondent les règles des grammaires ? quel est la source et le fondement de la légalité grammairienne (corpus prestigieux, autorités, usage particulier symboliquement et/ou socialement dominant...

Objectifs pédagogiques : ---Références bibliographiques :

Évaluation : ---

Prérequis et conditions : ---

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 1, 2, 3, 4

Comment prépare-t-on l'édition génétique d'un texte médiéval ? Une étude de cas

FYLN018 --- Séminaire S1 Andrea Valentini

Contenu: Certaines rares œuvres médiévales sont arrivées jusqu'à nous en deux versions, toutes deux conservées au sein de manuscrits auctoriaux : c'est le cas de la *Cité des dames* de Christine de Pizan (1405-1407). À partir de ce cas de figure, on réfléchira à la théorie et aux pratiques des éditions génétiques appliquées à des textes prémodernes.

D'autre part, à travers l'étude des corrections apportées à la première version pour aboutir à la deuxième, on pourra appréhender la conscience linguistique d'une autrice médiévale certes extraordinaire, mais représentative de son temps. En outre, grâce à l'existence de plusieurs manuscrits d'une même œuvre, ce séminaire permettra d'étudier la langue médiévale, et plus particulièrement le moyen français, avec une approche qui s'intéresse à la variation linguistique.

Des connaissances, au moins rudimentaires, de français médiéval sont souhaitables. Par ailleurs, on travaillera sur les reproductions numériques des manuscrits et il y aura une visite au département des manuscrits médiévaux de la Bibliothèque nationale de France.

Objectifs pédagogiques: Comprendre la manière dont les textes anciens, source de la linguistique diachronique, sont arrivés jusqu'à nous. Appréhender la variation, à l'origine du changement linguistique. **Références bibliographiques:** Christine de Pizan, *Le Livre de la cité des dames*, éd. et trad. Anne Paupert et Claire Le Ninan, Paris, Champion, 2023; Christiane Marchello-Nizia, *La langue française aux xıve et xve siècles*, Paris, Nathan, 1997, réimpr. Paris, Armand Colin, 2005; Andrea Valentini, *La* Cité des dames *de Christine de Pizan entre philologie auctoriale et génétique textuelle*, Genève, Droz, 2023.

Évaluation: Dossier.

Prérequis et conditions : Notions de français médiéval et/ou d'histoire de la langue française souhaitées

mais non nécessaires. **Langue** : Français

Nation, Décyclé, Parcours: 2

Troubles Pragmatiques en Pathologie du Langage

LYSL?? Séminaire S1 Caroline Masson

Contenu : Cet enseignement se donne comme objectif de proposer une réflexion sur la dimension pragmatique dans le domaine des pathologies du langage. Il s'agit à la fois de présenter un panorama des troubles pragmatiques (dans des troubles développementaux et dans des troubles acquis) et de leur interface avec d'autres aspects du développement cognitif (ex. théorie de l'esprit) et de développer une réflexion sur les critères qui permettent d'identifier et comprendre les troubles pragmatiques. Des analyses de textes et de corpus complèteront les apports théoriques du séminaire.

Objectifs pédagogiques : Connaissance du domaine ; développer des compétence d'analyse critique des écrits dans le domaine de l'étude des troubles pragmatiques ; analyser des corpus d'un point de vue pragmatico-discursif.

Références bibliographiques :

Cummings, L. (2009). Clinical Pragmatics. Cambridge, New York, Cambridge University Press.

Dardier, Virginie, (2004). Pragmatique et pathologies: comment étudier les troubles de l'usage du langage, Paris, Editions Bréal de Weck, Geneviève, Rosat, Marie-Claude (2003). Troubles dysphasiques: comment raconter, relater, faire agir à l'âge préscolaire,

Évaluation: Devoir sur table (50%) Dossier bibliographique (50%). Cette même répartition est exigée pour le CTI.

Prérequis et conditions : Ce séminaire s'adresse aux étudiant es qui ont des connaissances en pragmatique et/ou qui envisagent de se spécialiser sur les troubles du langage, développementaux ou acquis.

Langue : Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: 4

Lexique et morphologie

--- TALA420b Séminaire S1 Kata Gabor

Contenu : Mise en place d'une méthodologie adaptée à l'analyse morphologique dans un objectif d'implémentation informatique. A travers l'analyse de données, nous étudions les notions de dérivation et de flexion, la productivité, les phénomènes d'allomorphie et les facteurs qui la conditionnent. La deuxième partie du semestre est consacrée à la modélisation informatique de la morphologie : l'objectif est d'acquérir les connaissances nécessaires pour choisir et implémenter une stratégie d'analyse pour le traitement morphologique d'une langue et/ou d'un phénomène donné.

Prérequis : Il n'y a pas de prérequis en informatique, mais une volonté d'assimiler certaines notions de l'informatique théorique est nécessaire.

Langue: Français

lundi, 16h-18h, Inalco - PLC, salle à venir, décyclé, Parcours: 1

Processus et effets des contacts de langues

--- SDLA430A Séminaire S1 Snejana Gadjeva

Contenu : Le cours porte sur la dynamique et les effets linguistiques des contacts de langues. Il présente les différentes approches théoriques et méthodologiques de description des phénomènes de contact de langues et met en exergue leurs convergences et leurs complémentarités. Il synthétise l'apport des études et des recherches (récentes ou en cours) à la linguistique générale et à la linguistique des langues concernées. Il s'appuie sur des descriptions de contacts entre des langues typologiquement proches ou lointaines et sur des situations comparées de contacts de langues.

Évaluation : Exposé oral et travail écrit.

Objectifs pédagogiques : Comprendre les textes traitant du contact de langues quel que soit le cadre théorique de l'étude (convergence aréale, créolistique, apprentissage des langues secondes, travaux sur la variation, le bilinguisme, les langues mixtes...) ou l'école linguistique. Maîtriser les méthodes et les outils de description et pouvoir les appliquer à des situations de contact précises.

vendredi 9h-11h, Inalco - PLC, salle à venir, décyclé, Parcours: 3

Méthodes en dialectologie 1 : théorie et pratique

--- SDLA430B Séminaire S1 Bruno Herin et Kamal Naït-Zerad

Contenu : Cette introduction à la dialectologie et à ses méthodes abordera les thématiques suivantes : langue et dialecte ; géographie linguistique ; variation historique, spatiale et sociale ; enquête et recueil des données

dialectales ; description de la variation : phonétique / morphologie / syntaxe ; mécanismes et représentation de la variation ; cartes et atlas ; interprétation des données. Tous les points étudiés seront illustrés par des données de langues diverses. Certaines séances seront consacrées à des études de cas portant sur des langues enseignées à l'Inalco, et assurées par des spécialistes de ces langues.

Objectifs pédagogiques: Ce séminaire donne à des étudiants dont la formation linguistique est le plus souvent orientée vers la langue standard une introduction à la variation linguistique en général et surtout à la variation spatiale (dialectologie) et sociale. Cette formation leur permettra de prendre du recul par rapport à la description ou l'analyse de faits de langue dite standard. Elle leur donnera aussi une ouverture sur diverses aires géographiques abordées au cours du séminaire, leur permettant d'appréhender la dimension historique de la variation dialectale et de la formation des langues standard.

Évaluation : Un devoir sur table, une fiche de lecture, et un compte rendu de séance (choisie parmi les études de cas présentées au cours du semestre). L'assiduité est obligatoire.

Langue: Français

jeudi, 14h-16h, Inalco - PLC, salle à venir, décyclé, Parcours: 1

Sociolinguistique urbaine

--- SDLA430C Séminaire S1 Brigitte Rasoloniaina

Contenu: Ce séminaire vise à présenter et à mener des réflexions sur les outils de recueils de données de la sociolinguistique en général et de la sociolinguistique urbaine en particulier. Un détour par le rappel des différents concepts de la sociolinguistique et la spécificité de son approche aura lieu au début du semestre. Évaluation : Dossier.

Objectifs pédagogiques : Permettre aux étudiants d'acquérir quelques connaissances en sociolinguistique, de développer un esprit critique et une ouverture aux autres domaines des sciences humaines (anthropologie, ethnologie, sociologie, etc.).

Langue : Français

jeudi, 14h-16h, Inalco - PLC, salle à venir, décyclé, Parcours: 3

Typologie linguistique et évolution des langues austronésiennes 1

--- SDLA520a Séminaire S1 Isabelle Bril

Public: Séminaire doctoral ouvert aux étudiants de master 1 et de master 2, mutualisé EPHE/INALCO/USN. **Contenu**: Ce séminaire présentera les grands principes de la typologie linguistique, illustrés par des langues de diverses familles. Des thématiques variées seront analysées (phonologie, morphologie, structures d'actance, systèmes d'alignement et diathèses, prédicats complexes, coordination et subordination, hiérarchie informationnelle, expression de l'indéfini, etc.) faisant dialoguer diversité linguistique et quête des invariants. Un deuxième volet portera sur la typologie et l'évolution des langues austronésiennes, qu'il s'agisse de syntaxe, de morphologie, de phonologie et de l'évolution de cette vaste famille.

Évaluation: participation régulière, plus dossier.

Informations sur ce séminaire (semestres 1 et 2) sur le site de l'EPHE :

https://www.ephe.psl.eu/typologie-linguistique-typologie-et-evolution-des-langues-austronesiennes mercredi, 10h-12h, EPHE (en Sorbonne), décyclé, Parcours: 1

N.B. Première séance : 25 octobre 2023

SÉMINAIRES INTENSIFS ORGANISÉS EN SEPTEMBRE AVANT LE DÉBUT DES COURS

Sociolinguistique du multilinguisme

--- SDLA430D Séminaire intensif Isabelle Léglise, Stefano Manfredi et Valélia Muni Toke

Public: Ce séminaire intensif, organisé par le SeDyL (UMR 8202), s'adresse en priorité aux étudiant·es souhaitant s'inscrire en M2 parcours 3 « sociolinguistique et approches sociales du langage » pour lequel il constitue un séminaire obligatoire, validable au début du M2.

Contenu et objectifs: Il vise à offrir une vision panoramique des domaines d'études, des outils et cadres méthodologiques disponibles, en sociolinguistique, pour traiter des questions de multi- ou plurilinguisme. Des sessions d'1h30 de formation par domaine sont proposées, alternant cours avec revue de la littérature et ateliers pratiques. Les notions et objets de la sociolinguistique sont introduits: répertoires plurilingues individuels, variabilité et ressources langagières, pratiques langagières et interactions plurilingues, multilinguisme sociétal, idéologies langagières etc. Les approches biographiques et ethnographiques sont favorisées en insistant sur les décentrements et la nécessaire réflexion épistémologique induite par les terrains

en situations postcoloniales. Des outils et cadres d'analyse sociologiques sont fournis pour rendre compte des observations réalisées. Le séminaire permet d'aborder de nombreux domaines : paysages linguistiques, éducation plurilingue, enjeux de traduction dans le domaine de la santé ou de la justice, multilinguisme et genre, politiques linguistiques, transmission des langues et mobilités transnationales, circulation des savoirs. La partie théorique de la formation est assurée par des invités qui introduisent (en français ou en anglais) différentes perspectives d'analyse des enjeux sociaux du multilinguisme. Les ateliers pratiques, destinés à fournir une dimension méthodologique à la formation, sont animés en priorité par des postdoctorant·es. Enfin, la formation fournit également une introduction aux principales approches ethnographiques sur les terrains multilingues, aux enregistrements et notations qui peuvent y être réalisés ainsi qu'aux outils pouvant permettre l'analyse des interactions plurilingues et corpus hétérogènes ainsi constitués. De larges plages horaires sont destinées aux échanges avec l'ensemble des participant.es, au travail en petits groupes et de terrain collectif. **Evaluation**: L'assiduité est obligatoire. Pour la validation en M2, il est demandé un écrit mi-octobre (synthèse de lecture en lien avec son mémoire).

Séminaire intensif (6 jours/40 heures) : 1-7 septembre 2023, Inalco - PLC, décyclé, Parcours: 3, **N.B.** Préinscription nécessaire : https://sociomul.sciencesconf.org/

SEMESTRE 2 - DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS

COURS DE SYNTHÈSE

COURS DE SYNTHÈSE S2

Histoire des idées linguistiques

L8SY002 SDUB420E Synthèse S2 Jean-Marie Fournier ; Alejandro Díaz Villalba

Contenu : Le cours propose un parcours (synthétique) des questions que soulève l'historicité des savoirs linguistiques : i) enjeux de la rétrospection ; ii) dimension anthropologique des savoirs sur la langue et le langage ; iii) émergence des problématiques et des noyaux de théorisation ; iv) grammatisation des langues du monde ; v) problème de la généralité et de la diversité ; vi) disciplinarisation des savoirs linguistiques.

Objectifs pédagogiques : ---Références bibliographiques :

Évaluation : ---

Préreguis et conditions : ---

Langue : Français

Nation, ---, M1, Parcours: Synthèse

Théories de l'acquisition

LZSY001 SDUB420A Synthèse S2

Tiphanie Bertin

Contenu : Cet enseignement se propose de présenter aux étudiants un panorama des principales théories et méthodes de l'étude de l'acquisition du langage. Après une introduction sur le développement psychomoteur, cognitif et affectif de l'enfant, on rappellera les différentes étapes de l'acquisition du langage. À partir de cette base seront abordées différentes théories fondatrices en acquisition du lanagge : behaviorisme, générativisme, constructivisme, fonctionnalisme, interactionnisme, en montrant leur traitement des différents aspects du fonctionnement du langage.

- Programme:
- Développement psychomoteur, cognitif et affectif de l'enfant
- Différentes étapes de l'acquisition du langage
- Approches théoriques et méthodologiques de l'acquisition du langage : panorama des théories

Objectifs pédagogiques : Développer des connaissances sur les théories de base en acquisition du langage (approches, hypothèses, méthodes...)

Savoir distinguer, opposer, rapprocher les différentes théories en acquisition du langage

Savoir identifier le courant théorique d'un texte scientifique portant sur l'acquisition du langage afin de mieux le comprendre

Références bibliographiques :

Boysson-Bardies, B. D., 1996 [2005], Comment la parole vient aux enfants. Paris: Odile Jacob. Kail M. & Fayol M., 2000a, L'acquisition du langage - Le langage en développement: au delà de trois ans. Paris: PUF. Kail M. & Fayol M., 2000b, L'acquisition du langage - Le langage en émergence: de la naissance à trois ans. Paris: PUF.

Karmiloff K. & Karmiloff-Smith A., 2003, Comment les enfants entrent dans le langage. Paris: Editions Retz. Lentin L., 1998 [2009], Apprendre à penser, parler, lire, écrire ou Bruner, 1987, Comment les enfants apprennent à parler..

Évaluation : questionnaires hebdomadaires en ligne pour préparer les textes travaillés ensuite en cours

(30% de la note)

devoir sur table (70% de la note)

Prérequis et conditions : obligatoire pour le parcours 4

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: Synthèse

Linguistique diachronique : applications au français

LZSY003 SDUB420B Synthèse S2 Andrea Valentini

Contenu : Ce cours de synthèse porte sur la question du changement linguistique et de ses modalités. Il vise à présenter aux étudiant es la description de quelques phénomènes de changement ainsi que les théories élaborées pour les décrire. Les séances seront consacrées à une série de questions importantes pour la langue française dans une perspective diachronique, qui permettront en même temps aux étudiant es de fonctionnement certains paradigmes mieux comprendre le de français Le cours se concentrera tout particulièrement sur des phénomènes grammaticaux qui peuvent éclairer des mécanismes récurrents dans l'évolution linguistique, et notamment l'analogie et la grammaticalisation. phonétique néanmoins L'évolution pourra Une initiation à l'utilisation des bases de données et corpus utiles pour la linguistique diachronique sera aussi proposée en cours de semestre.

Objectifs pédagogiques: Aider les étudiant.e.s à se familiariser avec les théories et les méthodes de la linguistique diachronique et à connaître les principaux mécanismes qui rendent compte de l'évolution du français.

Références bibliographiques :

Buridant, C., *Grammaire du français médiéval*, Strasbourg, ELiPhi, 2019 ;Marchello-Nizia, Ch., *Le français en diachronie : douze siècles d'évolution*, Paris, Ophrys, 1999 ;Marchello-Nizia, Ch., Combettes, B., Prévost, S., et Scheer, T. (dir.), *Grande grammaire historique du français*, 2 vol., Berlin-Boston, De Gruyter-Mouton, 2020 ; Moignet, G., *Grammaire de l'ancien français*, 2e éd., Paris, Klincksieck, 1976.

Évaluation: Une fiche de lecture en cours de semestre (50%) + un devoir sur table en fin de semestre (50%).

Prérequis et conditions : Aucun prérequis

Langue: Français

Nation, Décyclé, Parcours: Synthèse

Sémantique (précédemment Sémantique/lexique/terminologie)

LZSY004 SDUB420C Synthèse S2

Pollet Samvellian, Pascal Amsili

Contenu : Après une première partie qui introduira les notions fondamentales de la sémantique formelle (en particulier les relations d'inférence, de présupposition, d'implicatures) et le cadre de la logique des prédicats, la seconde partie proposera de façon synthétique des notions avancées pertinentes pour les recherches actuelles en sémantique formelle, essentiellement centrées autour de la quantification et de la compositionnalité.

Références bibliographiques :

- Roussarie, Laurent, 2017: Sémantique formelle. Volume 1: introduction à la grammaire de Montague (Textbooks in Language Sciences 4). Berlin: Language Science Press.
- Coppock, Elizabeth & Champollion, Lucas (2020). Invitation to formal semantics. Manuscript, February 2021.

Évaluation : ---

Prérequis et conditions : Aucun pré-requis

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: Synthèse

Linguistique computationnelle

LZSY005 SDUB420D Synthèse S2

Pascal Amsili (Mathieu Dehouck et David Kletz)

Contenu : Le TAL est un domaine de la recherche en intelligence artificielle, à mi-chemin entre l'ingénierie linguistique qui pose les défis et les besoins concrets et la linguistique informatique qui essaie de proposer

des solutions théoriques. Le but de ce cours est d'une part de présenter les objectifs et techniques centraux du TAL, et d'autre part de montrer ses influences historiques et actuelles sur la linquistique.

Objectifs pédagogiques : donner aux étudiants des connaissances de base concernant le TAL.

Références bibliographiques : ---

Évaluation : ---

Prérequis et conditions : ---

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: Synthèse



F8TM012 SDUB420F Synthèse S2 Claire Badiou-Monferran

Contenu : Le cours évalue la capacité de la « stylistique », comme discipline située à l'intersection des sciences du langage et des sciences de la culture, à appréhender la spécificité du discours littéraire (par rapport, notamment, au discours philosophique, au discours religieux ou encore au discours scientifique). Il présente les divers cadres théoriques - linguistiques d'une part, narratologiques de l'autre - dans lesquels la stylistique d'hier et d'aujourd'hui s'est saisie de cette question, il en refait l'histoire, en éclaire les enjeux respectifs et en éprouve la validité en les appliquant à un vaste corpus de textes allant du XVIe au XXIe siècle.

Objectifs pédagogiques : ---Références bibliographiques :

Évaluation : un devoir sur table (un pan du cours appliqué à une question particulière). Temps : 2 heures

Préreguis et conditions : ---

Langue: Français

Nation. ---. M1. Parcours: 2



Langage et pensée

--- SDLB420a Synthèse S2 Rémi Camus

Contenu : Les relations existant entre langage et pensée sont abordées au travers de la lecture guidée de grands textes où se rencontrent des descriptions de faits de langue, des enjeux philosophiques et des problèmes d'anthropologie au sens large. Les groupements de textes retenus se classent en trois rubriques : Le temps dans les langues ; Catégories et prédication : le 'verbe ÊTRE' ; le fr. 'JE, ME, MOl', la personne et le sujet. Les descriptions choisies portent sur diverses langues (en particulier : chinois « mandarin », ewe, français, japonais, haoussa, hopi, russe, indonésien, khmer) ; elles relèvent de plusieurs théories et orientations des études linguistiques : « typologie linguistique », « sémantique formelle », « linguistique cognitive », « linguistique énonciative ».

Objectifs pédagogiques : Les textes proposés et leur étude critique permettent de mettre en question la représentation commune du langage comme « reflet de la pensée » et de s'interroger sur la frontière entre les phénomènes universaux et spécifiques.

Références bibliographiques :

Durant le semestre sont distribués et étudiés des textes de M.-Cl. Paris, W. v. Humboldt, B. L. Whorf, E. Benyeniste, M. Heidegger, W. Quine et guelgues autres. Une présentation préliminaire et très accessible des problèmes soulevés se trouve dans le livre : Guy Deutscher, Through the Language Glass, Londres, William Heinemann, 2010 (réédité par Arrow books, 2011). Existe aussi en traduction espagnole (El prisma del lenguaje, trad. par M. Talens, Editorial Ariel S.A, Barcelone, 2011).

Évaluation: Contrôle continu intégral. La présence aux cours est obligatoire. La moyenne du semestre contient les notes obtenues par l'étudiant aux rapides questions de compréhension posées à chaque cours, et la note obtenue lors de l'examen de récapitulation organisé lors de la dernière séance.

Prérequis et conditions : Il est préférable de posséder quelques éléments de linguistique générale parce que les textes étudiés font références à diverses catégories de langue. Toutefois, tous les termes techniques et concepts linguistiques indispensables sont expliqués en cours.

Inalco - PLC, décyclé, Parcours: Synthèse

OUTILS ET OUVERTURE

COURS OUTILS S2

Anglais pour sciences humaines 2 (USN)

LZOU001 Outils S2 Natalia Bichurina

Contenu : Nous travaillerons sur des textes anglais orals de linguistique portant sur les divers domaines de la linguistique et relevant de théories différentes. Par ailleurs, les étudiants sont encouragés à écouter un maximum d'anglais (télé, radio, en ligne) pour s'en inspirer.

Objectifs pédagogiques: Cet enseignement a pour objectif d'amener les étudiants à se sentir à l'aise dans la communication scientifique orale en anglais.

Références bibliographiques :

Communiquée lors du cours.

Évaluation : Les interventions dans les cours seront notées. En cas d'exposés faits à plusieurs, la prestation de chacun(e) sera prise en compte.

Prérequis et conditions : L'assiduité est de rigueur : il en sera tenu compte. Les dispenses éventuelles, si dispense il doit y avoir, relèvent des responsables du Master. On n'intégrera pas le cours en milieu ou en fin de semestre.

Remarque importante : les 2 EC d'anglais sont obligatoires pour les étudiants du master. Si le séminaire LYOU01 a été suivi en M1, le séminaire LZOU01 devra être suivi en M2. Si le séminaire LZOU01 a été suivi en M1. le séminaire LYOU01 doit être suivi en M2.

Langue: Anglais

Nation, ---, décyclé, Parcours: Outils

Anglais pour sciences humaines 2 (Inalco)

ANGB410a **Outils S2** Samuel Chakmakjian

Public: Ce cours est ouvert uniquement aux étudiants de l'Inalco.

Objectifs pédagogiques : Cet enseignement a pour objectif d'amener les étudiants à se sentir à l'aise dans la communication scientifique.

Validation : L'assiduité est de riqueur et il sera tenu compte des absences. On n'intègrera pas le cours en milieu ou en fin de semestre. Les interventions dans les cours seront notées. En cas d'exposés faits à plusieurs, la prestation de chacun(e) sera prise en compte.

Inalco - PLC, décyclé, Parcours: Outils (Inalco)

Méthodologie statistique

LZOU003 SDUB410E **Outils S2**

Nicolas Audibert

Contenu : Le cours a comme but de rendre les étudiants autonomes dans le processus d'un raisonnement quantitatif en linguistique: 1. La reconnaissance des observations qui se prêtent à une analyse statistique. 2. La formulation d'une hypothèse et l'établissement des paramètres. 3. Le choix d'un outil statistique adapté 4. La transformation des données dans le format de l'outil. 5. La visualisation et l'interprétation des résultats. Après le rappel de principes fondamentaux en statistiques, on s'attardera surtout sur le choix d'un test statistique pour extraire les différences ou corrélations significatives. Pour cela quelques notions mathématiques seront abordées comme par exemple les variables aléatoires, la distribution, la population, et des tests variés comme le test de Fisher et le test-t de Student. La mise en pratique se fera avec un tableur (LibreOffice Calc ou Excel) en début de semestre puis avec le logiciel gratuit R.

Objectifs pédagogiques: Le cours donnera des notions de base pour comprendre les enjeux de la linguistique guidée par les données, et être capable d'effectuer des analyses statistiques simples de façon autonome.

Références bibliographiques :

Grosiean. Dommeraues. J.Y (2011)Ιa Statistique clair. Fllipse. en Levshina, N. (2015). How to do linguistics with R: Data exploration and statistical analysis. John Benjamins Publishing Company. Rietveld T. & van Hout R. (2005). Statistics in Language Research: Analysis of Variance. Berlin : Walter de Gruyter GmbH & Co..

Évaluation : 2 exercices maison à rendre au cours du semestre (15%+35%=50%) + devoir sur table (50%)

Préreguis et conditions : Aucun préreguis

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: Outils

Outils d'annotation de l'oral

LZOU004 SDLB410a Outils S2

N. N.

Contenu: Outils de représentation multimodale de la parole. Formation compacte sur 2 jours d'initiation à l'annotation d'enregistrements audio/vidéo pour la représentation multimodale de la parole (phénomènes verbaux et non verbaux) à travers des exemples d'utilisation de divers logiciels (Praat, Anvil, ELAN,...). Cette présentation sera suivie d'un atelier d'initiation à ELAN dans le cadre de l'annotation linguistique de la parole. Programme détaillé: Multi-modalité: parole/gestualité; Les logiciels Praat, Anvil, ELAN pour annoter des enregistrements audio et vidéo; Question de l'unité de découpage de l'information; Question de la transcription, du codage de l'information; Initiation à ELAN; Les tiers indépendantes: segmentation des unités, chevauchement de l'information; Les tiers hiérarchisées: stéréotype, dépendance, niveau d'analyse; La saisie: phonétique, vocabulaire contrôlé; L'importation de données (CSV, textGrid...); La recherche dans un corpus annoté; L'exportation (HTML, CSV...).

Objectifs pédagogiques : Donner un aperçu des fonctionnalités de différents logiciels utilisables pour la représentation et l'analyse de la parole dans ses différents modes d'expression. Prise en main du logiciel ELAN.

Évaluation : Un contrôle sous la forme d'une minute d'annotation d'un enregistrement audio ou vidéo selon un schéma spécifié sera demandé à l'étudiant pour juger de son aptitude à utiliser ELAN.

Références bibliographiques :

Birgit Hellwig et al. 2018. ELAN - Linguistic Annotator (https://www.mpi.nl/corpus/manuals/manual-elan.pdf) Maciej Karpiński, Katarzyna Klessa. 2018. Tools and Techniques for Multimodal Analysis of Accommodation in Intercultural Communication

(http://cmst.eu/wp-content/uploads/files/10.12921 cmst.2018.0000006 KLESSA c.pdf).

Objectifs pédagogiques: Donner un aperçu des fonctionnalités de différents logiciels utilisables pour la représentation et l'analyse de la parole dans ses différents modes d'expression. Prise en main du logiciel ELAN.

Langue : Français

Formation intensive sur 2 jours pendant les congés d'hiver en février 2024 (dates à venir), 9h-17h30, PLC, 6.15, décyclé, Parcours: Outils

Exploration informatique de corpus annotés

LZOU005 SDUB410A Outils S2

David Kletz

Contenu: Analyse de contenu avec TXM

Objectifs pédagogiques : TXM est une plateforme modulaire développée par une équipe lyonnaise, et utilisé dans de nombreux projets de recherche en linguistique et en littérature. Le cours propose une prise en main de l'outil sur la base d'un corpus de pièces de théâtre (à construire ensemble). On apprendra à effectuer des requêtes portant sur un mot ou sur des motifs lexico-syntactiques plus complexes, tout en exploitant les partitionnements des fichiers xml constitutifs du corpus.

Les étudiants sont priés d'apporter leur propre machine et d'installer la dernière version de TXM à partir de la page suivante :

http://textometrie.ens-lyon.fr/

Références bibliographiques :

Benzecri, J. P. L'Analyse des données, 3 vol., Paris, Dunod (plusieurs éditions, prendre la dernière disponible). Pincemin Bénédicte, Guillot Céline, Heiden Serge, Lavrentiev Alexei et Marchello-Nizia Christiane (2008) « Usages linguistiques de la t extométrie. Analyse qualitative de la consultation de la Base de Français Médiéval via le logiciel Weblex », 9, p. 87-110. http://icar.univ-lyon2.fr/membres/bpincemin/biblio/pincemin al syse08.pdf..

Évaluation : Projet effectué en cours, en groupes de 2 ou de 3 étudiants.

Préreguis et conditions : Notions de constitutions de corpus

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: Outils

Programmation pour les Humanités numériques

LZOU006 SDUB410B Outils S2 Yoann Dupont

Contenu : Programmation pour le Web. Apprentissage de bibliothèques graphiques pour la visualisation de données textuelles.

Objectifs pédagogiques : Initiation à la programmation et à la programmation objet en JavaScript. Application aux traitements automatiques des textes.

Références bibliographiques :

ressources fournies en ligne sur la page iCampus du cours.

Évaluation : 1 note de suivi et 1 note de projet Prérequis et conditions : Avoir un ordinateur

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: Outils

Statistiques textuelles

LZOU07 SDUB410C Outils S2 M. Serrar

Contenu: Initiation à la statistique textuelle. Initiation aux outils de textométrie. Objectifs pédagogiques : Ce cours a pour objectif de présenter les étapes conduisant de la préparation des données (construction d'un corpus issu du web via le logiciel Gromoteur, par exemple) à leur analyse quantitative par des outils du domaine (Le Trameur, mkAlign, Lexico). Présentation des méthodes classiques de la Textométrie. Exploration de corpus annotés.

Objectifs pédagogiques : :

Ce cours a pour objectif de présenter les étapes conduisant de la préparation des données (construction d'un corpus issu du web via le logiciel Gromoteur,par exemple) à leur analyse quantitative par des outils du domaine (Le Trameur,mkAlign, Lexico). Présentation des méthodes classiques de la Textométrie. Exploration de corpus annotés.

Références bibliographiques :

ressources fournies en ligne sur la page iCampus du cours.

Évaluation: 1 note de projet

Prérequis et conditions : Aucun pré-requis

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: Outils

Programmation pour l'analyse automatique de textes (fermé en 2023-24)

LZOU008 SDUB410D Outils S2

Contenu: Ce cours a pour objectif d'être une introduction à la programmation avec le langage Perl pour construire des traitements automatiques sur les données textuelles. MEMOIRE ET STAGE (finalité professionnelle)

Objectifs pédagogiques : Savoir écrire un programme : décrire un problème puis définir la méthode pour le résoudre

Savoir utiliser un cadre de programmation : les outils de base du langage Perl

Références bibliographiques :

ressources fournies en ligne sur la page iCampus du cours.

Évaluation : une note de projet

Prérequis et conditions : Aucun pré-requis

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: Outils

SÉMINAIRES

Vous avez la possibilité de suivre des séminaires à l'ILPGA et à l'Inalco.

SÉMINAIRES S2

Concepts et méthodes de l'Analyse du Discours : entre discours constituants et discours médiatiques

FZLN002 SDUB430G Séminaire S2 Yana Grinshpun

Contenu: Dans le cadre de ce séminaire, nous présenterons dans un premier temps des éléments de réflexion sur ce qui définit l'Analyse du Discours, sur ce qui permet le dialogue entre cette discipline avec divers domaines des Sciences Humaines (sociologie, psychanalyse, sciences de communication, stylistique etc.) et ce que peut apporter chaque discipline dans l'analyse de mêmes phénomènes socio-discursifs. Toute société se caractérise par une grande variété des pratiques discursives (de la conversation spontanée jusqu'à la philosophie en passant par la presse etc...). Dans un deuxième temps, nous introduirons les idées directrices de la démarche de l'Analyse du Discours et nous mettrons en particulier en contraste les discours médiatiques et les « discours constituants » (discours littéraire, discours scientifique, discours philosophique discours religieux ...) qui donnent ses fondements à la société.

Objectifs pédagogiques : A la lumière des recherches actuelles, connaître et analyser les mécanismes de construction discursive de l'événement médiatique.

Références bibliographiques :

L.-J Calvet (1975) Pour et contre Saussure, Paris, Payot.D. Maingueau (2014), Discours et analyse du discours, Paris: Armand Colin

A. Krieg-Planque (2012), Analyser les discours institutionnels, Paris: Armand Colin

J. Angemuller, D. Maingueaneau, R. Wodak (2014), The discourse studies reader, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Évaluation: Un dossier à rendre à la dernière séance du cours. Un entretien avec l'enseignante préalable au travail de recherche est obligatoire.

Prérequis et conditions : Très bonne connaissance de la linguistique de l'énonciation, syntaxe du français, notions d'argumentation. lecture en anglais indispensable.

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: 2

Approches sociolinguistiques du genre

FZLN014 Séminaire S2 Maria Candea

Contenu: L'objectif de ce cours est d'explorer les manières de construire une problématique de recherche et des données analysables au sein de différentes approches théoriques du genre en sociolinguistique.

Le cours rappellera en introduction les principaux paradigmes théoriques pour approcher le genre (paradigme de la différence, de la domination et de la performance) mais se concentrera surtout sur la manière de les mobiliser pour construire des enquêtes quantitatives et qualitatives. Pour la validation du séminaire les étudiantes et étudiants pourront travailler en solo ou en tandem et pourront soit répliquer une étude ancienne soit tester de nouveaux protocoles.

Objectifs pédagogiques : Apprendre comment poser une question de recherche dans ce domaine, comment formuler une hypothèse et comment se donner les moyens d'apporter des éléments de réponse.

Références bibliographiques :

Julie Abbou et Noémie Marignier, « Travailler sur les hétérosexualités au prisme du langage », *GLAD!* [En ligne], 03 | 2017, URL : http://journals.openedition.org/glad/861

Susan Ehrlich, Miriam Meyerhoff, Janet Holme, *The Handbook of Language, Gender, and Sexuality,* Wiley, 2014. DOI:10.1002/9781118584248

Greco, Luca. « Les recherches linguistiques sur le genre : un état de l'art », *Langage et société*, vol. 148, no. 2, 2014, pp. 11-29. Greco, Luca. « Présentation : la fabrique des genres et des sexualités », *Langage et société*, vol. 152, no. 2, 2015, pp. 7-16. Vinay Swamy et Louisa Mackenzie, *Devenir non-binaire en français contemporain*, Paris : Éditions Le Manuscrit, 2022.

Évaluation: dossier (enquête)

Prérequis et conditions : licence de lettres, de sciences du langage ou de langues et littératures étrangères

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: 3, Lettres

Histoire des idées sur la surdité et l'enseignement des sourds

LZSF001 UP3C430C Séminaire S2 Cécile Marin

Contenu: La situation actuelle des sourds est fortement influencée par l'histoire de leur éducation. Les sourds et la LSF ont été l'enjeu de grandes polémiques au cours de l'Histoire. L'homme se distingue-t-il de l'animal par sa capacité à parler ? Une langue peut-elle ne pas être orale ? Peut-on se passer de l'oral dans l'enseignement ? Comment enseigner une langue seconde alors que la langue première n'est pas maîtrisée ?... Paradoxalement, l'éducation des sourds, qui a été un désastre pour des générations de sourds, a été à l'origine de créations pédagogiques utilisées plus tard par les méthodes "nouvelles".

Objectifs pédagogiques: Découvrir une partie de l'histoire des idées sur le langage que les hommes se sont posées face à la surdité. Discuter une de ces idées de façon concise, rigoureuse et précise.

Références bibliographiques :

Abbé de L'Eppée (1784), La véritable manière d'instruire les sourds-muets confirmés par une longue expérience, Fayard corpus des œuvres de philosophie en langue française, Paris, 1984

Bezagu-Deluy (1990), l'abbé de l'Epée, instituteur gratuit des sourds-muets, SEGHERS, coll Biographies Paris

Cantin Y (2019), La communauté sourde de la Belle Epoque, Archives et cultures

Cuxac Christian (1983) Le langage des sourds, Payot, Paris

Delaporte Yves (2002) « Les sourds, c'est comme ça ». Ethnologie de la surdimutite, Paris, Ed de la maison des sciences de l'homme (coll ethnologie de la France),

Encrevé F (2012), Les sourds dans la société française au XIXe. Idée de progrès et langue des signes, Créaphis

Geffroy Véronique (2020), La formation des pédagogues sourds, thèse, Université Paris 8

Lane Harlan (1991-1996), « Quand l'esprit entend », Odile Jacob, Paris

Lane Harlan (1976), L'enfant sauvage de l'Aveyron, Paris Payot

Montessori Maria (1936), L'enfant, Denoël Gonthier

Mottez Bernard, A propos d'une langue stigmatisée, la langue des signes, Paris, Ecole des Hautes Etudes en Science sociale, Centre d'Etudes des mouvements sociaux

Pelletier Armand, Delaporte Yves (2002), "Moi, Armand, né sourd et muet...", Terre humaine, Plon.

Évaluation : Une argumentation orale avec un support écrit. Un accompagnement individualisé sera donné pour aider l'étudiant à construire une argumentation rigoureuse et originale.

Préreguis et conditions : mutualisé

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: Mutualisé



Langues, Chant et Musique (ouvert 2023-2024)

LZSL008 SDUB430b Séminaire S2

Claire Pillot-Loiseau

Contenu : Le rapport entre langage et musique est le thème central de ce cours qui donne des exemples d'application de la phonétique et de la linguistique dans le domaine de la parole chantée (écoute de différents types de chant). Cet enseignement fournit des outils de base nécessaires aux recherches en matière de : typologie d'expressions chantées et de certaines langues, rapport entre l'aspect suprasegmental des langues et leur mise en musique, rapport entre certains phénomènes articulatoires et l'utilisation de la voix dans le chant, intelligibilité du chant, techniques vocales, apport du chant pour l'enseignement du Français Langue Etrangère, traitement cérébral de la musique et des tons, amusies. Des exposés d'étudiants sur une technique vocale de leur choix sont prévus durant ce cours largement ouvert à toute personne désireuse de mieux connaître ces rapports entre langage et musique.

Evaluation: 1) un exposé + un dossier; 2) un partiel

Nation, ---, décyclé, Parcours: 1,4.Parcours Phonétique et Phonologie également

Phonétique, apprentissage et remédiation (fermé en 2023-2024) LZSL013 SDUB430M Séminaire S2

Claire Pillot-Loiseau

Contenu : Après une réflexion préalable sur les notions de remédiation, réhabilitation et rééducation, dans ce séminaire d'orientation pédagogique, les étudiants revisitent la phonétique sous forme d'exercices, surtout la phonétique suprasegmentale peu enseignée. Les implications de cette pratique pour l'évaluation et la correction prononciation d'apprenants étrangers sont présentées. Modalités de contrôle de connaissances : 1) un exposé + un dossier ; 2) un partiel

Objectifs pédagogiques: Évaluer et traiter un écart phonétique segmental et/ou suprasegmental. Connaître puis créer du matériel phonétique correctif adapté à cet écart.

Références bibliographiques :

Brin, F., Courrier, C., Lederle, E., Masy, V., 2011, Dictionnaire d'orthophonie, 3ème édition, Ortho Edition, 304 pages. Champagne-Muzar, C., Bourdages, J. S., 1998/1993, Le point sur la phonétique, Paris: CLE International, 119 pages. Guimbretiere, E. (dir), 2000, Apprendre, enseigner, acquérir : la prosodie au cœur du débat, PUR (Publications de l'université de Rouen), n° 277, coll. "Dyalang".

Koren, S., 1995, "Foreign language pronunciation testing: A new approach", System, 23 (3), 387-400.

Lauret, B., 2007, Enseigner la prononciation du français : questions et outils, Hachette FLE, 192 pages.

Miras, G. (2021). Didactique de la prononciation en langues étrangères, de la correction à une médiation. Editions Didier.

Wioland, F., Pagel, D., Madelinil, E., 2012, Le rythme du français parlé, Hachette, 192 pages..

Évaluation: 1) un exposé oral + un dossier (50%); 2) un partiel (50%)

Prérequis et conditions : Posséder des notions de phonétique, thématique centrale de ce cours.

Langue: Français

jeudi, 15h-17h, Nation, ---, décyclé, Parcours: 1,4,Parcours phonétique et phonologie également

La lecture : du normal au pathologique

LZSL014 SDUB430N Séminaire S2 Christelle Dodane

Contenu : Ce séminaire traite de l'apprentissage de la lecture à partir de recherches menées essentiellement auprès d'enfants présentant un développement typique et atypique. Dans un premier temps, un cadre général sur les enjeux de l'apprentissage de la lecture, en particulier dans les langues alphabétiques sera présenté aux étudiants. A partir de différents modèles de l'apprentissage de la lecture, une partie importante du cours sera consacrée à l'étude des relations entre les compétences métalinguistiques et la réussite en lecture. Les étudiants réaliseront un court projet de recherche collectif pour étudier ces questions. Dans un second temps, le cours abordera plus spécifiquement les problématiques liées aux troubles de l'apprentissage. D'une part, la nature des difficultés et les remédiations possibles chez les enfants atteints d'un trouble de la lecture seront présentées aux étudiants. D'autre part, les possibilités de prédire les difficultés d'apprentissage seront examinées à la lumière d'études comparatives et longitudinales. Enfin, une présentation des compétences discursives des enfants atteints de dyslexie permettra à l'étudiant d'approfondir les réflexions sur les relations entre oral et écrit au cours du développement tardif du langage et les incidences cognitives, sociales et linguistiques de l'entrée dans la lecture sur le développement Modalités de contrôle de connaissances : un partiel final (40% de la note), la participation au travail de recherche du groupe tout au long du semestre (20%), un dossier à partir du travail commun de recherche

Objectifs pédagogiques : Définir le déroulement typique de l'apprentissage de la lecture chez l'enfant et aborder la manière dont les troubles spécifiques de la lecture émergent et se manifestent en amont et au moment de l'entrée dans la lecture

Références bibliographiques :

Sprenger-Charolles, L. & Colé, P., 2013: Lecture et dyslexie (Approche cognitive), Dunod. Ecalle J. & Magnan A., 2010: L'apprentissage de la lecture et ses difficultés, Dunod Préneron, C.; Meljac, C.; Netchine, S., 1994: Des enfants hors du lire, Bayard, INSERM.

Évaluation: 1 partiel final (40%) + 1 dossier de recherche (40%) + 1 note de participation au projet de

recherche (20%)

Prérequis et conditions : Aucun pré-requis

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 4

Dynamique des systèmes sonores

LZSL019 SDUB430D Séminaire S2 Naomi Yamaquchi

Contenu : Chaque langue du monde possède son propre système phonologique, puisé dans un inventaire de tous les sons possibles. Ces inventaires sonores sont rarement figés : ils évoluent dans le temps, que ce soit au niveau de la langue (diachronie) ou individuel (acquisition ou perte du langage). Le séminaire de cette année se focalise sur la façon dont un système sonore est acquis par les enfants en langue première. À travers la lecture de textes et l'étude de corpus issus de langues différentes, nous aborderons des thèmes fondamentaux en acquisition phonologique, telles que la notion de marque, les représentations phonologiques, ou encore le lien entre input langagier et production enfantine.

Objectifs pédagogiques: Connaissance approfondie de certaines notions en phonologie à travers une étude critique de la littérature et l'exemplification par des données réelles; élaborer une analyse linguistique sur des données enfantines (recherche bibliographique, étude des corpus existants, élaboration et vérification d'une hypothèse); faire une synthèse de la littérature sur une question de recherche.

Références bibliographiques :

Clements, G. N. (2009). The role of features in speech sound inventories. In Raimy, E. and Cairns, C. (eds), Contemporary Views on Architecture and Representations in Phonological Theory, pp 19–68. Cambridge, MA: MIT Press.

Jakobson, R. (1969). Langage enfantin et aphasie. Paris : Les Éditions de Minuit.

Vihman, M. M. (1996). Phonological Development: The Origins of Language in the Child. Oxford: Blackwell Publishers..

Évaluation: Exposé (30%), dossier final (40%), travail maison et participation (30%)

Prérequis et conditions: Avoir des bases en phonologie. Il est recommandé de suivre ou d'avoir suivi le séminaire Eléments de Phonologie assuré par R. Ridouane. En cas de doute sur les pré-requis, poser directement la guestion à l'enseignante.

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: 1,4

Politique du Langage 1 (fermé en 2023-2024)

LZSL020 SDUB431A Séminaire S2 James Costa

Contenu: Ce séminaire vise à interroger la part politique du langage à partir d'une étude des langues inventées, langues imaginaires et langues philosophiques. Nous nous concentrerons cette année sur les 17e et 18e siècles pour interroger quels types de mondes les inventions linguistiques permettent de rêver et d'imaginer. Nous chercherons également à comprendre où et comment surgit le politique dans ces projets, et ce qu'ils nous disent des sociétés modernes. Il s'agira ainsi de comprendre comment ces langues, objets généralement laissés à la marge de la sociolinguistique, permettent d'interroger l'ensemble de la discipline et de problématiser les liens entre langage et société.

Objectifs pédagogiques : Réflechir à ce que peut être une politique du langage au-delà de la politique linguistique pour le 21e siècle

Références bibliographiques :

Heller, M. (2017). Dr. Esperanto, or Anthropology as Alternative Worlds. American Anthropologist, 119(1), 12–22. Okrent, A. (2009). In the Land of Invented Languages. Spiegel & Grau. http://inthelandofinventedlanguages.com/ Yaguello, M. (2006). Les langues imaginaires: Mythes, utopies, fantasmes, chimères et fictions linguistiques. Paris, Seuil..

Évaluation: vous serez évalué·es d'une part sur votre capacité à proposer et animer une discussion autour d'un texte scientifique, et d'autre part sur un travail d'étude et d'analyse en termes historiques et politiques d'un projet de langue inventée à la période étudiée.

Prérequis et conditions : Aucune

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: 3

Introduction to the structure of a non-Indo-European language (fermé en 2023-2024)

LZSL024 SDUB430C Séminaire S2 Sebastian Fedden

Contenu: (cours donné en anglais)

This course is an introduction to the structure of a non-Indo-European language, namely the Papuan language Mian. The course does not only give an overview of various characteristics of Papuan languages but also introduces students to fieldwork on little known languages. Mian language data will be provided during the course.

Objectifs pédagogiques : Students have the opportunity to apply their linguistic knowledge and analysis skills to the description of the grammatical structures of an unknown, non-Indo-European language.

Références bibliographiques :

Fedden, Sebastian. 2011. A grammar of Mian. Mouton Grammar Library 55. Berlin: De Gruyter Mouton. Foley, William A. 1986. The Papuan languages of New Guinea. Cambridge: Cambridge University Press. Payne, T. (1997): Describing Morphosyntax. A Guide for Field Linguists. Cambridge: Cambridge University Press. Newman, P. and M. Ratliff. 2001. Linguistic Fieldwork. Cambridge: Cambridge University Press.

Évaluation: Students give an in-class presentation on a grammatical area of an non-Indo-European language of their choice (in consultation with the teacher) and expand this into a written term paper. This course will be taught in English. Good knowledge of English is required.

Prérequis et conditions : This course will be taught in English. Good knowledge of English is required.

Langue : Anglais

Nation, ---, décyclé, Parcours: 1

Utilisation de la plateforme physiologique du LPP

LZSL025 S2 Angélique Amelot

Contenu : Ce cours fait suite au cours LYSP002, il s'intéresse à la prise de mesures en phonétique.

Le cours est axé sur deux parties : une partie théorique qui décrit les différents instruments qui sont utilisés en phonétique et une partie pratique qui permet aux étudiants d'utiliser différents instruments et de créer des scripts d'analyse à partir de différents logiciels en fonction de l'instrumentation. La partie théorique se fera à distance et il sera demandé aux étudiants de créer des petits scripts à la fin de chaque séance. La partie

théorique aura lieu en demi groupe dans la salle d'expérimentation du LPP, dans laquelle les étudiants seront amenés à utiliser eux-mêmes certains instruments.

Plan: 1. l'enregistrement acoustique, comprendre la chaîne d'acquisition et mesures de base sur les signaux 2. Les instruments pour étudier les mouvements des plis vocaux. 3. les instruments pour étudier les mouvements du voile du palais. 4. les instruments pour étudier les mouvements de la langue. 5. les instruments de prise de données aérodynamiques 6. les instruments de suivi des mouvements.

Objectifs pédagogiques : Etre capable de prendre en main des instruments utilisés couramment en phonétique

Évaluation : Examen à la fin du semestre et un TP à rendre au choix de l'étudiant

Prérequis et conditions : Avoir suivi le cours LYSP002, Cours de base de phonétique et de phonologie et avoir des connaissances de base en Programmation notamment sur Praat.

Langue: Français

mercredi, 11h-12h30, Hybride (à distance & Maison de la Recherche), M1,s Parcours Phonétique et Phonologie

Phonétique Clinique

LZSP001 SDUB430P Séminaire S2 Claire Pillot-Loiseau et Lise Crevier-Buchman

Contenu: Ce séminaire de recherches apporte des connaissances et des pistes de réflexion sur les différents aspects de la phonétique clinique. Celle-ci se définit comme l'étude et la description des sons de la voix et de la parole appliquée à la pathologie. Il s'agit d'une thématique interdisciplinaire pour l'analyse multiparamétrique de la voix et de la parole pathologique. En particulier, la connaissance et la compréhension des mécanismes de production de la voix normale et pathologique grâce aux explorations physiologiques devraient permettre d'établir des modèles de production de la voix et de la parole, d'aider à la compréhension des mécanismes de compensation, et de guider la rééducation. Plusieurs enseignants invités permettent de balayer la variété disciplinaire caractérisant la phonétique clinique.

Thèmes abordés:

- Anatomie et physiologie des organes de la phonation, le larynx articulateur
- Historique et domaines de la Phonétique Clinique
- La voix chantée
- L'instrumentation en phonétique clinique
- La voix à travers l'âge
- Aérodynamique de la voix et de la parole
- La perception en pathologie vocale
- Dysphonies et examen du larynx
- Neurologie et dysarthries
- Disfluences
- Surdité et implants cochléaires
- Ethique en phonétique clinique
- La notation phonétique des manifestations pathologiques de la voix et de la parole

Orateurs invités (en présentiel ou en mode asynchrone : sera précisé lors du premier cours)

- Angélique Amelot : Ingénieur de Recherche LPP
- Marie Claude Monfrais-Pfauwadel : Médecin ORL Phoniatre, Paris, DEA de phonétique
- Stéphanie Borel : Maître de conférences, Sorbonne Université, orthophoniste, Doctorat de phonétique
- Daniel Brasnu: Professeur en ORL, Hôpital Américain, Neuilly
- Stéphane Hans : Professeur, chef du service ORL de l'hôpital Foch, Suresnes, Doctorat de phonétique
- Ivana Didirkova : Maître de Conférences, Saint Denis Université

Objectifs pédagogiques: acquérir des connaissances sur les caractéristiques spécifiques de la voix et de la parole dans un contexte de pathologie d'origine organique ou fonctionnelle, pour mieux réfléchir sur la variabilité de la voix et de la parole et sur ses phénomènes de compensation et d'adaptabilité.

Références bibliographiques :

Ball, M. J., & Lowry, O. (2008). Methods in clinical phonetics. John Wiley & Sons.

Ball, M. J. (Ed.). (2021). Manual of Clinical Phonetics. Routledge.

Esling, J., Moisik, S., Benner, A., & Crevier-Buchman, L. (2019). Voice Quality The Laryngeal Articulator Model (No. 1). Cambridge University Press

Giovanni, A. J., Bassols, V. W., Buchman, L., & Garrel, R. (2021). La voix: anatomie, physiologie et explorations. De Boeck Supérieur.

Katz, W. F. (2019). New horizons in clinical phonetics. In *The Routledge Handbook of Phonetics* (pp. 526-569). Routledge.

Perkins, M. R. (2011). Clinical linguistics: Its past, present and future. Clinical Linguistics & Phonetics, 25(11-12), 922-927.

Shriberg, L. D., Kent, R. D., & Munson, B. (2003). Clinical phonetics. Boston, MA: Allyn and Bacon.

Modalités d'évaluation : un dossier (50% de la note totale) et un exposé (50%) INDIVIDUEL sur un commentaire critique d'article (et non de résumé ou de thèse de doctorat) à choisir parmi les articles mis à disposition à chaque cours (en lien avec vos travaux de recherches ou non), ou bien sur un autre article de votre choix (à nous envoyer à l'avance pour validation en conformité avec la phonétique clinique) : les exposés porteront sur le même thème que le dossier. Ceux-ci peuvent donner l'occasion d'évoquer d'autres pathologies que celles qui sont décrites dans le séminaire (troubles de la voix et de la parole dans les fentes palatines, les aphasies...)

Prérequis et conditions : aucun

Langue: Français

Nation dont quelques séances à distance, décyclé, Parcours: 4, Parcours Phonétique et Phonologie

également

Phonétique expérimentale

LZSP002 SDUB430Q Séminaire S2 Anne Hermes et Jiayin Gao

Contenu: (cours donné en anglais)

The main goal of this course is the preparation of students to engage in experimental investigations of questions related to linguistic theory in the area of phonetics and phonology. Within the bigger frame of Laboratory Phonology, we will look at studies which are based on acoustic, articulatory and perceptual data. Topics may include:

- Production:
 - o recap of articulatory methods
 - o interplay between syllable structure and articulatory coordination
 - o prominence marking in acoustics and articulation
 - o aging and speech
- Perception
 - o recap of perception methods
 - o primary and secondary cues
 - o multidimensionality
 - o interplay between segmental and suprasegmental characteristics

In the process of investigating these topics, we will cover some phonological theory, the basics of speech acoustics, acoustic and articulatory analyses, speech perception, and the discussion of experimental design.

Objectifs pédagogiques : For this course, we expect some basic knowledge in phonetics and phonology (e.g., articulatory phonetics, basic acoustics, basic knowledge of speech perception)

Références bibliographiques :

For an introduction to Laboratory Phonology: The Oxford Handbook of Laboratory Phonology, Cohn-Fougeron-Huffman (eds), 2011.

Évaluation: The evaluation will be based on (1) a short presentation of a research topic (max. 20min/30min). This presentation can be done alone or with someone else. The students are free in the choice of their research topic (related to the content of the course), but will also be provided with potential ideas. For (2), students will hand-in a scientific essay (max. 8 pages) on the presented topic which shall be submitted by the end of the semester.

Prérequis et conditions: si possible avoir suivi le cours de phonétique physiologique et acoustique et connaissance de base en statistique. Référence recommandée : Bird, D & Mintz T.H. (2010). Discovering Speech, Words, and Mind. Oxford. Wiley-Balckwell.

Langue : Anglais (interaction avec les enseignantes possible en français) Nation, décyclé, Parcours: 4, Parcours Phonétique et Phonologie également

Parole expressive

LZSP003 SDUB430U Séminaire S2 Nicolas Audibert

Contenu: Dans une définition large, la composante expressive de la parole peut être considérée comme englobant l'ensemble des variations qui ne sont ni linguistiques ni idiosyncrasiques, parmi lesquelles le style de parole, l'expression des émotions, des attitudes et des intentions du locuteur. Dans le cadre de ce séminaire, nous nous intéresserons plus particulièrement à l'étude phonétique des manifestations prosodiques et segmentales des expressions d'affects: émotions et attitudes. En partant des cadres théoriques proposés par différents courants de la psychologie et par la phonostylistique, les principales approches et résultats de recherche sur la parole expressive seront présentés, en s'appuyant sur de nombreux exemples. La problématique de la représentativité des données et des contraintes expérimentales pour la recherche en phonétique qui en découlent seront plus particulièrement développées. Enfin, les enjeux pour les technologies de la parole (synthèse vocale et reconnaissance automatique) seront abordés.

Objectifs pédagogiques : Connaître et commenter les recherches ayant trait à la parole expressive du point de vue de la psychologie expérimentale et de la phonétique. S'initier à l'étude expérimentale de la parole expressive.

Références bibliographiques :

Campbell N. (2005). Getting to the Heart of the Matter: Speech as the Expression of Affect; Rather than Just Text or Language? Journal of Language Resources and Evaluation, 39, pp. 109–118.

Damasio A. R. (2003). Looking for Spinoza. Joy, Sorrow an the Feeling Brain. Orlando (FL), USA: Harcourt.

Ekman P. (1999). Basic emotions. In T. Dalgleish and T. Power (Eds.) The Handbook of Cognition and Emotion, Sussex, R.U.: John Wiley & Sons, Ltd., pp. 45-60.

Fonagy I. (1983). La vive voix. Paris, Payot.

Scherer K. R. (2001). Appraisal considered as a process of multi-level sequential checking. In K. Scherer, A. Schorr, & T. Johnstone (Eds.). Appraisal processes in emotion: Theory, Methods, Research, Oxford University Press, pp. 92-120.

Évaluation: Dossier réalisé seul(e) ou en petit groupe (2 à 3 personnes): étude expérimentale sur un sujet au choix avec collecte de données de parole expressive et ébauche d'analyse perceptive, descriptive et/ou acoustique; Évaluation en deux parties: Description écrite des données, objectifs et méthodes à rendre 4 semaines avant la fin du semestre (50%); Présentation orale lors de l'une des deux dernières séances (50%).

Préreguis et conditions : Aucun pré-requis

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: 1, Parcours Phonétique et Phonologie également

Développement multimodal et acquisition du langage

LZSL031 SDUB430S Séminaire S2

Christelle Dodane

Contenu: Ce séminaire traitera de l'acquisition du langage dans une perspective multimodale (combinaison des dimensions verbale, non/co-verbale et paraverbale), chez des enfants à développement typique et atypique (troubles du spectre autistique, troubles du langage oral...). La multimodalité s'acquiert progressivement à partir des premières formes de communication (regard, sourire, gestualité) et des informations linguistiques et gestuelles transmises dans le discours des adultes. Les gestes jouent d'ailleurs un rôle important dans l'acquisition du langage puisque leur émergence au cours de la deuxième année est corrélée au développement ultérieur du lexique et de la syntaxe. Au cours du séminaire, nous examinerons les conditions et les étapes de la mise en place de la communication gestuelle chez le jeune enfant toutvenant. Puis, à partir de corpus recueillis en situation naturelle, nous analyserons les composantes multimodales au sein des interactions adulte/enfant. La réflexion portera enfin sur la façon dont la multimodalité est mise en place chez l'enfant à développement atypique et sur l'aide qu'elle peut représenter pour la mise en fonctionnement de la communication et/ou du langage.

Objectifs pédagogiques : Appréhender l'ensemble des composantes du développement langagier. Savoir analyser les formes et fonctions des gestes chez l'enfant à développement typique et atypique

Références bibliographiques :

Batista, A. & Le Normand, M.T. (2010). Gestes, verbalisations et combinaisons bimodales dans les productions d'enfants français âgés de 18 mois à 4 ans et demi. Lidil, 42, 55-75.

Beukelman, D. & Mirenda, P. (1992). Augmentative and alternative communication: management of severe communication disorders in children and adults. Baltimore MD: Paul H. Brookes Publishing Co.

de Weck, G., Salazar-Orvig, A., Corleateanu, C., Da Silva, C., Rezzonico, S. & Bignasca, T. (2010): Interactions mère-enfant typique et

dysphasique: comment utiliser les gestes pour formuler une devinette?. Lidil, 42, 159-180. lverson, J.M. & Goldin-Meadow, S. (2005). Gesture paves the way for language development. Psychological Science, 16, 367-371.

Mathiof, E., Leroy, M., Limousin, F. & Morgenstern, A. (2009): Premiers pointages chez l'enfant sourd-signeur et l'enfant entendant : deux suivis longitudinaux entre 7 mois et 1 an 7 mois. Aile...Lia, 1, 141-168.

Évaluation: Fiche de lecture + dossier (analyse de corpus)

Prérequis et conditions : Recommandation: avoir suivi l'enseignement LYOU02 Informatique

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: 4

Des proverbes aux clichés : figement, style(s), littérature(s) [fermé en 2023-2024]

FZLN015 SDUB430Z Séminaire S2 Claire Badiou-Monferran

Contenu: Le séminaire interrogera la place, le sens et la valeur de la « phraséologie » — c'est-à-dire, des façons de s'exprimer totalement ou partiellement figées, regroupant mots, syntagmes, propositions et/ou énoncés de manière prévisible et convenue — en faisant contraster deux grands types de pratiques discursives : littéraires et non littéraires.

Après avoir identifié les différentes formes que prennent ces prêts-à-parler et à écrire (proverbes, sentences, énoncés formulaires – « il était une fois » , « ils vécurent heureux et eurent beaucoup d'enfants » – routines discursives – « les femmes et les enfants d'abord » –, sociolectes, stéréotypes logico-discursifs, clichés…), il produira l'analyse de ce que l'époque, les genres de discours, les traditions discursives, les variations éditoriales, les interventions auctoriales font à la phraséologie et ce que la phraséologie fait en retour à ces derniers. Ce séminaire sera également l'occasion de revenir sur la notion de « style(s) », à la lumière des problèmes que posent aux définitions qui en sont traditionnellement proposées la question de la phraséologie.

Évaluation : un devoir maison Prérequis et conditions : —

Langue: Français

Nation, ---, décyclé, Parcours: 2

Questions de syntaxe typologique

--- --- Séminaire S2 René Lacroix

Contenu: A travers la lecture hebdomadaire de textes en anglais et en français, nous aborderons des questions de syntaxe dans une perspective typologique: alignement (mono- et ditransitif), nominatif marqué, sujets non-canoniques et opérations sur la valence verbale (causatif, moyen et applicatif). Nous nous intéresserons également à la question de l'explication des régularités typologiques.

Objectifs pédagogiques : Connaître quelques-unes des problématiques syntaxiques discutées dans la littérature typologique. Etre capable d'analyser des données dans une langue inconnue.

Références bibliographiques :

Creissels, Denis. 2006. Syntaxe générale, une introduction typologique, volume 1. Lavoisier ; La plupart des autres textes sont en anglais ; leurs références seront données pendant le cours..

Évaluation : Questionnaires réguliers sur les textes abordés ; exercices d'analyse de données dans des langues inconnues des étudiants.

Prérequis et conditions: Connaître les concepts de base en syntaxe et en morphologie (parties du discours, préfixe, suffixe, cas, constituant, argument, accord, etc.). Etre capable de lire des textes de linguistique en anglais.

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 1

La variation grammaticale en francophonie

FZLN018 / SDLBxxxx Séminaire S2 Myriam Bergeron-Maguire

Contenu: Ce séminaire sera consacré à la variation grammaticale du français parlé en francophonie européenne (France, Belgique, Suisse), américaine (Canada, Louisiane et Antilles), indianocéanique (La Réunion) et d'Afrique subsaharienne (Congo, Cameroun). Nous analyserons un ensemble de particularités grammaticales du point de vue de leur distribution contextuelle, géographique et de leur profondeur historique. Les traits examinés relèveront tantôt de la syntaxe (interrogation, subordination) ou de la morphologie (système verbal, pronominal), tantôt seront à cheval sur ces deux domaines (quantifieurs, intensifieurs). Une attention particulière sera accordée aux phénomènes grammaticaux résultant d'un contact linquistique.

Objectifs pédagogiques : - Comprendre et décrire un procédé de grammaticalisation - Documenter et étudier un fait grammatical restreint dans l'espace en interrogeant les corpus oraux et écrits - Acquérir des concepts fondamentaux de linguistique variationnelle

Références bibliographiques

Bergeron-Maguire, Myriam / Dostie, Gaétane / Lefeuvre, Florence (à par.). « L'interrogation totale directe en français québécois contemporain : l'as-tu lu ? est-ce que tu l'as lu ? tu l'as-tu lu ? », Langue française.

Bergeron-Maguire, Myriam (à par.). « En tout cas ça m'a calmé solide là : l'adjectif-adverbe solide en francophonie canadienne », Langages.

Biloa, Edmond, 2012. « Des traits syntaxiques et morphosyntaxiques des pratiques du français au Cameroun », Le français en Afrique, 27, 121-136.

Blanche-Benveniste, Claire, 1991. « La difficulté à cerner les régionalismes en syntaxe », dans Salmon, G. (éd.), *Variété et variantes du français des villes. État de l'Est de la France - Alsace-Lorraine, Lyonnais, Franche-Comté, Belgique*, Paris / Genève, Champion / Slatkine, 211-220.

Comeau, Philip, 2020. « When a linguistic variable doesn't vary (much): The subjunctive mood in a conservative variety of Acadian French and its relevance to the actuation problem », *Journal of French Language Studies*, 30, 21-46.

Dostie, Gaétane, 2021. « Être à INF et l'expression de l'aspect progressif en français québécois au fil du temps (XIX^e siècle-XXI^e siècle) », Linx, nº 82. [En ligne] : http://journals.openedition.org/linx/8085.

Neumann-Holzschuch, Ingrid / Mitko, Julia, 2018. Grammaire comparée des français d'Acadie et de Louisiane avec un aperçu sur Terre-Neuve. Berlin, de Gruyter.

Ngamountsika, Édouard, 2012. « Analyse morphosyntaxique du morphème *là* en français parlé en République du Congo », *Le français en Afrique*, 127, 189-199.

Pypaert, Nicole / Thibault, André, 2020. « Le conditionnel périphrastique auxilié par *aller* en français de Côte-d'Ivoire : nouvelles données », *L'Information grammaticale*, 166, 22-28.

Tuaillon, Gaston, 1983. « Régionalismes grammaticaux », Recherches sur le français parlé, 5, 227-240.

Évaluation: une note de lecture (50%) et un travail de recherche (50 %)

Prérequis et conditions : -

Langue: Français

Nation. --- décyclé. Parcours: 3

À l'origine des grammaires : la description des langues romanes (13e - 17e s.)

LZSL053 --- Séminaire S2 Alejandro Díaz Villalba

Contenu: Le séminaire propose d'explorer les modalités d'élaboration d'une « grammaire » du français à la Renaissance dans une approche comparée qui examine en parallèle différentes traditions grammaticales, notamment celles des langues romanes (espagnol, italien, occitan, portugais). De même, la prise en compte d'autres séries textuelles – les grammaires latines scolaires et savantes ou encore les grammaires des langues étrangères pour un public francophone – enrichissent notre réflexion.

Le parcours à travers les textes du XVIe siècle principalement (avec une ouverture en amont et en aval) nous permet d'observer les calques du modèle latin et les difficultés à se départir de son empreinte, mais également les solutions descriptives et théoriques, voire les innovations, proposées par les grammairiens pour traiter les nouvelles données linguistiques. La « délatinisation » de la grammaire se met progressivement en place grâce à la constitution d'un corpus de description des langues vernaculaires. On peut également expliquer un tel processus en vertu de l'émergence ou l'approfondissement des problématiques propres au français et aux autres langues romanes.

Objectifs pédagogiques: (1) Amener les étudiants à une réflexion sur ce qu'est la grammaire d'une langue, (2) analyser des descriptions grammaticales avec les concepts et les outils des historiens, (3) situer les connaissances grammaticales dans une perspective historique.

Références bibliographiques

Auroux S. (1994), La révolution technologique de la grammatisation. Liège, Mardaga.

Buescu MLC. (1984), Historiografia da Língua Portuguesa. Lisboa, Livraria Sá da Costa.

Colombat B., Fournier JM., Puech C. (2011), Histoire des idées sur le langage et les langues, Paris, Klincksieck.

Colombat B., Fournier JM., Raby V. (2012). Vers une histoire générale de la grammaire française. Paris, Honoré Champion.

Gómez Asencio J. J. (2011), El castellano y su codificación gramatical. 1. De 1492 (A. de Nebrija) a 1611 (John Sanford). Burgos, ICLYL. Vallance L. (2019), Les grammairiens italiens face à leur langue (XVe-XVIe s.). Berlin/Boston, De Gruyter.

Évaluation : Mini-dossier ou fiche de lecture (50%) et un exposé individuel ou en binôme (50%)

Prérequis : la connaissance d'une langue romane n'est pas requise, seulement souhaitable. Les textes fournis seront traduits.

Langue: Français

Nation, décyclé, Parcours: 1, 2, 3, 4

Analyse des modalités d'interactions adultes-enfants : descriptions et réflexions sur les pratiques professionnelles

LZSL041 --- Séminaire S2

Caroline Masson

Contenu : Ce séminaire vise à présenter et à mener une réflexion sur les modalités d'interactions des professionnel·les de l'enfance afin de déterminer leur impact sur le développement du langage. L'évolution langagière des enfants (à développement typique ou atypique) dépendant largement des stratégies d'étayage de l'adulte, l'analyse de ces modalités permet d'appréhender les conditions d'apprentissage du langage et de

s'interroger sur les pratiques des adultes selon le contexte, l'activité, le profil des enfants, etc. Différents cadres seront abordés (scolaire, éducatif, clinique) et illustrés à partir de corpus recueillis en situation.

Objectifs pédagogiques : décrire les modalités d'interaction des professionnel·les à l'aide d'outils linguistiques, atteindre une expertise sur les degrés d'efficience de celles-ci, interroger ses propres données de recherche (M1 et M2 se destinant ou dans le parcours 4)

Evaluation: 1) un oral 2) un dossier 3) des questionnaires en ligne sur l'Campus

Prérequis et conditions : connaissances de base des logiciels CLAN et Excel conseillées

Nation, Parcours:

Théories et méthodes de l'anthropologie linguistique

--- SDLB430C Séminaire S2 Valentina Vapnarsky

Contenu : Ce séminaire présente les principes théoriques et méthodologiques de l'anthropologie linguistique, illustrés à partir de langues et cultures diverses, en mettant en valeur l'interdisciplinarité constitutive de cette approche (anthropologie, linguistique, acquisition du langage et socialisation, cognition). L'attention se porte à la fois sur certaines grandes thématiques et concepts (tels que la temporalité, l'agentivité, l'intersubjectivité, l'indexicalité la performativité, la vocalité), et les modes d'articulation entre les phénomènes linguistiques, sociaux et culturels, envisagés à partir de pratiques situées. Des enseignements plus théoriques alternent avec des présentations de recherches en cours.

Évaluation : Participation régulière, exposé (sur lecture ou enquête lié au dossier) et dossier.

Langue: Français

mercredi, 18h-20h, Inalco - rue de Lille, LO.01, décyclé, Parcours: 1, 2, 3

Plurilinguisme : effets linguistiques, enjeux sociaux

--- SDLB430E Séminaire S2 Isabelle Léglise, Stefano Manfredi

Contenu: L'objectif de ce séminaire est de permettre aux étudiants de M1 et M2 d'aborder et de comprendre différents aspects du plurilinguisme. En essayant de développer les capacités d'analyse et le sens critique des étudiants, le séminaire vise à introduire l'étude du contact de langues dans différentes situations au travers de deux perspectives: la linguistique du contact et la sociolinguistique du multilinguisme. Il aborde en particulier l'émergence de nouvelles variétés, les dynamiques synchroniques du contact de langues, les restructurations et changements linguistiques, les phénomènes de code-switching, poly ou translanguaging et les méthodes pour le traitement de données plurilingues.

Évaluation: Exposé oral critique en M1 et compte-rendu critique à l'écrit en M2 à partir d'une liste d'articles en anglais.

Langue: Français

jeudi, 9h30-12h30, Inalco - rue de Lille, LO.04, dates précises : 01/02/2024, 08/02/2024, 29/02/2024, 07/03/2024, 14/03/2024, 21/03/2024, 28/03/2024, 04/04/2024, décyclé, Parcours: 3

Politique(s) linguistique(s) en Afrique

--- AOIB420A Séminaire S2 Brigitte Rasoloniaina

Contenu: La problématique de la politique linguistique se pose actuellement dans de nombreux pays africains. Il s'agira d'abord de définir d'une manière précise ce qu'on entend par « politique linguistique » dans un contexte multilingue. À la suite de la présentation des propositions de quelques spécialistes de l'espace Afrique Océan Indien, nous nous intéresserons particulièrement à l'approche glottopolitique. Des exemples précis illustreront ces différentes approches.

Évaluation : Dossier.

jeudi, 14h-16h, Inalco - PLC, salle à venir, décyclé, Parcours : 3

Multilinguisme en Asie du Sud

--- ASUB420A Séminaire S2 Shahzaman Haque

Contenu et objectifs: Ce cours aborde des thématiques liées au multilinguisme et au contact linguistique (diglossie, dialectologie, pidgins et créoles, contacts aréaux) en prenant des exemples de situations sud-asiatiques uniquement. Des questions typologiques ainsi que sociolinguistiques y sont discutées, des textes en langues diverses, a priori inconnues des étudiant.e.s, sont décortiqués de façon à explorer les paramètres précurseurs de changements et de rapprochements structurels entre des langues de familles distinctes. D'autres thématiques comme politique linguistique nationale, éducative, familiale, et ensuite l'idéologie

linguistique et pratiques langagières, et aussi l'écriture et la perte de l'écriture tout en passant par la diaspora de la communauté d'Asie du Sud à l'étranger sont évoguées.

Modalités d'évaluation: L'assiduité et la participation aux études de cas proposées en cours sont capitales pour la validation. Assiduité et participation en cours 60 %, un exposé en cours de semestre 40 %. jeudi, 11h-13h, Inalco - PLC, décyclé, Parcours: 3

Multilinguisme en Asie du Sud-Est

--- ASEB420A Séminaire S2 Huy-Linh Dao

Contenu: Géolinguistique, histoire de la classification des langues dans la péninsule (langues austroasiatiques, langues taï-kadaï) et les archipels (langues austronésiennes); formation des identités linguistiques en contexte colonial et post-colonial; politiques linguistiques; question des langues en danger.

Objectifs pédagogiques: Acquisition de connaissances relatives aux principales familles de langues sudest asiatiques; étude des notions de base de la politique linguistique et de l'évolution de la discipline à travers l'exemple de différents états du Sud-Est asiatique.

Prérequis : Pas de prérequis linguistique. **Évaluation :** Un exposé et un dossier.

jeudi, 16h-18h, Inalco - PLC, décyclé, Parcours 1, 3

Introduction à la linguistique de l'aire Iran-Anatolie-Caucase

--- ARMB420a Séminaire S2 Matteo De Chiara, Victoria Khurshudyan

Contenu: L'aire Iran-Caucase-Anatolie abrite une forte densité et variété de langues, notamment issues des familles de langues caucasiennes, indo-européennes, kartvéliennes et turciques. A l'exception des langues caucasiennes, les langues des autres familles sont majoritairement enseignées au sein du Département Eurasie (arménien, azéri, géorgien, kirghiz, kurde, mongol, ossète, ouïghour, ouzbek, pashto, persan, qazaq, tatar, turc et turkmène). Le cours traite différents aspects linguistiques présentant un intérêt typologique dans les langues de cette aire. Il se déroule sous la forme de présentations détaillées et d'études de cas par les membres du département Eurasie de l'Inalco ou par des intervenants extérieurs (en particulier pour les langues caucasiennes). Chaque année, une question linguistique est choisie. Le premier cours donne une introduction de nature théorique portant sur cette question, puis est suivi par des études de cas dans les langues de l'aire Iran-Caucase-Anatolie.

Objectif: Initier les étudiants spécialistes des différentes langues concernées aux enjeux de la description linguistique et de la comparaison typologique et aréale des langues de l'aire Iran-Caucase-Anatolie. Le cours est destiné à sensibiliser les étudiants aux questions de contact de langues, de typologie linguistique et de description linguistique.

Prérequis: Pas de prérequis de langue. Le cours porte sur plusieurs langues, mais est conçu pour pouvoir être suivi par des étudiants qui ne maîtrisent qu'une d'entre elles, ou qui travaillent sur des langues d'autres aires. Suivre ou avoir suivi des enseignements transversaux de linguistique de Licence est un sérieux atout, mais n'est pas obligatoire.

Évaluation : Contrôle continu : participation régulière au cours, questions de cours, qcm ; Examen final : examen écrit.

---, Inalco - PLC, décyclé, Parcours: 1

Typologie linguistique et évolution des langues austronésiennes 2

--- SDLB520A Séminaire S2 Isabelle Bril

Public: Séminaire doctoral ouvert aux étudiants de master 1 et de master 2, mutualisé EPHE/INALCO/USN. **Contenu**: Ce séminaire présentera les grands principes de la typologie linguistique, illustrés par des langues de diverses familles. Des thématiques variées seront analysées (phonologie, morphologie, structures d'actance, systèmes d'alignement et diathèses, prédicats complexes, coordination et subordination, hiérarchie informationnelle, expression de l'indéfini, etc.) faisant dialoguer diversité linguistique et quête des invariants.

Un deuxième volet portera sur la typologie et l'évolution des langues austronésiennes, qu'il s'agisse de syntaxe, de morphologie, de phonologie et de l'évolution de cette vaste famille.

Évaluation : participation régulière, plus dossier.

Informations sur ce séminaire (semestres 1 et 2) sur le site de l'EPHE :

https://www.ephe.psl.eu/typologie-linguistique-typologie-et-evolution-des-langues-austronesiennes mercredi, 10h-12h, EPHE (en Sorbonne), décyclé, Parcours: 1

Linguistique comparative historique : enjeux théoriques et méthodologiques

--- SDLB520B Séminaire S2 Thomas Pellard

Contenu et objectifs: La linguistique historique et comparative cherche à décrire et à expliquer l'évolution des langues et leurs processus de diversification. Si ses succès cumulatifs reposent sur des principes bien établis depuis le XIX^e siècle, elle a connu ces récentes années de nouveaux développements grâce à des interactions interdisciplinaires fructueuses et à l'utilisation de nouvelles méthodes quantitatives et computationnelles inspirées d'autres disciplines. Le séminaire présentera ces développements en cours et examinera les questions théoriques, méthodologiques et épistémologiques qu'ils soulèvent à travers une lecture guidée et critique de publications scientifiques sur le sujet. Il se concentrera en particulier sur les principes de la classification des langues, les modèles de diversification, et les méthodes phylogénétiques.

Références bibliographiques :

Campbell, Lyle. 2020. Historical linguistics: An introduction. 4e éd. Edingburgh University Press.

Bowern, Claire. 2018. Computational phylogenetics. *Annual Review of Linguistics* 4(1). 281–296. https://doi.org/10.1146/annurev-linguistics-011516-034142.

Dunn, Michael. 2015. Language phylogenies. In Claire Bowern & Bethwyn Evans (eds.), *The Routledge handbook of historical linguistics*, 190–211. London: Routledge.

Geisler, Hans & Johann-Mattis List. 2013. Do languages grow on trees? The tree metaphor in the history of linguistics. In Heiner Fangerau, Hans Geisler, Thorsten Halling & William Martin (eds.), *Classification and evolution in biology, linguistics and the history of science*, 111–124. Stuttgart: Steiner.

Greenhill, Simon. 2015. Evolution and langage: Phylogenetic analyses. In Wright, James D. (ed.), *International encyclopedia of the social & behavioral sciences*, vol. 8, 370–377. Amsterdam: Elsevier. https://doi.org/10.1016/B978-0-08-097086-8.81035-1.

Greenhill, Simon J., Paul Heggarty & Russell D. Gray. 2020-07. Bayesian phylolinguistics. In Richard D. Janda, Brian D. Joseph & Barbara S. Vance (eds.), *The handbook of historical linguistics*, vol. 2, 226–253. Hoboken: Wiley. https://doi.org/10.1002/9781118732168.ch11.

Les textes étudiés durant le séminaire seront distribués au cours du semestre.

Prérequis : Lecture courante de l'anglais scientifique, connaissances de bases en linguistique historique (à défaut lire le manuel de Campbell indiqué dans les références bibliographiques).

Évaluation : Participation active et régulière, exposé et/ou fiche de lecture.

lundi, 9h30-11h, Inalco - rue de Lille, salle à venir, décyclé, Parcours: 1

Ordre des mots : typologie et discours

--- SDLB520D Séminaire S2 Anaïd Donabédian, Outi Duvallon

Public : Ce séminaire est destiné prioritairement aux étudiants de master 2, mais ouvert aussi aux étudiants de master 1 intéressés par le sujet.

Contenu et objectifs: L'objectif est d'introduire et de mettre en perspective les différents paramètres qui influent sur l'ordre des mots dans des langues typologiquement diverses. À travers des lectures et des présentations reflétant une diversité d'approches théoriques et de familles linguistiques, on abordera notamment la question des catégories en jeu dans la caractérisation de l'ordre des mots (constituants principaux de l'énoncé, opposition verbo-nominale, sujet vs agent vs thème) ainsi que les facteurs discursifs présidant à l'organisation de l'énoncé oral ou écrit (phrase simple, phrase complexe, construction du texte). La participation au séminaire implique des lectures régulières.

Évaluation: La validation se fera sur assiduité + participation + deux travaux personnels (fiche de lecture et présentation des données de la langue étudiée).

jeudi, 16h30-18h, Inalco - PLC, salle à venir, décyclé, Parcours: 1, 2

Master 2

LISTE <u>GÉNÉRALE</u> DES SÉMINAIRES ASSURÉS À LA SORBONNE NOUVELLE ET À L'INALCO

La liste générale des séminaires ci-dessus dans la section Master 1. Les séminaires marqués M2 ou décyclés sont ouverts en M2.

La liste des séminaires est identique, pour les deux semestres, à celle donnée pour le M1. Un enseignement validé en M1 ne peut à nouveau être suivi (ni a fortiori validé) en M2. Les conditions et modalités de validation sont les mêmes pour les étudiants de M1 et de M2.

LISTE DES SÉMINAIRES DE SPÉCIALISATION PAR PARCOURS

Parcours 1 : Linguistique et diversité des langues

Parcours 1 Semestre 1

Parcours 1 : Liste des séminaires du 1er semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Lieu
FYLN006	SDUA430B	Florence Lefeuvre	Des anaphores textuelles aux marqueurs discursifs	Nation
FYLN008	SDUA430C	Evelyne Oppermann- Marsaux	Diachronie du français et pragmatique historique	Nation
LYSL33	SDUA431I	Pollet Samvelian	Comment rendre compte de la variation en syntaxe ? Méthodes expérimentales et empiriques	fermé en 2023-2024
LYSL029	SDUA430F	Rachid Ridouane	Éléments de phonologie	Nation
	ARMA420A	Anaïd Donabédian, Pollet Samvelian	Typologie et contact de langues en Anatolie, Caucase, Iran et confins	PLC
	SDLA430B	Bruno Herin et Kamal Naït-Zerad	Méthodes en dialectologie 1 : théorie et pratique	PLC

SDLA520A	Isabelle Bril	Typologie linguistique et évolution des langues austronésiennes 1	EPHE
SDLA520B	Katharina Haude, Nicolas Quint, Lameen Souag et Marc Allassonnière- Tang	Fieldling – International School in Linguistic Fieldwork	PLC (séminaire intensif)
TALA420B	Kata Gabor	Lexique et morphologie	PLC

Parcours 1 Semestre 2

Parcours 1 : Liste des séminaires du 2^e semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Lieu
LZSL013	SDUB430M	Claire Pillot-Loiseau	Phonétique, apprentissage et remédiation	Nation
LZSL019	SDUB430D	Naomi Yamaguchi	Dynamique des systèmes sonores	Nation
LZSL024	SDUB430C	Sebastian Fedden	Introduction to the structure of a non-Indo-European language	Nation
LZSP003	SDUB430U	Nicolas Audibert	Parole expressive	Nation
		René Lacroix	Questions de syntaxe typologique	
FZLN018		Myriam Bergeron- Maguire	La variation grammaticale en francophonie	Nation
	SDLB430C	Valentina Vapnarsky	Théories et méthodes de l'anthropologie linguistique	Rue de Lille
	ARMB420a	Matteo De Chiara, Victoria Khurshudyan	Introduction à la linguistique de l'aire Iran-Anatolie- Caucase	PLC
	SDLB520A	Isabelle Bril	Typologie linguistique et évolution des langues austronésiennes 2	EPHE

	SDLB520B	Thomas Pellard	Linguistique comparative historique : enjeux théoriques et méthodologiques	rue de Lille
	SDLB520D	Anaïd Donabédian, Outi Duvallon	Ordre des mots : typologie et discours	PLC

Parcours 2 : Linguistique : Textes, discours, corpus

Parcours 2 Semestre 1

Parcours 2 : Liste des séminaires du 1^{er} semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Lieu
FYLN015	SDUA430Z	Sandrine Reboul- Touré	Analyse du discours de transmission de connaissances	Nation
FYLN007	SDUA431A	Dominique Legallois	Questions de sémantique	Nation
FYLN006	SDUA430B	Florence Lefeuvre	Des anaphores textuelles aux marqueurs discursifs	Nation
FYLN008	SDUA430C	Evelyne Oppermann- Marsaux	Diachronie du français et pragmatique historique	Nation
LYSL33	SDUA431I	Pollet Samvelian	Comment rendre compte de la variation en syntaxe? Méthodes expérimentales et empiriques	
FYLT004		Ioana Galleron	Analyses littéraires et linguistiques assistées par ordinateur	suspendu en 2023/2024
FYLN017	UP3C430C	Michelle Lecolle	Sens multiples : plurivocité, polysémie, ambiguïté	Nation

Parcours 2 Semestre 2

Parcours 2 : Liste des séminaires du 2^e semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Lieu
FZLN002	SDUB430G	Yana Grinshpun	Concepts et méthodes de l'Analyse du Discours : entre discours constituants et discours	Nation

			médiatiques	
FZLN015	SDUB430Z	Claire Badiou- Monferran	« Des proverbes aux clichés : figement, style(s), littérature(s) »	Nation
FZLN018		Myriam Bergeron- Maguire	La variation grammaticale en francophonie	Nation
	SDLB430C	Valentina Vapnarsky	Théories et méthodes de l'anthropologie linguistique	rue de Lille
	SDLB520D	Anaïd Donabédian, Outi Duvallon	Ordre des mots : typologie et discours	PLC

Parcours 3 : Sociolinguistique et approches sociales du langage

Parcours 3 Semestre 1

Parcours 3 : Liste des séminaires du 1er semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Lieu
LYSL02	SDLA430A	Snejana Gadjeva	Processus et effets des contacts de langues	PLC
LYSL07	SDLA430C	Brigitte Rasoloniaina	Sociolinguistique urbaine	PLC
LYIN003	SDLA430D	I. Léglise, S. Manfredi, V. Muni Toke	Sociolinguistique du multilinguisme	PLC (séminaire intensif)
LYSL034	SDUA431J	Noémie Marignier	Le pouvoir des mots	Nation

Parcours 3 Semestre 2

Parcours 3 : Liste des séminaires du 2e semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Lieu
FZLN013	SDUB430L	Maria Candea	Sociophonétique du français	Nation
FZLN018		Myriam Bergeron- Maguire	La variation grammaticale en francophonie	Nation
	SDLB430E	Isabelle Léglise et Stefano Manfredi	Plurilinguisme : effets linguistiques, enjeux sociaux	rue de Lille
	SDLB430C	Valentina Vapnarsky	Théories et méthodes de l'anthropologie	Rue de Lille

		linguistique	
AOIB420C	Brigitte Rasoloniaina	Politique(s) linguistique(s) en Afrique	PLC
ASUB420A	Shahzaman Haque	Le multilinguisme en Asie du Sud	PLC
ASEB420A	Huy-Linh Dao	Le multilinguisme en Asie du Sud-Est	PLC

Parcours 4 : Linguistique, acquisition et pathologies du langage

NB : les cours de synthèse de psycholinguistique (S1) et Acquisition/apprentissage (S2) sont obligatoires pour les étudiants qui choisissent ce parcours.

Pour les étudiants de M1 envisageant une poursuite dans le parcours 4 "Acquisition et pathologies du langage" :

- le cours outil "Méthodologie statistique (LZOU003)" est à suivre.
- Les cours de synthèse Psycholinguistique (S1) et Théories de l'acquisition (S2) sont à suivre

Pour les étudiants de M2 inscrits en parcours 4 "Acquisition et pathologie du langage", le cours outil "Recherches Professionnelles (L9OU004)" est à suivre.

De même, si vous n'avez pas suivi le cours outil "Méthodologie statistique (LZOU003)" en M1, celui-ci est à suivre en M2. Il en va de même pour les cours de synthèse Psycholinguistique (S1) et Théories de l'acquisition (S2).

Parcours 4 Semestre 1

Parcours 4 : Liste des séminaires du 1er semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Lieu
LYSL012	SDUA430T	Tiphanie Bertin	Acquisition de la morphologie	Nation (année paire, suspendu)
LYSL011		Tiphanie Bertin	Langage adressé à l'enfant	Nation (année impaire, ouvert)
LYSL015	SDUA430U	Christophe Parisse	Troubles développementaux du langage oral	Nation
LYSL021	SDUA430W	Corrado Bellifemine	Pathologie du langage chez l'adulte	Nation
Information à venir		Christelle Dodane	La prosodie et ses interfaces dans l'acquisition du langage	Nation
Information à venir		Caroline Masson	Troubles pragmatiques en pathologie du	Nation

		langage	
			i

Parcours 4 Semestre 2

Parcours 4 : Liste des séminaires du 2^e semestre

Code P3	Code Inalco	Responsables	Titre du cours	Lieu
LZSL013	SDUB430M	Claire Pillot-Loiseau	Phonétique, apprentissage et remédiation	fermé en 2023-2024
LZSL019	SDUB430D	Naomi Yamaguchi	Dynamique des systèmes sonores	Nation
LZSP002	SDUB430Q	Anne Hermes et Jiayin Gao	Phonétique expérimentale	Nation
LZSL031	SDUB430S	Christelle Dodane	Développement multimodal et acquisition du langage	Nation
LZSL041		Caroline Masson	Analyse des modalités d'interactions adultes-enfants : descriptions et réflexions sur les pratiques professionnelles	Nation

Cours outils et ouverture professionnelle

LYOU04 OUVERTURE PROFESSIONNELLE

Tous parcours : Cf. M1. Les étudiants (USN) de M2 professionnel (stage) qui étaient en M1 finalité recherche sont obligés de valider cette UE.

Responsabilité:

Parcours 1: Pollet Samvelian

Parcours 2 : Sandrine Reboul-Touré

Parcours 3 : James Costa Parcours 4 : Tiphanie Bertin

L90U004 RECHERCHES PROFESSIONNELLES

(Recherches professionnelles: recherches et questionnements de terrain):

Contenu : Recherches professionnelles : recherches et questionnements de terrain : Il s'agit d'un cycle de conférences au premier semestre : « rapport d'expérience en acquisition et en pathologie du langage ». La plupart de ces conférences sont données par des orthophonistes et des formateurs ayant une expertise linguistique. Ces conférences sont ouvertes à tout étudiant de Master et Doctorat intéressé. Elles se composent des éléments suivants : 1) présentation de l'application des théories linguistiques et phonétiques par des praticiens (orthophonistes hospitaliers et libéraux, formateurs); 2) Présentation des structures de travail par ces professionnels.

Objectifs pédagogiques : Découvrir de quelle façon dont les connaissances en linguistique et plus généralement en sciences du langage peuvent être utilisées sur le terrain professionnel

Références bibliographiques :

---.

Évaluation : A l'issue de cet enseignement, les étudiants doivent :

- rédiger un CR d'une demi-page pour chaque conférence
- rédiger une synthèse faisant le point sur les savoirs et savoirs faire développés pendant le Master : elle fera l'objet d'une présentation et discussion lors du dernier cours.

Cette évaluation ne fait pas l'objet d'une note mais d'une appréciation et d'une validation d'acquis, en complément de l'assiduité régulière à ces conférences.

Prérequis et conditions : Obligatoire pour les étudiants de M2 Parcours 4

Langue: Français

Distanciel synchrone, le mardi de 17h30 à 19h30 ou le vendredi de 8h à 10h selon calendrier disponible sur la page icampus du cours, ---, ---, M2, Parcours: Outils

MÉMOIRE DE RECHERCHE OU STAGE

Les étudiant-e-s doivent opter entre un mémoire de recherche personnel (finalité recherche) ou un stage avec un rapport (finalité professionnelle). Ceux qui se destinent au doctorat doivent obligatoirement rédiger un mémoire ; il est conseillé à ceux qui souhaitent entrer rapidement dans la vie professionnelle d'effectuer un stage.

À la Sorbonne Nouvelle, le choix entre les deux finalités a lieu après l'admission, mais doit impérativement être effectué avant le 1^{er} octobre. Au-delà de cette date, il ne sera plus possible de passer d'une finalité à l'autre. L'étudiant qui a choisi de rédiger un mémoire doit alors remplir un formulaire « Demande d'admission M2R » avec le titre de son mémoire, où figurent l'avis favorable de son directeur de recherches ainsi que celui du responsable, et le déposer au secrétariat.

À l'Inalco, le choix entre la finalité recherche et la finalité professionnelle se fait au moment du dépôt de candidature pour l'admission en M1.

Mémoire de M2 de recherche

Le mémoire a vocation à donner suite au projet rédigé en première année. Il est néanmoins possible, dans certains cas exceptionnels, de prendre contact avec un nouveau directeur et définir un nouveau sujet à la fin de l'année de M1. Le mémoire de M2 doit être un travail de haut niveau scientifique, d'une centaine de pages, attestant d'une véritable capacité à définir un objet et un corpus, et à proposer des hypothèses d'analyse nouvelles.

La forme écrite du mémoire est laissée à l'appréciation du directeur de recherches, car celle-ci peut varier en fonction des disciplines (les normes bibliographiques par exemple). Le mémoire doit être écrit en français, à la seule exception des étudiants de la Sorbonne Nouvelle qui peuvent, en accord avec le directeur du mémoire, choisir l'anglais comme langue de rédaction, si et seulement si le mémoire en anglais est accompagné d'un résumé en français de 12 à 15 pages.

Le mémoire doit être accompagné d'une **déclaration sur l'honneur de non plagiat, SIGNEE** par l'étudiant. Toute utilisation de données ou d'analyses empruntées à un tiers (article, livre, ressource en ligne...) doit être clairement et dûment signalée. Dans le cas inverse, l'étudiant s'expose à des sanctions disciplinaires graves pour plagiat (cf. charte de l'évaluation et du contrôle des connaissances, lien indiqué dans cette brochure).

Présentation de l'état d'avancement des recherches

Au début du second semestre (après les vacances de février), l'étudiant doit présenter l'état d'avancement de ses recherches devant plusieurs membres de l'équipe de recherches auquel est attaché son directeur. Cette présentation, qui dure entre 10 et 20 minutes, est obligatoire et publique et est créditée de 3 ects. Elle est destinée à aider l'étudiant à organiser sa recherche sur l'année, et à lui permettre, si cela s'avère nécessaire, de corriger assez tôt d'éventuelles erreurs de méthode ou de tenir compte des pistes qui lui seront suggérées. La date en est décidée par le directeur de recherches, en concertation avec les membres de son équipe de recherches. Dans le cas d'une codirection, la présentation se fera dans l'un ou l'autre des laboratoires, au choix des directeurs. [Sorbonne Nouvelle] L'étudiant peut s'il le veut utiliser le support-modèle habituellement envoyé début février sur son adresse etud.sorbonne-nouvelle.fr. Ce support n'est qu'un point de départ, et est modifiable avec l'aide de son directeur de recherches.

Soutenance du mémoire de M2

Ce mémoire donne lieu à une soutenance publique qui doit obligatoirement intervenir en juin pour les étudiants intéressés par l'obtention d'un contrat doctoral (la date limite pour chaque établissement sera indiquée au printemps sur les sites des Écoles doctorales). La date de soutenance se décide en accord avec le directeur de mémoire, qui juge si le travail peut être soutenu, et compose le jury.

Le jury doit se composer d'au moins deux enseignants-chercheurs ou enseignantes-chercheuses (dont le directeur/la directrice du mémoire) de l'établissement principal de l'étudiant (Sorbonne Nouvelle ou Inalco), ou rattachés à une de ses écoles doctorales. L'un des membres du jury devra si possible être habilité à diriger des recherches si une poursuite en doctorat est envisagée. Une personne extérieure à l'établissement d'inscription peut être invitée à participer à ce jury si son domaine de compétences est particulièrement proche du sujet de mémoire. L'étudiant doit faire parvenir au directeur de recherches et aux membres du jury son travail définitif imprimé au moins une semaine avant la soutenance (à fixer avec la personne qui encadre les travaux). En général, la

soutenance commence par 10 à 15 minutes d'exposé de l'étudiant, suivi de questions posées par chaque membre du jury à l'étudiant. Le jury délibère et attribue une note au mémoire.

Les étudiants en M2 professionnel doivent réaliser au second semestre un stage. Le stage doit correspondre à un emploi de niveau Master: il ne s'agit pas d'observation comme en M1 mais bien de produire au sein de l'organisme d'accueil. Le stage doit impérativement avoir un lien avec la formation en sciences du langage. Il permet à l'étudiant d'exercer ses compétences acquises tout au long de sa formation tout en contribuant au fonctionnement de l'établissement d'accueil et éventuellement à son amélioration. L'étudiant doit faire preuve d'autonomie et d'analyse de la pratique en fonction de ses connaissances théoriques et, dans sa mission pour l'établissement, il doit proposer des pistes et des solutions face aux difficultés rencontrées.

Tout stage doit faire l'objet d'une convention de stage de l'Université Sorbonne Nouvelle ou de l'INALCO, en fonction de l'inscription administrative de l'étudiant.

Un stage non conventionné ne pourra faire l'objet d'un rapport de stage et ne sera pas pris en compte pour la validation de l'UE.

Modalités et suivi du stage

Le stage est d'une durée minimum de 5 semaines (5x35: 175 heures). Il est à réaliser à votre convenance et suivant les possibilités offertes par la structure d'accueil : à mi-temps pendant le second semestre ou bien entre mai et août.

Les modalités et le sujet du stage doivent être soumis à l'autorisation préalable de la responsable **avant** la signature de la convention de stage. Un suivi personnalisé par un enseignant référent est mis en place pour aider les étudiants dans leur recherche et dans leur stage. Pour l'attribution d'un enseignant référent, il faut se tourner vers le responsable de parcours.

L'étudiant est encadré dans son stage par un tuteur (maître de stage) qui participe à l'évaluation du stage effectué par l'étudiant.

Rapport de stage

Le stage fait l'objet d'un rapport de 50 pages minimum. L'objectif du rapport de stage est de mener un bilan d'une expérience professionnelle et de replacer les pratiques observées dans un cadre théorique.

Le rapport de stage doit contenir une introduction présentant le projet professionnel de l'étudiant et les démarches effectuées en vue de l'obtention du stage; une présentation de l'organisme d'accueil; un compte-rendu du déroulement du stage, et des missions confiées à l'étudiant; une analyse des observations à travers les connaissances théoriques de l'étudiant; des solutions mises en place par l'étudiant; un bilan de l'étudiant par rapport à son projet professionnel.

Le rapport s'accompagne d'une présentation synthétique de 10 pages (type présentation Powerpoint) à destination de la structure d'accueil.

[Sorbonne Nouvelle] Date limite de remise des rapports de stage M2: début juin pour une soutenance en juin, début septembre pour une soutenance en septembre (dates précises communiquées au cours du premier semestre).

Soutenance du rapport de stage

Le rapport fait l'objet d'une soutenance de 30 min devant un jury (15 minutes de présentation de l'étudiant et de 15 min de questions de la part du jury). Il est conseillé de prévoir un support visuel à la présentation (type Powerpoint, Prezi, etc.). La présentation de soutenance est une synthèse du rapport de stage.

Le jury de soutenance se compose préférentiellement du maître de stage s'il est disponible, de l'enseignant-référent et d'un autre enseignant-chercheur.

Évaluation

Le stage, son rapport et la soutenance permettent l'obtention de 30 ECTS.

La note finale de l'UE est composée de 3 notes : une note de stage, basée sur l'évaluation du maître de stage ; une note de rapport de stage, donnée par l'ensemble du jury, et une note de soutenance de rapport de stage, donnée par l'ensemble du jury de soutenance.

Les étudiants inscrits administrativement à l'Inalco rendent leur rapport à leur enseignant-référent de l'Inalco. La soutenance est également organisée à l'Inalco.

Charte de l'évaluation et du contrôle des connaissances : contre le plagiat

La charte de l'évaluation et du contrôle des connaissances peut être téléchargée au lien suivant : http://www.univ-paris3.fr/medias/fichier/charte-de-l-evaluation-et-du-controle-des-connaissances-cfvu-vote-du-14-10-2022 1668793941920.pdf

Selon l'article 29 de cette charte : « Tout travail de rédaction universitaire (dossier, mémoire ou autre) doit faire état des sources sur lesquelles il s'est appuyé et, en particulier, des éventuelles citations littérales de l'œuvre d'autrui (y compris les textes accessibles sous forme électronique), qui doivent être donnés entre guillemets. L'irrespect de cette obligation, notamment par la pratique du « copier--coller » (Internet, etc.), constitue une fraude pouvant entraîner passage devant la section disciplinaire.

La présentation de tout travail de rédaction universitaire (dossier, mémoire ou autre) réalisé hors surveillance doit s'accompagner d'une **déclaration sur l'honneur**. » Cette déclaration sur l'honneur figure ci-dessous.

La déclaration sur l'honneur destinée aux étudiants de l'Inalco est téléchargeable à l'adresse : http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes

Déclaration sur l'honneur

Je, soussigné(e)	, déclare avoir rédigé ce travail sans
aides extérieures ni sources autres que ce	elles qui sont citées. Toutes les utilisations de
textes préexistants, publiés ou non, y cor	mpris en version électronique, sont signalées
comme telles. Ce travail n'a été soumis à	a aucun autre jury d'examen sous une forme
identique ou similaire, que ce soit en France	ou à l'étranger, à l'université ou dans une autre
institution, par moi-même ou par autrui.	

Date

Signature de l'étudiant (obligatoire)

L'équipe pédagogique du Master de la Sorbonne Nouvelle

Pour l'Inalco, consulter les pages des départements de langues http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections)

Mme/M	Prénom	Nom	Statut	Domaine	Courriel
Mme	Angélique	Amelot	CR CNRS	Utilisation de la plateforme physiologique	angelique.amelot@s orbonne-nouvelle.fr
M.	Pascal	Amsili	PU Sorbonne Nouvelle	TAL, Psycholinguistique, sociolinguistique variationniste, sémantique	pascal.amsili@ens.f
M.	Nicolas	Audibert	MC Sorbonne Nouvelle	Phonétique expérimentale, TAL	nicolas.audibert@so rbonne-nouvelle.fr
Mme	Claire	Badiou- Monferran	PU Sorbonne Nouvelle	Linguistique française	claire.badiou- monferran@sorbon ne-nouvelle.fr
Mme	Myriam	Bergeron- Maguire	MC Sorbonne Nouvelle	Linguistique variationnelle, francophonie	myriam.bergeron- maguire@sorbonne- nouvelle.fr
Mme	Tiphanie	Bertin	MC Sorbonne Nouvelle	Acquisition du langage, interactions	tiphanie.bertin@sor bonne-nouvelle.fr
M.	Nathanael	Butticker	Sorbonne Nouvelle	Linguistique	formation- dbu@Sorbonne- Nouvelle.fr
Mme	Maria	Candea	PU Sorbonne Nouvelle	Énonciation, sociophonétique, corpus oraux et numériques, sociolinguistique, perception de la parole, phonostylistique, gender studies	maria.candea@sorb onne-nouvelle.fr
M.	James	Costa	PU Sorbonne Nouvelle	Sociolinguistique et anthropologie linguistique, politiques linguistiques, idéologies et langues et du langage	james.costa@sor bonne-nouvelle.fr
Mme	Clara de	Courson	MC Sorbonne nouvelle	Approche linguistique, stylistique et rhétorique de la prose (18e siècle) ; représentations de l'oralité.	clara.de- courson@sorbonn e-nouvelle.fr
Mme	Beatrice	Dal Bo	MC Sorbonne nouvelle	Normes et variations ; systèmes graphiques ; morphosyntaxe ; usages linguistiques de scripteurs peu-lettrés	beatrice.dal- bo@sorbonne- nouvelle.fr
M.	Alejandro	Díaz Villalba	MC Sorbonne Nouvelle	Histoire des idées linguistiques.	alejandro.diazvilllalb a@sorbonne- nouvelle.fr

Mme	Christelle	Dodane	PU Sorbonne Nouvelle	Acquisition du langage (typique et atypique), prosodie, phonétique, multimodalité	christelle.dodane@s orbonne-nouvelle.fr
M.	Sebastian	Fedden	PU Sorbonne Nouvelle	Typologie linguistique, morphologie, morphosyntaxe, langues Papoues ; anglais	sebastian.fedden@ gmail.com, sebastian.fedden@s orbonne-nouvelle.fr
Mme	Cécile	Fougeron	DR CNRS	Phonétique expérimentale	cecile.fougeron@so rbonne-nouvelle.fr
M.	Jean-Marie	Fournier	PU Sorbonne Nouvelle	Histoire des théories linguistiques	fournier.j- m@orange.fr
Mme	Ioana	Galleron	PU Sorbonne Nouvelle	Humanités numériques	ioana.galleron@sor bonne-nouvelle.fr
M.	Cédric	Gendrot	PU Sorbonne Nouvelle	Informatique : Phonétique et linguistique de corpus	cgendrot@univ- paris3.fr
Mme	Yana	Grinshpun	MC Sorbonne Nouvelle	Concepts et méthodes de l'analyse du discours	yana.grinshpun@so rbonne-nouvelle.fr
M.	René	Lacroix	MC Sorbonne Nouvelle	Morphologie, syntaxe, typologie et langues caucasiques du sud	rene.lacroix@sorbo nne-nouvelle.fr
M.	Bertrand	Lauret	MC Sorbonne Nouvelle	Ouverture professionnelle	bertrand.lauret@sor bonne-nouvelle.fr
Mme	Michelle	Lecolle	PU Sorbonne Nouvelle	Linguistique française. Sémantique lexicale. Analyse du discours. Sémantique référentielle. Phénomènes de sens multiples	michelle.lecolle@so rbonne-nouvelle.fr
Mme	Florence	Lefeuvre	PU Sorbonne Nouvelle	Syntaxe et discours	florence.lefeuvre@s orbonne-nouvelle.fr
M.	Dominique	Legallois	PU Sorbonne Nouvelle	Sémantique générale, sémantique lexicale, analyse du discours	dominique.legallois @sorbonne- nouvelle.fr
Mme	Noémie	Marignier	MC Sorbonne Nouvelle	Analyse de discours, études de genre, sociolinguistique	noemie.marignier@ sorbonne-nouvelle.fr
Mme	Cécile	Marin	MC Sorbonne Nouvelle		cecile.marin@sorbo nne-nouvelle.fr
Mme	Caroline	Masson	MC Sorbonne Nouvelle	Acquisition du langage, pathologies, interactions	caroline.masson@s orbonne-nouvelle.fr

Mme	Aliyah	Morgenstern	PU Sorbonne Nouvelle	Anglais	aliyah.morgenstern @sorbonne- nouvelle.fr
Mme	Evelyne	Oppermann- Marsaux	MC Sorbonne Nouvelle	Approches linguistiques du texte littéraire médiéval	evelyne.oppermann @sorbonne- nouvelle.fr
M.	Christophe	Parisse	CR INSERM HDR	Développement et pathologie du langage oral	cparisse@u- paris10.fr
Mme	Claire	Pillot- Loiseau	PU Sorbonne Nouvelle	Phonétique, phonétique du FLE et phonétique clinique (voix, qualité vocale, parole) ; parole, langues et musique	claire.pillot@sorbon ne-nouvelle.fr
Mme	Sandrine	Reboul- Touré	MC Sorbonne Nouvelle	Analyse des discours de transmission de connaissances	sandrine.reboul- toure@sorbonne- nouvelle.fr
M.	Rachid	Ridouane	CR CNRS HDR	Phonologie	rachid.ridouane@so rbonne-nouvelle.fr
Mme	Pollet	Samvelian	PU Sorbonne Nouvelle	Linguistique générale, syntaxe formelle (en particulier HPSG), interface morphologie-syntaxe, interface lexique syntaxe	pollet.samvelian@s orbonne-nouvelle.fr
M.	Andrea	Valentini	PU Sorbonne Nouvelle	Linguistique historique (diachronie du français, linguistique du français médiéval et préclassique). Édition de textes médiévaux et prémodernes (philologie). Études de genre en relation avec les domaines précédents.	andrea.valentini@so rbonne-nouvelle.fr
М	Pierre	Vermander	MC Sorbonne nouvelle	Diachronie du français ; pragmatique historique ; marqueurs discursifs ; écriture et représentation de l'oralité	pierre.vermander@s orbonne-nouvelle.fr
Mme	Naomi	Yamaguchi	MC Sorbonne Nouvelle	Phonologie, acquisition	naomi.yamaguchi@ sorbonne-nouvelle.fr

ÉCOLES DOCTORALES

Le Master Sciences du Langage est adossé à deux Écoles doctorales, l'une centrée sur les Sciences du langage : École doctorale n° 268 Langage et langues : description, théorisation et transmission (Sorbonne Nouvelle), l'autre pluridisciplinaire et aréale : École doctorale n° 265 Langues, littératures et sociétés du monde (Inalco). Les étudiants de M2 ont accès à certains des séminaires organisés par les laboratoires de recherches rattachés à ces deux Écoles.

L'ÉCOLE DOCTORALE n°622 Langage et Langues (Sorbonne Nouvelle)

Site: http://www.univ-paris3.fr/ed-622-sciences-du-langage-3413.kjsp

Direction: Claire Pillot-Loiseau/ Fabrice Barthélémy

MAISON DE LA RECHERCHE

Bureau A006 4, rue des irlandais 75005 PARIS

Mél.: ed622@sorbonne-nouvelle.fr

Équipes d'accueil de la Sorbonne Nouvelle :

EA 2288, « Didactique des langues, des textes et des cultures » (DILTEC) http://www.univ-paris3.fr/diltec/

EA 7345 CLESTHIA

http://www.univ-paris3.fr/ea-7345-clesthia-langage-systemes-discours-98241.kjsp

EA 1483 « Recherches sur le français contemporain » (RFC) http://www.univ-paris3.fr/1207823892594/0/fiche laboratoire/

EA 2290 « Systèmes linguistiques, énonciation et discursivité » (SYLED) http://www.univ-paris3.fr/1207823976126/0/fiche laboratoire/

Unités mixtes de Recherche :

UMR 7018 « Laboratoire de Phonétique et Phonologie » (CNRS / Sorbonne Nouvelle) http://lpp.in2p3.fr

UMR 7107 « Langues et civilisations à tradition orale » (LACITO) (CNRS / Sorbonne Nouvelle / Paris 4 / INALCO) http://www.univ-paris3.fr/1207824032700/0/fiche laboratoire/

UMR 7528 « Monde iranien et indien » (Sorbonne Nouvelle / INaLCO) http://www.iran-inde.cnrs.fr/

UMR 7597 « Histoire des théories linguistiques » (Paris 7-ENS Lyon/LSH - Sorbonne Nouvelle) http://www.univ-paris-diderot.fr/sc/site.php?bc=recherche&np=FICHELABO&g=m&num=105C

UMR 8094 « Langues, textes, traitements informatiques et cognition » (LATTICE) (ENS-UIm – Paris 3).

http://www.univ-paris3.fr/1207824818543/0/fiche laboratoire/

L'ÉCOLE DOCTORALE n° 265 Langues, Littératures et sociétés du monde (Inalco)

Site: http://www.inalco.fr/recherche/ecole-doctorale/ecole-doctorale-ndeg265

Direction de l'Ecole doctorale : Alexandre PRSTOJEVIC

<u>Contact</u>: Marianne FAUCHEREAU, direction de la recherche et des études doctorales, 2 rue de Lille, 75007 Paris, <u>recherche@inalco.fr</u>

L'École doctorale n°265 Langues, littératures et sociétés du monde rassemble 15 unités de recherche, 8 équipes d'accueil (EA) et 7 Unités Mixtes de Recherche (UMR). Celles dont les enseignants participent plus particulièrement à l'encadrement des étudiants en master *Sciences du langage* sont :

Les trois équipes d'accueil :

Centre de recherches Moyen-Orient et Méditerranée (CERMOM, INALCO, EA 4091) http://www.inalco.fr/recherche/cermom

Langues et cultures du Nord de l'Afrique et diasporas (LACNAD, INALCO, EA 4092) www.lacnad.fr

Centre de recherche Europes-Eurasie (CREE, INALCO, EA 4513)

Les cinq unités mixtes de recherche, membres du Labex EFL (Empirical Foundations of Linguistics) :

Structures et dynamiques des langues (SeDyL, UMR 8202) (CNRS/IRD/INALCO) http://sedyl.cnrs.fr/

Centre de recherches sur l'Asie orientale (CRLAO, UMR 8563) (CNRS/Inalco/EHESS) http://crlao.ehess.fr/

Langage, Langues et Cultures d'Afrique (LLACAN, UMR 8135) (CNRS/INALCO/EPHE) https://llacan.cnrs.fr/

Monde iranien et indien (UMR 7528, CNRS/Sorbonne Nouvelle/INALCO)

http://www.iran-inde.cnrs.fr/

Laboratoire des langues et civilisations à tradition orale (LACITO, UMR 7107)

(CNRS/Sorbonne Nouvelle/INALCO)

https://lacito.cnrs.fr/

VIE PRATIQUE

Adresses des différents sites d'enseignement :

Sorbonne Nouvelle: 8, Avenue de Saint Mandé

75012 PARIS

Inalco: 65, rue des Grands Moulins, 75013 Paris (site principal)

2, rue de Lille, 75007 Paris (siège de l'Ecole doctorale, où ont lieu certains

séminaires)

Certains séminaires peuvent également avoir lieu sur les sites d'établissements ou de laboratoires partenaires, comme par exemple à l'École pratique des hautes études (EPHE) : 17, rue de la Sorbonne, 75005 Paris.

Relations Internationales

Sorbonne Nouvelle: Direction des Affaires Internationales, 17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris

Mél: international@sorbonne-nouvelle.fr Sur Internet: http://www.univ-paris3.fr/ri

Inalco: La direction des Relations Internationales, 65, rue des Grands Moulins, 75013

http://www.inalco.fr/international

Contacts: consulter le site de l'Inalco, onglet "International".

Mobilités étudiantes : Plusieurs types de séjours à l'étranger sont envisageables en Master :

Cursus intégré : valider un semestre effectué dans une université à l'étranger selon un contrat pédagogique établi avec le directeur de recherche et le responsable de la spécialité. Dans certains cas, on peut prévoir un séjour d'une année universitaire (se renseigner auprès du service des relations internationales et suivre l'affichage).

Séjours de recherche ou de perfectionnement linguistique: il s'agit de séjours de courte durée (deux à six semaines) essentiellement lors des vacances scolaires (suivre l'affichage sur les campagnes d'aide à la mobilité Master lancées deux fois par an et la campagne d'aide au voyage financé par la COVE à la Sorbonne Nouvelle; à l'Inalco, la campagne d'aide au voyage est organisée par le service REVE).

Service interuniversitaire de médecine préventive et de promotion de la santé

Sorbonne Nouvelle : 8 avenue de Saint Mandé Bâtiment A RDC - Bureau A007-B

75012 Paris Mél: medecine.preventive@sorbonne-nouvelle.fr

Tél.: 01 45 87 40 32 Fax: 01 45 87 48 38

Inalco: Toutes les informations sur la médecine préventive, les démarches concernant les bourses ou le logement, la vie associative, le sport sont disponibles sur le lien : Vie de campus

Le <u>Service Social du CROUS</u> est en mesure de vous aider dans vos différentes démarches concernant les bourses et / ou le logement.

Mél : social.sorbonnenouvelle@crous-paris.fr

Sur Internet : http://www.univ-paris3.fr/crous-de-paris-service-social-en-faveur-des-etudiants-10362.kisp

Numéro national d'appel pour les étudiants en situation d'urgence sociale : 0 806 000 278

Téléphone: 01 45 87 40 89 / 79 89

Le SIOEC (Service d'Information, d'Orientation & Carrière)

Sorbonne Nouvelle : ce service vous aide à définir votre projet d'études, à trouver un stage, un emploi propre aux personnes handicapées. De plus, une rubrique "Étudiant et handicap" est disponible pour vous informer des formations et insertions professionnelles qui peuvent vous être proposées.

Site internet : http://www.univ-paris3.fr/sio

INaLCO: Le bureau des stages organise des ateliers d'aide à l'insertion et à l'orientation professionnelle. Consultez le lien :

http://www.inalco.fr/vie-etudiante/insertion-professionnelle

Service universitaire des activités physiques et sportives (SUAPS)

Adresse: 8, avenue Saint Mandé 75012 Paris - Bureau A013, 75012 Paris

Mél: suaps@sorbonne-nouvelle.fr

Tél.: 01 45 87 40 63 Fax: 01 45 87 48 63

Calendriers universitaires 2023/2024

Sorbonne Nouvelle :

Vérifier toujours sur : http://www.univ-paris3.fr/le-calendrier-universitaire-116398.kjsp

1^{er} semestre : 18 septembre 2023 au 16 décembre 2023

2e semestre: 15 janvier 2024 au 27 avril 2024

Les inscriptions pédagogiques du 1^{er} semestre se font à partir du 12 septembre, Secrétariat des masters : Marie-Claudette Baremon, 8, Avenue de Saint Mandé, CS 93105, 75591 PARIS CEDEX 12, Bureau A513 (5e étage - bâtiment A).

Notez que certains cours outils peuvent avoir lieu début janvier, à l'intersemestre

Inalco:

Vérifier toujours sur : http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire

1^{er} semestre : 18 septembre 2023 au 23 décembre 2023

2e semestre: 29 janvier 2024 au 18 mai 2024

Réunion d'information de la rentrée :

Sorbonne Nouvelle: mercredi 13 septembre, 14h30

Inalco: jeudi 14 septembre 2023, 15h30 (pour la salle, voir site de l'établissement)