

Albanais

Licence LLCER Europe

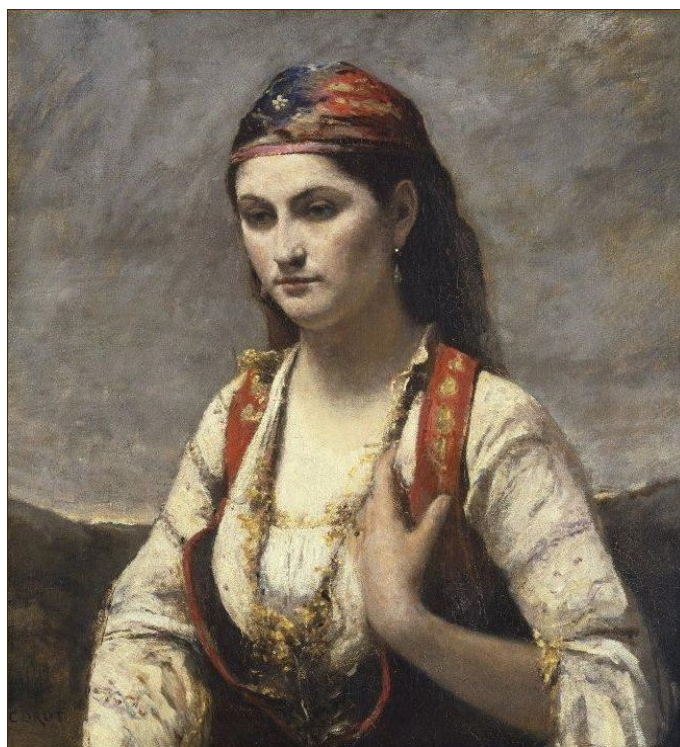
LANGUE, LITTÉRATURE ET CIVILISATION ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

2026-2027

Brochure non contractuelle, à jour au 10 septembre 2026.



Motra Tone (1883), par Kolë Idromeno (1860-1939)
Galerie Nationale des Beaux-Arts, Tirana



The Albanian Woman (1872), par J.-B.-C. Corot (1796-1875)
Brooklyn Museum of Art, New York

Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

Présentation générale.....	3
L'albanais	3
Son enseignement à l'Inalco.....	3
Le département Europe	3
L'équipe enseignante.....	4
Enseignants de langue et civilisation albanaise	4
Enseignants de langue et civilisation du département Europe	4
Présentation du cursus	5
Objectifs pédagogiques.....	5
Organisation de la L1 : deux parcours	6
Tableaux des enseignements de Licence 1 et Licence Tempo	6
Les parcours possibles en L2-L3	9
• Parcours régional Europe.....	9
• Parcours professionnalisant.....	9
• Parcours bilangue	9
Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3	11
La licence « Accès santé » (L.AS) :	15
Descriptifs des enseignements.....	16
Descriptif des parcours thématiques et disciplinaires L2-L3)	25
Principes généraux de la scolarité	27
Contrôle des connaissances.....	27
Mobilités et séjours à l'étranger	29
Cours d'été	29
Aide au voyage de l'Inalco	29
Informations pratiques	29
Lieu d'enseignement	29
Inscription administrative	29
Inscription pédagogique	29
Secrétariats pédagogiques	30
Autres liens utiles	30
Calendrier universitaire	30
Ressources utiles pour les étudiants	31
Associations étudiantes	31
Autres	31

Présentation générale

L'albanais

L'albanais est un isolat au sein de la grande famille des langues indo-européennes. Son lexique témoigne d'un échange actif avec les langues voisines. En plus de son fonds ancien propre, hérité selon toute vraisemblance d'une langue déjà morte, l'illyrien, des apports étrangers sont naturellement venus s'y intégrer au fil du temps : des emprunts au grec et au latin, aux langues romanes et slaves, au turc et, plus récemment, au français et à l'anglais. Son système phonétique riche permet une belle intégration de tous ces éléments.

L'albanais est écrit dès le XVe siècle, en caractères latins, et il est à ce jour parlé par environ sept millions de locuteurs sur un territoire compact : en Albanie, au Monténégro, au Kosovo, en Macédoine du Nord et en Grèce. Une large diaspora albanaise, de vieille souche ou récente, est par ailleurs présente dans plusieurs pays occidentaux, mais aussi aux Etats-Unis et au Canada.

L'albanais a été normalisé sous la forme « standard » actuelle au Congrès de l'Orthographe, en 1972. Cependant, ses deux grands dialectes, le guègue au Nord et le tosque au Sud, sont toujours très actifs dans la langue courante. À l'Inalco on enseigne l'albanais normatif, dit « littéraire » ou « standard », basé sur le dialecte tosque, tandis qu'une initiation au dialecte guègue (parlé dans le Nord de l'Albanie, au Kosovo et au Monténégro) est proposée à partir du L3.

Son enseignement à l'Inalco

L'Inalco est la seule institution d'études supérieures en France à offrir un enseignement complet en langue et culture albanaises, compris dans un parcours LMD (licence, master et doctorat).

Dès le début du siècle dernier notre établissement proposait des cours d'initiation en langue albanaise. En 1912 Émile Legrand avait fait paraître une bibliographie albanaise des ouvrages publiés du XVe siècle à 1900. Mario Roques, enseignant du roumain à l'Inalco, publia en 1932 deux ouvrages sur les anciens textes albanais : il fut le premier à enseigner l'albanais de manière officielle.

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») d'albanais.

L'albanais peut également être suivi dans le cadre de diplômes d'établissement (DLC – Diplôme de Langue et de Civilisation, sur 4 niveaux). Par ailleurs, le [Passeport Langues O'](#), une formation non diplômante, permet aux bacheliers de valider jusqu'à 8 cours dans l'année universitaire ; cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation. Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours d'albanais en **mineure** (jusqu'à 4 cours/an).

Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'Inalco.

Le département Europe

Couvrant une zone géographique (parfois appelée Europe médiane) qui s'étend de la mer Baltique à la mer Égée et de l'Allemagne à la Russie et que l'histoire récente met plus que jamais en relief, le département rassemble dix-huit langues très diverses. Plus de la moitié des dix-huit langues proposées par le département sont des langues slaves : polonais, tchèque, slovaque, sorabe, slovène, bosniaque-croate-serbe, bulgare, macédonien, biélorussien, ukrainien. Trois appartiennent à la famille finno-ougrienne : hongrois, finnois et estonien. Deux sont des langues baltes : letton et lituanien. Les autres sont le roumain,

seule langue romane enseignée à l'Inalco, le grec moderne et l'albanais. La plupart d'entre elles sont aujourd'hui des langues officielles de l'Union européenne ou sont appelées à le devenir dans un avenir proche. Leur étude, outre l'intérêt linguistique et culturel qu'elle présente, offre d'intéressants débouchés, notamment dans les domaines de la traduction et de l'interprétation ou en tant que complément original à d'autres compétences.

Direction du département

Anne MADELAIN, co-direction, anne.madelain@inalco.fr
Antoine CHALVIN, co-direction, antoine.chalvin@inalco.fr
Eric LE BOURHIS, co-direction, eric.lebourhis@inalco.fr

Référents utiles pour les étudiants :

Jana VARGOVCIKOVA, référente enseignements régionaux, jana.vargovcikova@inalco.fr
Hélène DE PENANROS, référente enseignements transversaux, helene.depenanros@inalco.fr
Georges KOSTAKIOTIS, référent relations internationales, georges.kostakiotis@inalco.fr
Ana-Andreea FINTA, représentante étudiante au Bureau du département, anaandreea.finta@inalco.fr

L'équipe enseignante

Enseignants de langue et civilisation albanaise

M MARASHI Ardian, Professeur des universités (langue, littérature, traduction, civilisation), responsable du parcours : ardian.marashi@inalco.fr
Mme KOLECI Flora, Lectrice (langue, grammaire) : flora.koleci@inalco.fr
Mme PLANGARICA Merita, Chargée de cours (grammaire) : m_plangarica@yahoo.fr
M ÇITAKU Gentian, chargé de cours (histoire, géopolitique) : gentian.citaku@inalco.fr

Enseignants de langue et civilisation du département Europe

Meropi ANASTASSIADOU, professeure des universités, meropi.anastassiadou@inalco.fr
Gueorgui ARMIANOV, maître de conférences, gueorgui.armianov@inalco.fr
Céline BAYOU, chargée de cours, celine.bayou@inalco.fr
Piotr BILOS, professeur des universités, piotr.bilos@inalco.fr
Martin CARAYOL, chargé de cours, martin.carayol@inalco.fr
Antoine CHALVIN, professeur des universités, antoine.chalvin@inalco.fr
Hélène DE PENANROS, professeure des universités, helene.depenanros@inalco.fr
Outi DUVALLON, professeure des universités, outi.duvallon@inalco.fr
Cécile FOLSCHWEILLER, maîtresse de conférences, cecile.folschweiller@inalco.fr
Andreas GUIDI, maître de conférences, andreas.guidi@inalco.fr
Diana JAMBOROVA, maîtresse de conférences, diana.jamborova@inalco.fr
Katerina KESA, maîtresse de conférences, katerina.kesa@inalco.fr
Georges KOSTAKIOTIS, maître de conférences, georges.kostakiotis@inalco.fr
Eric LE BOURHIS, maître de conférences, eric.lebourhis@inalco.fr
Anne MADELAIN, maîtresse de conférences, anne.madelain@inalco.fr
Alexandru MARDALE, professeur des universités, alexandru.mardale@inalco.fr
Nenad MILOSAVLJEVIC, répétiteur, nenad.milosavljevic@inalco.fr
Lisa ONUFRIEVA, maîtresse de conférences, lisa.onufrieva@inalco.fr
Olena SAINT-JOANIS, chargée de cours, olena.saintjoanis@inalco.fr
Thomas SZENDE, professeur des universités, thomas.szende@inalco.fr
Eva TOULOUZE, professeure des universités, eva.toulouze@inalco.fr
Jana VARGOVCIKOVA, maîtresse de conférences, jana.vargovcikova@inalco.fr
Sophie VASSILAKI, professeure des universités, sophie.vassilaki@inalco.fr

Marie VRINAT-NIKOLOV, professeure des universités, marie.vrinatnikolov@inalco.fr
Ivan SMILAUER, maître de conférences, ivan.smilauer@inalco.fr

Présentation du cursus

La licence LLCER (Langue, Littérature et Civilisation Étrangère ou Régionale) d'albanais s'adresse aussi bien aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale qu'à celles désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter le/la responsable du cursus pour d'éventuels aménagements.

Dans le cadre de la licence LLCER, à partir de 2025-2026, tout étudiant commençant une licence recevra au cours de sa formation une sensibilisation aux enjeux de la Transition Écologique pour un Développement Soutenable (TEDS).

Plus d'informations : <https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer>

Objectifs pédagogiques

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en albanais et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : **A2** en fin de 1^{re} année, **B1** en fin de 2^e année et **B2** en fin de 3^e année) ;
- 2) de fournir une connaissance générale de l'Histoire, de la culture et de la société albanaise, permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs d'albanais ;
- 3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'Inalco ou dans un autre établissement.

Licence mention LLCER (Langue, Littérature et Civilisation Étrangère ou Régionale)

Licence mention LLCER (Langue Littérature Civilisation Étrangère et Régionale) : 3 ans - 180 ECTS				
	Parcours régionaux	Parcours thématiques et disciplinaires	Parcours bilangues	Parcours professionnalisants, 5 filières
L1	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 15 à 24 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux -> 6 à 15 ECTS/semestre			
L2	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 21 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux = 3 ECTS/semestre		UE3 et UE4 = 9 ECTS/semestre Enseignements de la langue 2	UE3 et UE4 = 9 ECTS/semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE4 Ens. libres = 6 ECTS/s. (hors enseignement des filières pro.)	UE4 Enseignements thématiques et disciplinaires et libres = 6 ECTS/s.		
L3	UE1 Enseignements de langue			UE1 + UE2 : 15 ECTS/semestre
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux = 9 ECTS/semestre		UE3 et UE4 = 15 ECTS/semestre Enseignements de la langue 2	UE3 et UE4 = 15 ECTS/semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE4 Ens. libres = 6 ECTS/s. (hors enseignement des filières pro.)	UE4 Enseignements thématiques et disciplinaires et libres = 6 ECTS/s.		

Organisation de la L1 : deux parcours

En L1, chaque semestre comporte 3 UE. L'UE1 regroupe tous les enseignements de langue, l'UE2 comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. Selon le parcours suivi ([parcours Licence classique ou parcours L1+](#)), l'UE3 comprend un cours obligatoire de méthodologie, permet de suivre des enseignements de civilisation ou de s'initier à une autre langue de l'INALCO, [et/ou inclut trois modules de renforcement en parcours L1+](#).

Deux parcours sont en effet proposés en licence 1 :

- **Le parcours classique** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « OUI » sur Parcoursup ;

- **Le parcours L1+** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « Oui si » (avec le code aménagement AM19) sur Parcoursup avec l'obligation de s'inscrire dans le parcours L1+. Cette mention figure dans l'attestation d'admission reçue après acceptation de la proposition d'admission à l'INALCO reçue via Parcoursup.

Ce parcours comporte des enseignements communs à la licence classique et des enseignements spécifiques au parcours L1+.

Pour plus d'informations, voir la page : <https://www.inalco.fr/formations/le-parcours-l1>.

Le parcours aménagé L1+ fait partie du dispositif « Licence+ » permettant un accompagnement individualisé, destiné à favoriser la réussite des étudiants.

Tableaux des enseignements de Licence 1 et Licence Tempo

Licence 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 1		30	14 h
UE1 – Langue : commun au parcours classique et au parcours L1+		15	6,5 h
ALBA116a	Grammaire albanaise 1 (F. Koleci)	3	1 h
ALBA116b	Phonétique albanaise et laboratoire 1 (F. Koleci)	3	1 h
ALBA116c	Étude de textes albanais 1 (M. Plangarica)	3	1,5 h
ALBA116d	Exercices de grammaire albanaise 1 (F. Koleci)	3	1,5 h
ALBA116e	Pratique écrite et orale de l'albanais 1 (F. Koleci)	3	1,5 h
UE2 – Civilisation : commun au parcours classique et au parcours L1+		6	3 h
ALBA126a	Civilisation albanaise 1 (A. Marashi)	3	1,5 h
<i>Cours tournants :</i>			
ALBA126b	Géopolitique de l'Albanie 1 (G. Çitaku, 2027-2028)	3	1,5 h
ALBA126c	Histoire du peuple albanais 1 (G. Çitaku, 2026-2027)	3	1,5 h
UE3 – Enseignements régionaux : selon parcours			
A : Parcours Classique		9	4,5 h
ECO136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1	3	1,5 h
ECO126a	Introduction aux études balkaniques 1 (A. Guidi)	3	1,5 h
ECO126b	<i>Un cours à choisir parmi les enseignements suivants :</i> Géographie de l'espace balkanique 1 Littérature sud-slave 1 Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 1 Cinéma d'Europe centrale et orientale 1 Introduction à l'Europe médiane après 1989 1	3	1,5 h
ECO126e			
ECO126h			
ECO136b			
ECO136d			

ECO126d	Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes 1		
ECO126f	Histoire de la région baltique 1		
ECO126g	Géographie des pays tchèques et slovaque 1		
ECO136c	Géographie des pays de l'espace baltique		
GRE126a	Histoire de la Grèce contemporaine 1		
HON126a	Introduction à l'histoire hongroise 1		
HON126b	Arts hongrois 1		
MAC126a	Civilisation de la Macédoine du VI ^e siècle à nos jours 1		
ROU126a	Histoire de la Roumanie au XIX ^e siècle		
SLQ126a	Culture et arts en Slovaquie 1		
SLO126b	Introduction à la civilisation slovène 1		
ASU126d	Civilisation romani 1		
MAC126c	Introduction à la culture macédonienne 1		
MAC126b	Géopolitique de la Macédoine 1		
TUR126B	Histoire de la Turquie 1		
B : Parcours L1⁺		...	
	• Enseignements régionaux	9	
LPL136	EC L1+		
ECO136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1	3	1,5 h
ECO126a	Introduction aux études balkaniques 1	3	1,5 h
	• Enseignements du programme Licence+		
LPL1461	Module de personnalisation du parcours		Sur RdV (obligatoire)
LPL1462	Module de formation	1,5	
	LPL146A Stage Outils 1 (2 séances de 3h au semestre 1)		
	LPL146B Anatomie d'une langue et d'une culture 1 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)		
LPL1463	Module de soutien personnalisé (un atelier)	1,5	
	<i>(Tutorat obligatoire + un atelier obligatoire)</i>		
	◦ Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire		Durée variable
	◦ 1 atelier obligatoire parmi :		1,5 h
	LPL146D Français 1		
	LPL146E Soutien en méthodologie 1		
	LPL146F Anglais 1		
	LPL146G Atelier d'écriture 1		

* Voir organisation du planning dans le chapitre « Descriptif des enseignements ».

** L'affectation dans un groupe des ateliers : « français », « soutien en méthodologie », « écriture » ou « anglais », est conditionnée aux résultats des tests d'anglais et de français. Le contrat d'études finalisé indiquant l'affectation déterminée par le service REVE (groupe, jours et horaires) est envoyé aux étudiants par mail au début de l'automne.

Licence 1 classique		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 2		30	14 h
UE1 – Langue		15	6,5 h
ALBB116a	Grammaire albanaise 2 (F. Koleci)	3	1 h
ALBB116b	Phonétique albanaise et laboratoire 2 (F. Koleci)	3	1 h
ALBB116c	Étude de textes albanais 2 (M. Plangarica)	3	1,5 h
ALBB116d	Exercices de grammaire albanaise 2 (F. Koleci)	3	1,5 h
ALBB116e	Pratique écrite et orale de l'albanais 2 (F. Koleci)	3	1,5 h
UE2 – Civilisation		6	3 h

ALBB126a	Civilisation albanaise 2 (A. Marashi)	3	1,5 h
	<i>Cours tournants :</i>	3	1,5 h
ALBB126b	Géopolitique de l'Albanie 2 (G. Çitaku, 2027-2028)	3	
ALBB126c	Histoire du peuple albanais 2 (G. Çitaku, 2026-2027)	3	
UE3 – Enseignements régionaux : selon parcours			
A : Parcours Classique		9	4,5 h
ECOB136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 2	3	1,5 h
ECOB126a	Introduction aux études balkaniques 2 (A. Guidi)	3	1,5 h
ECOB126b	<i>Un cours à choisir parmi les enseignements suivants :</i>	3	1,5 h
ECOB126e	Géographie de l'espace balkanique 2		
ECOB126h	Littérature sud-slave 2		
ECOB136b	Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 2		
ECOB136d	Cinéma d'Europe centrale et orientale 2		
ECOB126d	Introduction à l'Europe médiane après 1989 2		
ECOB126f	Sociétés et systèmes politiques comparés des États baltes 2		
ECOB126g	Histoire de la région baltique 2		
ECOB136c	Géographie des pays tchèques et slovaque 2		
GREB126a	Sécurité et risques dans l'espace baltique		
HONB126a	Histoire de la Grèce contemporaine 2		
HONB126b	Introduction à l'histoire hongroise 2		
MACB160a	Arts hongrois 2		
ROUB126a	Civilisation de la Macédoine du VI ^e siècle à nos jours 2		
SLQB126a	Histoire de la Roumanie dans l'entre-deux-guerres		
SLOB126b	Culture et arts en Slovaquie 2		
ASUB126d	Introduction à la civilisation slovène 2		
MACB126c	Civilisation romani 2		
MACB126b	Introduction à la culture macédonienne 2		
TURB126B	Géopolitique de la Macédoine 2		
	Histoire de la Turquie 2		
B: Parcours L1+		...	
	• Enseignements régionaux	9	
LPLB136	EC L1+		
ECOB136a	Méthodologie : approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 2		
ECOB126a	Introduction aux études balkaniques 2		
	• Enseignements du programme Licence+		
LPLB1461	Module de personnalisation du parcours		Sur RdV (obligatoire)
LPLB1462	Module de formation	1,5	
LPLB146B	Anatomie d'une langue et d'une culture 2 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)		
LPLB1463	Module de soutien personnalisé (un atelier)	1,5	
	<i>(Tutorat obligatoire + un atelier obligatoire)</i>		
	◦ Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire		Durée variable
	◦ 1 atelier obligatoire parmi :		1,5 h
	LPLB146D Français 2		
	LPLB146E Soutien en méthodologie 2		
	LPLB146F Anglais 2		
	LPLB146G Atelier d'écriture 2		

*Voir organisation du planning dans le chapitre « Descriptif des enseignements ».

** L'affectation dans un groupe des ateliers « français » « soutien en méthodologie » « écriture » ou « anglais » est conditionnée aux résultats des tests d'anglais et de français. Le contrat d'études finalisé indiquant l'affectation déterminée par le service REVE (groupe, jours et horaires) est envoyé aux étudiants par mail au début de l'automne.

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude des langues et civilisations choisies (UE1 et UE2, voire UE3). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE4 ou UE3+UE4) : parcours régional Europe, parcours thématiques et disciplinaires, parcours bilangues et parcours professionnalisants.

● **Parcours régional Europe** : Les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du département Europe.

Le département Europe propose un choix de près de 90 cours disciplinaires ou pluridisciplinaires (histoire, géographie, sociologie, science politique, linguistique, anthropologie, littérature, études culturelles, etc.) de niveau licence, sans prérequis de langue et portant sur un ou plusieurs pays de l'Europe médiane ([Voir la brochure complète des cours régionaux](#)). Les étudiants ont aussi la possibilité de suivre une initiation à une des 15 autres langues du département, ainsi qu'au romani, au biélorusse, au sorabe et à l'oudmourte. Ils peuvent ainsi composer leur programme de formation en renforçant leurs compétences et savoirs dans une discipline ou sur une sous-aire de l'Europe médiane (Balkans, Europe centrale ou région baltique).

Les étudiants sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ouverts en UE3, dans celles des cours thématiques et disciplinaires (voir ci-dessous) ou dans l'offre de l'établissement. Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer un programme personnalisé.

Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) si le parcours choisi ne comporte que 4 cours obligatoires - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires>

● **Parcours professionnalisant** (accès sur dossier) : Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication interculturelle et internationale (Com2I) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/formations/licence-llcer-parcours-professionnalisant>

● **Parcours bilangue** : Des duos de langues variés, pour :

- acquérir une double compétence
- se poser en observateur privilégié d'un domaine des études orientales
- élargir son horizon intellectuel
- augmenter ses perspectives professionnelles

En licence bilangue, seules les UE1 et UE2 concernent la langue principale. Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 de L2 et de L3 sont remplacées par un bloc d'enseignement d'une autre langue, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Un étudiant inscrit en LLCER d'albanais, niveau L2, peut choisir comme seconde langue **le macédonien** : la comptabilité horaire est assurée.

Voir la brochure bilangue albanais-macédonien pour le bloc d'enseignements proposés.

L'albanais comme seconde langue

L'albanais peut être choisi comme seconde langue dans le cadre d'une licence bilangue macédonien-albanais. Les blocs d'enseignements de l'albanais comme seconde langue ont la composition suivante :

Niveau	Code	ECTS	Intitulé
L2 – S3	ALBA116a	9	Grammaire albanaise 1
	ALBA116b		Phonétique albanaise et laboratoire 1
	ALBA116c		Étude de textes albanais 1
	ALBA116d		Exercices de grammaire albanaise 1
	ALBA116e		Pratique écrite et orale de l'albanais 1
L2 – S4	ALBB116a	9	Grammaire albanaise 2
	ALBB116b		Phonétique albanaise et laboratoire 2
	ALBB116c		Étude de textes albanais 2
	ALBB116d		Exercices de grammaire albanaise 2
	ALBB116e		Pratique écrite et orale de l'albanais 2
L3 – S5	ALBA216a	15	Grammaire albanaise 3
	ALBA216b		Version albanaise
	ALBA216c		Étude de textes albanais 3
	ALBA216d		Exercices de grammaire albanaise 3
	ALBA216e		Pratique écrite et orale de l'albanais 3
			Civilisation : 1 EC au choix
	ALBA126a		Civilisation albanaise 1
L3 – S6	ALBA126b		Géopolitique de l'Albanie 1 (<i>cours tournant, année impaire</i>)
	ALBA126c		Histoire du peuple albanais (<i>cours tournant, année paire</i>)
	ALBB216a	15	Grammaire albanaise 4
	ALBB216b		Thème albanais
	ALBB216c		Étude de textes albanais 4
	ALBB216d		Exercices de grammaire albanaise 4
	ALBB216e		Pratique écrite et orale de l'albanais 4
			Civilisation : 1 EC au choix
	ALBB126a		Civilisation albanaise 1
	ALBB126b		Géopolitique de l'Albanie 1 (<i>cours tournant, année impaire</i>)
	ALBB126c		Histoire du peuple albanais (<i>cours tournant, année paire</i>)

Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
		60	
Semestre 3		30	14 h
UE1 – Langue		15	6,5 h
ALBA216a	Grammaire albanaise 3 (F. Koleci)	3	1 h
ALBA216b	Version albanaise (M. Plangarica)	3	1 h
ALBA216c	Étude de textes albanais 3 (A. Marashi)	3	1,5 h
ALBA216d	Exercices de grammaire albanaise 3 (F. Koleci)	3	1,5 h
ALBA216e	Pratique écrite et orale de l'albanais 3 (F. Koleci)	3	1,5 h
UE2 – Civilisation		6	3
	<i>Cours tournants :</i>	3	1,5 h
ALBA126b	Géopolitique de l'Albanie 1 (G. Çitaku, 2027-2028)	3	
ALBA126c	Histoire du peuple albanais 1 (G. Çitaku, 2026-2027)	3	
ECO226a	Histoire des Balkans avant la I ^{re} Guerre mondiale (avant 1900) 1 (A. Guidi)	3	1,5 h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	1,5 h
ECO226b	<i>Un cours à choisir parmi les enseignements suivants :</i>	3	1,5 h
ECO226c	Histoire de la Yougoslavie 1		
ECO226d	Histoire de l'Estonie et de la Lettonie 1		
ECO226e	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIX ^e siècle 1		
ECO236a	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIX ^e siècle 1		
ECO236b	Introduction aux littératures d'Europe médiane		
ECO236c	Ethnomusicologie de l'Europe centrale et orientale		
BULA226a	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 1		
BULA226b	Littérature bulgare 1		
GRE226a	Histoire de la Bulgarie 1		
GRE226b	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée (...) 1		
HONA226a	Histoire du cinéma grec		
HONA226b	Histoire de la littérature hongroise 1		
MAC226a	Cinéma hongrois 1		
ROU226a	Traditions orales et arts macédoniens 1		
ROU226b	Histoire de la Roumanie communiste		
RRO226a	Histoire de la littérature et des idées en Roumanie 1		
ECO126b	Histoire des Roms 1		
ECO126c	Géographie de l'espace balkanique 1 (si pas suivi en L1)		
ECO126d	Littérature sud-slave 1 (si pas suivi en L1)		
ECO136b	Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 1 (si pas suivi en L1)		
ECO136c	Cinéma d'Europe centrale et orientale 1 (si pas suivi en L1)		
ECO136d	Introduction à l'Europe médiane après 1989 1 (si pas suivi en L1)		
BCSA116a	Grammaire du BCS 1		
BCSA116b	Exercices de grammaire BCS 1		
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3 h
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 ; • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).		
ZZZA246A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	1,5 h
ZZZA246B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	1,5 h

Semestre 4		30	14,5 h
UE1 – Langue		15	7 h
ALBB216a	Grammaire albanaise 4 (F. Koleci)	3	1 h
ALBB216b	Thème albanais (M. Plangarica)	3	1,5 h
ALBB216c	Étude de textes albanais 4 (A. Marashi)	3	1,5 h
ALBB216d	Exercices de grammaire albanaise 4 (F. Koleci)	3	1,5 h
ALBB216e	Pratique écrite et orale de l'albanais 4 (F. Koleci)	3	1,5 h
UE2 – Civilisation		6	3 h
	<i>Cours tournants :</i>	3	1,5 h
ALBB126b	Géopolitique de l'Albanie 2 (G. Çitaku, 2027-2028)	3	
ALBB126c	Histoire du peuple albanais 2 (G. Çitaku, 2026-2027)	3	
ECOB226A	Histoire des Balkans avant la Première Guerre mondiale (avant 1900) 2 (A. Guidi)	3	1,5 h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	1,5 h
ECOB226b	<i>Un cours à choisir parmi les enseignements suivants :</i>	3	1,5 h
ECOB236a	Histoire de la Yougoslavie 2		
ECOB236b	Approches linguistiques des langues d'Europe médiane		
ECOB236c	Histoire de la musique en Europe centrale et orientale		
ECOB226c	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 2		
ECOB226d	Histoire de l'Estonie et de la Lettonie 2		
ECOB226e	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire au XIXe siècle 2		
BULB226a	Histoire de l'Europe centrale habsbourgeoise au XIXe siècle 2		
BULB226b	Littérature bulgare 2		
GREB226a	Histoire de la Bulgarie 2		
GREB226b	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée (...) 2		
HONB226a	Les arts en Grèce		
HONB226b	Histoire de la littérature hongroise 2		
MACB226b	Cinéma hongrois 2		
ROUB226a	Traditions orales et arts macédoniens 2		
ROUB226b	Histoire de la Roumanie après 1989		
RROB226a	Histoire de la littérature et des idées en Roumanie 2		
ECOB126b	Histoire des Roms 2		
ECOB126e	Géographie de l'espace balkanique 2 (si pas suivi en L1)		
ECOB126h	Littérature sud-slave 2 (si pas suivi en L1)		
ECOB136b	Histoire de l'Europe centrale jusqu'en 1815 2 (si pas suivi en L1)		
ECOB136d	Cinéma d'Europe centrale et orientale 2 (si pas suivi en L1)		
BCSB116a	Introduction à l'Europe médiane après 1989 2 (si pas suivi en L1)		
BCSB116b	Grammaire du BCS 2		
	Exercices de grammaire BCS 2		
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3 h
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2)		
ZZZB246A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	1,5 h
ZZZB246B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	1,5 h

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdo- madaire
		60	
Semestre 5		30	14 h
UE1 - Langue		9	4 h
ALBA316a	Grammaire albanaise 5 (F. Koleci)	3	1,5 h
ALBA316b	Étude de textes albanais 5 (A. Marashi)	3	1 h
ALBA316c	Pratique écrite et orale de l'albanais 5 (M. Plangarica)	3	1,5 h
UE2 - Civilisation		6	2,5 h
ALBA326a	Littérature orale albanaise 1 (A. Marashi)	3	1,5 h
ALBA326b	Traduction technique de l'albanais (A. Marashi)	3	1 h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	4,5 h
ECO326a	L'Histoire des Balkans, 1900-1945 1 (A. Guidi)	3	1,5 h
ECO326b	<i>Deux cours à choisir parmi les enseignements suivants :</i>	6	3 h
ECO336a	Sociétés post-yougoslaves 1		
ECO336b	L'Europe centrale dans l'entre-deux-guerres 1		
ECO336c	Histoire de l'Europe centrale et orientale après 1945 1		
ECO336d	Le roman européen au XXe siècle 1		
ECO336e	L'Union européenne dans le monde		
ECO336f	Histoire des peuples entre Baltique et mer Noire dans l'entre-deux-guerres 1		
ECO336g	L'Europe centrale et les politiques européennes 1		
GRE326b	Histoire du cinéma grec 2		
ROU326a	Histoire de la littérature et des idées en Roumanie 3		
TCH336a	Histoire de la culture et des arts tchèques		
UKR326a	Ukraine contemporaine 1		
RRO316a	Grammaire rromani 1		
RRO316d	Lectures en rromani 1		
GRE316a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 1		
ROU316a	Grammaire roumaine 1		
ROU316b	Exercices de grammaire roumaine 1		
BUL316a	Grammaire bulgare 1		
BUL316b	Exercices de grammaire bulgare 1		
BCS316a	Grammaire du BCS 1 (si pas suivi en L2-S1)		
BCS316b	Exercices de grammaire BCS 1 (si pas suivi en L2-S1)		
MAC316a	Grammaire théorique du macédonien 1		
MAC316b	Textes et exercices grammaticaux macédoniens 1		
ECO226b	Histoire de la Yougoslavie 1 (si pas suivi en L2)		
ECO236a	Introduction aux littératures d'Europe médiane (si pas suivi en L2)		
ECO236b	Ethnomusicologie de l'Europe centrale et orientale (si pas suivi en L2)		
ECO236c	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 1 (si pas suivi en L2)		
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3 h
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2)		
ZZA346A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
ZZA346B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	
ANTA346	UE4 THD ANT	6	
GSA346	UE4 THD GSM	6	
ARTA346	UE4 THD ART	6	

ENJA346	UE4 THD ENJ	6	
ENVA346	UE4 THD ENV	6	
HCMA346	UE4 THD HCM	6	
LITA346	UE4 THD LIT	6	
LGEA346	UE4 THD LGE	6	
ORAA346	UE4 THD ORA	6	
PHIA346	UE4 THD PHI	6	
RELA346	UE4 THD REL	6	
VMMA346	UE4 THD VMM	6	

semestre 6		30	14,5
UE1 - Langue		9	4,5 h
ALBB316a	Grammaire albanaise 6 (F. Koleci)	3	1,5 h
ALBB316b	Étude de textes albanais 6 (A. Marashi)	3	1,5 h
ALBB316c	Pratique écrite et orale de l'albanais 6 (M. Plangarica)	3	1,5 h
UE2 – Civilisation		6	2,5 h
ALBB326a	Littérature orale albanaise 2 (A. Marashi)	3	1,5 h
ALBB326b	Traduction littéraire de l'albanais (A. Marashi)	3	1 h
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	4,5 h
ECOB326a	L'Histoire des Balkans, 1900-1945 2 (A. Guidi)	3	1,5 h
ECOB326b	<i>Deux cours à choisir parmi les enseignements suivants :</i>	6	3 h
ECOB336a	Sociétés post-yougoslaves 2		
ECOB336b	L'Europe centrale dans l'entre-deux-guerres 2		
ECOB336c	Histoire de l'Europe centrale et orientale après 1945 2		
ECOB336d	Le roman européen au XXe siècle 2		
ECOB336e	Le christianisme orthodoxe en Europe: sociétés, institutions et politique		
RROB326a	L'Europe centrale et les politiques européennes 2		
UKRB326a	Histoire de la langue rromani		
RROB116a	Ukraine contemporaine 2		
RROB116b	Grammaire rromani 2		
GREB116a	Lectures en rromani 2		
ROUB116a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 2		
ROUB116b	Grammaire roumaine 2		
BULB116a	Exercices de grammaire roumaine 2		
BULB116b	Grammaire bulgare 2		
BCSB116a	Exercices de grammaire bulgare 2		
BCSB116b	Grammaire du BCS 2 (si pas suivi en L2-S2)		
MACB116a	Exercices de grammaire BCS 2 (si pas suivi en L2-S2)		
MACB116b	Grammaire théorique du macédonien 2		
TURB226B	Textes et exercices grammaticaux macédoniens 2		
ECOB226b	Islam et société en Turquie contemporaine		
ECOB236a	Histoire de la Yougoslavie 2 (si pas suivi en L2)		
ECOB236b	Approches linguistiques des langues d'Europe médiane (si pas suivi en L2)		
ECOB236c	Histoire de la musique en Europe centrale et orientale (si pas suivi en L2)		
	Sociologie politique de l'Europe médiane contemporaine 2 (si pas suivi en L2)		
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3 h
	2 EC à choisir librement parmi : - Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. - Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).		

ZZZAB34A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
ZZZB346B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	
ANTB346	UE4 THD ANT	6	
GSMB346	UE4 THD GSM	6	
ARTB346	UE4 THD ART	6	
ENJB346	UE4 THD ENJ	6	
ENVB346	UE4 THD ENV	6	
HCMB346	UE4 THD HCM	6	
LITB346	UE4 THD LIT	6	
LGEB346	UE4 THD LGE	6	
ORAB346	UE4 THD ORA	6	
PHIB346	UE4 THD PHI	6	
RELB346	UE4 THD REL	6	
VMMB346	UE4 THD VMM	6	

La licence « Accès santé » (L.AS) :

L'albanais peut être choisi dans le cadre d'une licence accès santé (L.AS), dont l'organisation permet aux étudiants de suivre parallèlement le cursus LLCER d'albanais à l'Inalco (60 ECTS/an) et les enseignements de la mineure santé (12 ECTS en un, deux ou trois ans) dispensés par l'Université Paris Cité afin de pouvoir candidater en filière santé. Les L.AS permettent d'accéder à l'une des cinq filières santé proposées à l'Université Paris Cité : Maïeutique, Médecine, Odontologie, Pharmacie, Kinésithérapie.

Les inscriptions dans ce parcours sont possibles via Parcoursup au niveau L1.

Aux niveaux L2 et L3, seuls les parcours « régional » et « thématiques et disciplinaires » peuvent être choisis par les étudiants suivant le parcours L.AS. Les mobilités à l'étranger en cours de licence sont incompatibles avec le calendrier de l'accès santé.

La page L.AS de notre site internet :

<https://www.Inalco.fr/formations/licence-las>

La page L.AS de l'Université Paris Cité :

<https://odf.u-paris.fr/fr/offre-de-formation/parcours-specifique-et-licence-acces-sante-pass-las-PASS/tous-domaines-de-formation-TDF/licences-acces-sante-las-KI01Y9LH.html>

Modalités de contrôle des connaissances spécifiques aux L.AS :

<https://www.Inalco.fr/formations/licence-las>

Descriptifs des enseignements d'albanais

LICENCE 1^{re} année - SEMESTRES 1 et 2

ALBA116a ALBB116a	Grammaire albanaise 1 et 2 (Flora Koleci)
Descriptif	Ce cours a pour objectif de donner une première approche théorique aussi bien que pratique sur les composantes principales de la langue albanaise : structure morphologique du mot, morphologie nominale et verbale, fonds lexical et formation des mots. Il s'agit en premier lieu d'une initiation structurée à l'albanais standard : accent du mot, déclinaison, rôle des articles, rapports entre détermination et possession. Le deuxième semestre se poursuit avec la présentation du système nominal, en particulier celui de la déclinaison. La formation du féminin et du pluriel, la substantivation des adjectifs et des participes passés, les spécificités morphosyntaxiques des pronoms, ainsi que la préfixation, la suffixation et la formation des mots seront traitées de façon approfondie.
Évaluation	Contrôle continu intégral (CCI) : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA116b ALBB116b	Phonétique albanaise et laboratoire 1 et 2 (Flora Koleci)
Descriptif	Ce cours se passe tant en classe qu'au laboratoire de langue, avec pour objectif d'appliquer et de vérifier au laboratoire les connaissances acquises sur le système phonétique albanais, sur l'accentuation des mots et leur prononciation correcte. Un travail de lecture et sur écoute sonores fournira, au second semestre, les compétences nécessaires à se faire comprendre et à évoluer dans des contextes simples de la vie quotidienne albanaise.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA116c ALBB116c	Étude de textes albanais 1 et 2 (Merita Plangarica)
Descriptif	Série de textes permettant une acquisition progressive et systématique des moyens linguistiques de l'albanais, à la fois lexicaux et grammaticaux, visant à développer des compétences de base aussi bien à l'oral comme à l'écrit. À travers l'analyse grammaticale d'une sélection de textes adaptés au niveau débutant (1 ^{er} semestre) et débutant avancé (2 ^{ème} semestre), le cours donne des éléments indispensables permettant d'acquérir les outils et les réflexes linguistiques appropriés.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA116d ALBB116d	Exercices de grammaire albanaise 1 et 2 (Flora Koleci)
Descriptif	Ce cours est conçu comme la mise en pratique, au moyen d'exercices structurés, des modules centrés sur la langue et la grammaire, afin de permettre à l'étudiant de mieux assimiler le cours théorique en réemployant dans les conditions réelles du langage les formes flexionnelles et les structures usuelles. Au premier semestre, ce cours pratique sera centré sur la structure morphologique du mot et des éléments formatifs nominaux et verbaux. Au

	deuxième semestre il abordera le rôle, la fonction et l'emploi des articles, des prépositions, des adjectifs et des pronoms personnels, démonstratifs, possessifs et interrogatifs.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA116e ALBB116e	Pratique écrite et orale de l'albanais 1 et 2 (Flora Koleci)
Descriptif	Ce cours pratique de niveau débutant (1 ^{er} semestre) et débutant avancé (2 ^{ème} semestre) a pour objectif de développer une compétence de base en expression écrite et orale. Exercices écrits et des dictées, interrogation et compréhension écrite, étude de phrases simples et de structures langagières de base pour la pratique écrite ; dialogues et conversations, interrogation et compréhension orale, étude des moyens de communication simples et de structures orales de base pour la pratique orale.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA126a ALBB126a	Civilisation albanaise 1 et 2 (Ardian Marashi)
Descriptif	Cours sans prérequis de langue, visant à donner aux étudiants un panorama des différents aspects de la vie culturelle et sociale des Albanais. Au 1 ^{er} semestre sont présentés les monuments de l'héritage culturel et du patrimoine : sites archéologiques et historiques, parcs nationaux, lieux de mémoire et de culte, culture traditionnelle (costumes, artisanat, instruments de musique), héros culturels. Au 2 ^{ème} semestre sont abordés des sujets ayant trait à l'héritage immatériel et aux questions identitaires : thèses sur l'origine de la langue, symboles nationaux, mythologies et croyances, culture traditionnelle (oralité, musique, danse). Une place importante est donnée aux coutumiers, notamment au Kanun de Lek Dukagjin.
Évaluation	CCI : chaque semestre, fiche de lecture d'un ouvrage recommandé et deux partiels écrits (questions de cours / commentaire de texte spécialisé).

ALBA126b ALBB126b	Géopolitique de l'Albanie 1 et 2 (Gentian Çitaku) (en alternance avec Histoire du peuple albanais 1 et 2)
Descriptif	Cours sans prérequis de langue, assuré les années impaires (2027). Le cours offre un panorama de l'histoire récente des Albanais, en se focalisant sur l'évolution du paysage géopolitique depuis 1945. L'effort de la reconstruction du pays au lendemain de la guerre, le modèle de l'économie planifiée, l'omniprésence du Parti-État, la politique extérieure à l'épreuve de l'idéologie, la triple rupture (avec les Yougoslaves, les Russes, les Chinois) et l'enfermement isolationniste. Géomorphologie, géographie régionale, paysage démographique, politique et institutionnel de l'Albanie depuis 1991. Retour de l'Albanie en Europe, transition démocratique, pluralisme politique, processus électoraux, réformes institutionnelles, économie de marché, privatisation. Intégration euro-atlantique, l'enjeu des deux adhésions : à l'OTAN et à l'UE. Intégration européenne, l'identité nationale et européenne des Albanais. Intégration régionale, reconstruction des Balkans de l'après-guerre, nationalisme et intégration, l'Albanie et le Kosovo sur la voie de l'intégration européenne. L'Albanie, ses partenaires stratégiques et ses proches voisins dans le cadre géopolitique de l'Europe nouvelle.

Évaluation	CCI : chaque semestre, un dossier à rendre et deux partiels écrits d'1h30 (questions de cours / commentaire de texte spécialisé / dissertation).
------------	--

ALBA126c ALBB126c	Histoire du peuple albanais 1 et 2 (Gentian Çitaku) (en alternance avec Géopolitique de l'Albanie 1 et 2)
Descriptif	Cours sans prérequis de langue, assuré les années paires (2026). Le cours vise à donner aux étudiants une formation historique nécessaire, afin de mieux appréhender l'évolution du territoire et du peuple au fil de l'histoire. Il dresse un panorama historique du territoire et du peuple albanais depuis l'antiquité jusqu'au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale : les territoires illyriens, l'histoire du Moyen-âge albanais, l'époque ottomane, la formation de l'État national, l'instauration de la Monarchie, les années de la seconde guerre et l'immédiat après-guerre.
Évaluation	CCI : chaque semestre, un dossier à rendre et deux partiels écrits d'1h30 (questions de cours / commentaire de texte spécialisé / dissertation).

ECOA136d ECOB136d	Introduction aux études balkaniques 1 et 2 (Andreas Guidi)
Descriptif	Cours d'initiation générale destiné aux étudiants en L1 d'une des langues de la région (albanais, BCS, bulgare, grec, macédonien, roumain, rromani, slovène), ou à tous ceux qui sont intéressés à titre d'ouverture. Le cours comprend trois volets : une approche géographique globale de la zone balkanique (relation mer/montagne, voies de communication, occupation des sols) ; une approche des discours identitaires qui s'appuie essentiellement sur les facteurs linguistiques et confessionnels ; une réflexion sur les héritages culturels accumulés (Antiquité, Byzance, Empire ottoman, réveils nationaux, communisme).
Évaluation	Contrôle terminal (dissertation).

LICENCE 2ème année - SEMESTRES 3 et 4

ALBA216a ALBB216a	Grammaire albanaise 3 et 4 (Flora Koleci)
Descriptif	Ce cours propose une étude approfondie du système verbal, des formes verbales et de leurs variations. Les spécificités modales temporelles, telles que l'admiratif et le désidératif, la fréquence et les valeurs du passé simple, le rôle et l'emploi du subjonctif, l'attraction verbale et la concordance des temps seront les sujets privilégiés du cours. Le deuxième semestre fera place à l'étude syntaxique de la phrase simple : groupe nominal et verbal étudiés à l'aide de schémas et de structures syntaxiques récurrentes ; ordre des mots en rapport avec l'accent logique de la phrase et avec l'affectivité du discours ; construction du discours.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA216b ALBB216b	Version albanaise et Thème albanais (Merita Plangarica)
Descriptif	Au 1 ^{er} semestre le cours vise à développer l'aptitude des étudiants à comprendre des textes littéraires albanais récents, à les situer dans leurs contextes fonctionnels, avant de les traduire en français ; vice-versa au 2 ^{ème} semestre avec des textes littéraires français récents. La version au 1 ^{er} semestre, aussi bien que le thème au 2 ^{ème} semestre, aborderont des textes littéraires divers, récits ou théâtre, relativement peu complexes.

Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).
------------	--

ALBA216c ALBB216c	Étude de textes albanais 3 et 4 (Ardian Marashi)
Descriptif	Textes adaptés au niveau intermédiaire (1 ^{er} semestre) et intermédiaire avancé (2 ^e semestre), centrés sur les aspects divers de la vie socioculturelle, permettant une acquisition progressive du lexique en situation. Le cours vise à consolider les connaissances linguistiques acquises, tout en élargissant leur champ d'application et en encourageant l'enrichissement lexical (polysémie, synonymie, analogie) et l'effort personnel de l'étudiant.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA216d ALBB216d	Exercices de grammaire albanaise 3 et 4 (Flora Koleci)
Descriptif	Exercices pratiques amenant l'étudiant à réemployer et à approfondir les connaissances acquises en cours de « Grammaire albanaise 3 et 4 ».
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA216e ALBB216e	Pratique écrite et orale de l'albanais 3 et 4 (Flora Koleci)
Descriptif	Ce cours pratique de niveau intermédiaire (S1) et intermédiaire avancé (S2) a pour objectif de développer une compétence réelle en expression écrite et orale. Il se propose d'améliorer la compréhension et l'expression écrite et orale de l'étudiant, qui sera sollicité à rédiger des phrases et des textes, à participer à des conversations contextuelles ou à en réinventer, de façon à apprendre à se servir de structures langagières adéquates. Au second semestre : étude de structures syntaxiques usuelles permettant d'améliorer la compréhension et l'utilisation de la langue écrite ; mise en forme de l'écrit à partir de supports didactiques divers : lettres, articles de presse, récits de voyage, mémoires. Entraînement à la compréhension orale par l'écoute de supports sonores : récits et reportages, permettant d'améliorer la compréhension orale et d'acquérir des automatismes oraux.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA126b ALBB126b	Géopolitique de l'Albanie 1 et 2 (Gentian Çitaku) (en alternance avec Histoire du peuple albanais 1 et 2)
Descriptif	Voir le descriptif ci-haut, niveau L1.

ALBA126c ALBB126c	Histoire du peuple albanais 1 et 2 (Gentian Çitaku) (en alternance avec Géopolitique de l'Albanie 1 et 2)
Descriptif	Voir le descriptif ci-haut, niveau L1.

ECOA226a ECOB226a	Histoire des Balkans avant la Première Guerre mondiale (avant 1900), 1 et 2 (Andreas Guidi)
Descriptif	La période historique couverte par cet enseignement, comme l'intitulé l'indique, va jusqu'à la veille de la Première Guerre Mondiale. L'histoire des différents territoires balkaniques est traitée en « regards croisés » afin de faire ressortir les tensions aussi bien que les difficiles équilibres de la région. Prérequis pour le 2 ^e semestre : avoir suivi l'enseignement du semestre 1.
Evaluation	Examen final (dissertation sur table).

LICENCE 3^{ème} année - SEMESTRES 5 et 6

ALBA316a ALBB316a	Grammaire albanaise 5 et 6 (Flora Koleci)
Descriptif	L'étude syntaxique se poursuivra avec le groupe nominal et verbal dans la phrase complexe. La typologie de la phrase subordonnée et des connecteurs modaux sera étudiée de sorte à faire ressortir la complexité du discours écrit ou oral dans un but pratique de compréhension et de comportement adéquat dans de différents contextes discursifs. En 2 ^{ème} semestre, une attention particulière sera donnée aux modes optatif et admiratif, très spécifiques pour un apprenant français, dans le but d'apprendre non seulement à exprimer son étonnement ou son admiration en choisissant la structure verbale adaptée, mais aussi comprendre et maîtriser les nombreuses formules de politesse, de souhait, de malédiction.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA316b ALBB316b	Étude de textes albanais 5 et 6 (Ardian Marashi)
Descriptif	Approche de la société albanaise actuelle par les textes de la presse : échanges, discussions, commentaires et débats sur des sujets d'actualité véhiculés par les grands quotidiens de la presse et portant sur la vie des institutions et des médias, sur les aspects politiques, économiques, sociaux et culturels albanais.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA316c ALBB316c	Pratique écrite et orale de l'albanais 5 et 6 (Merita Plangarica)
Descriptif	En pratique écrite : étude de structures syntaxiques et lexicales plus complexes permettant d'affiner la compréhension et l'utilisation de la langue écrite. Production de résumés, de comptes rendus, de rédactions, composition, essais et dissertations simples, rédigés en albanais sur des thèmes littéraires ou sociétales albanais. La pratique orale, quant à elle, permettra d'affiner la compréhension orale et d'engager une conversation correcte dans un milieu linguistique standard. Entraînement à la conversation et à l'exposé oral ayant pour objectif de pouvoir réagir et s'exprimer de manière correcte sur des sujets quotidiens et d'actualité.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours (participation, devoirs à la maison, en classe, sur table).

ALBA326a ALBB326a	Littérature orale albanaise 1 et 2 (Ardian Marashi)
Descriptif	Seront présentés et analysés, au 1 ^{er} semestre, des productions et des textes apportant des balades anciennes, des berceuses, des comptines, des complaintes, des refrains initiatiques, des contes, des rapsodies et des chants historiques recouvrant différentes périodes et illustrant les composantes diverses de l'oralité et de l'identité albanaise. Le 2 ^{ème} semestre abordera le Chansonnier des preux. Les formants identitaires à l'épreuve du temps : couches superposées du cycle épique et syncrétisme originel. Le cours se poursuivra avec l'épopée « Le luth de la montagne », inspirée du modèle épique oral et promue au rang du poème national albanais dès le début du XX ^e siècle.
Évaluation	CCI : chaque semestre, travail fourni durant le cours, exposé d'ouvrage thématique, partiel écrit (questions de cours / commentaire).

ALBA326b ALBB326b	Traduction technique de l'albanais et Traduction littéraire de l'albanais (Ardian Marashi)
Descriptif	Au 1 ^{er} semestre, initiation à la pratique de la traduction technique, découverte de la terminologie des domaines juridique, constitutionnel, administratif, scientifique, etc., à partir de textes originaux albanais proposés en traduction. Au 2 ^{ème} semestre, exercices de traduction de textes littéraires variés. Problèmes théoriques et pratiques de la traduction littéraire : principes intrinsèques, procédés et techniques de traduction, risques à prendre, pièges à éviter. Convergences, divergences et interférences entre langue source et langue cible, possibilité d'acquérir des automatismes de traduction au niveau des deux langues de travail.
Évaluation	CCI : travail fourni durant le cours, DST, et une traduction de trois pages à rendre à la fin de chaque semestre.

ECOA326a ECOB326a	L'Histoire des Balkans (1900-1945) 1 et 2 (Andreas Guidi)
Descriptif	La première moitié du XX ^e siècle bouleverse l'ordre politique et territorial des Balkans. De la Bosnie au Kosovo, de la Grèce à la Roumanie, ces bouleversements jettent les bases de plusieurs enjeux qui résonnent jusqu'à présent. Au premier semestre, le cours se concentrera sur les Guerres balkaniques jusqu'au lendemain de la Première Guerre mondiale. Nous aborderons ensuite l'émergence du communisme et l'influence du fascisme italien et allemand. Ces notions d'histoire politique nous amèneront à approfondir plusieurs aspects du changement social de la région, tels que l'encadrement de la jeunesse et les rapports entre les genres. Au deuxième semestre, nous nous concentrerons sur la seconde moitié des années trente et sur la Seconde Guerre mondiale. Nous aurons l'occasion de traiter de l'antisémitisme et de la persécution des Juifs de la région jusqu'à la Shoah, des occupations militaires ainsi que des différents mouvements de résistance et de collaboration. La dernière partie de cet enseignement portera sur la sortie de la guerre, la construction des régimes socialistes et la guerre civile grecque.
Évaluation	S1 : Exposé oral (20%), rédaction d'un commentaire de sources sur table (20%), assiduité et participation (10%), examen oral (50%). S2 : Travail sur un mini-mémoire, dont : exposé oral (20%), rédaction d'un plan détaillé (20%), assiduité et participation (10%), mémoire écrit à rendre à la fin du semestre (50%).

LPLA1461/ LPLB1461	Module de personnalisation du parcours	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Chaque étudiant rencontre la directrice d'études des parcours Licence +/Tempo au début de chaque semestre. Cette rencontre vise à aider l'étudiant à s'insérer dans l'établissement, à analyser ses choix et expériences, à faire un bilan de ses compétences, à construire son projet personnel, académique et éventuellement professionnel.	
Organisation/ Calendrier	Sur rendez-vous : La directrice d'études des parcours Licence +/Tempo vous communiquera via Moodle les modalités pour convenir d'un rendez-vous, au début de chaque semestre (en présentiel ou à distance). Cet accompagnement se déroule sur deux à trois séances par an.	
Évaluation	Rendez-vous obligatoire non évalué.	

LPLA146A	« Stage Outils »	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Le « Stage Outils » vise à acquérir les outils de base pour réussir ses études, créer du lien avec l'université, et gagner en confiance.	
Organisation/ Calendrier	Atelier divisé en deux séances d'une durée de 3h chacune, de manière alternée (semaine A ou semaine B suivant le groupe attribué), durant la période suivant la semaine de prérentrée, le mardi ou le vendredi après-midi. Sur la période de la rentrée, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés).	
Évaluation	Obligatoire (0,5 ects). Contrôle continu : un questionnaire à l'issu de chaque atelier (représentant chacun 10% de la note finale) et un devoir sur Moodle (80% de la note finale) pendant la dernière semaine de cours du semestre. Contrôle terminal : un examen écrit sur Moodle à réaliser en temps limité	

LPLA146B/ LPLB146B	Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture »	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Cet atelier vise à explorer en profondeur les langues et les cultures, tout en mettant l'accent sur les aspects pratiques de la méthodologie universitaire. Il offre un espace d'échange dynamique où les participants peuvent partager leurs points de vue, découvrir de nouvelles cultures et collaborer sur des projets interculturels, dans un cadre propice à l'apprentissage et à l'épanouissement personnel.	
Organisation/ Calendrier	L'atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » se déroule chaque semestre, de manière alternée (semaine A ou semaine B selon le groupe attribué), le mardi ou le vendredi après-midi. Durée par séance : 3h. Début des cours : courant octobre. À la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l' <u>envoi de la version finale du contrat d'études</u> .	
Évaluation	Obligatoire (1 ects au semestre 1 et 1,5 ects au semestre 2). Contrôle continu S1 : participation active (50%) et un exposé oral (50%) la dernière semaine de cours du premier semestre. Contrôle continu S2 : participation active (50%) et épreuve orale et/ou écrite sous la forme d'une restitution collective à la fin du second semestre (50 %) Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale	

LPLA146D/ LPLB146D	Atelier « Français »	Parcours L1 ⁺ ou Tempo 1.1
Descriptif	Cet atelier offre une formation portant sur les compétences de base en français. Il concerne les étudiants qui nécessitent un renforcement en français pour réaliser les tâches de lecture, d'analyse et d'écriture qui leur seront demandées dans le cadre de leur cursus de licence.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours .	

	L'atelier « Français » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. À la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u>.
Évaluation	Obligatoire (1,5 ects). Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale

LPLA146E/ LPLB146E	Atelier « Soutien en méthodologie »	Parcours L1+ ou Tempo 1.1
Descriptif	Un atelier pour acquérir la structure méthodologique nécessaire à la réalisation des travaux universitaires (exposé, dissertation, commentaire) et mieux comprendre les attendus et les exigences des enseignants. Formation complémentaire des cours de méthodologie dispensés dans le département.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours. L'atelier « Soutien en méthodologie » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. À la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u>.	
Évaluation	Obligatoire (1,5 ects). Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale	

LPLA146F/ LPLB146F	Atelier « Anglais »	Parcours L1+ ou Tempo 1.1
Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en anglais : grammaire, compréhension et expression écrite et orale.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours. L'atelier « Anglais » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. À la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u>.	
Évaluation	Obligatoire (1,5 ects). CCI : 3 devoirs oraux/écrits au cours de chaque semestre Contrôle terminal : un devoir sur moodle et une soutenance orale	

LPLA146G/ LPLB146G	Atelier « Écriture »	Parcours L1+ ou Tempo 1.1
Descriptif	Tourné vers la pratique de l'écriture, l'atelier laisse une grande place à la liberté et à l'imaginaire. Souvent plurilingues, les activités d'écriture proposées permettront aux étudiants d'utiliser les langues qu'ils apprennent, parlent ou aiment, et de découvrir comment changent et évoluent les langues et écritures.	

Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux <u>tests d'anglais et de français</u> que les étudiants doivent obligatoirement réaliser dès septembre, avant le début des cours. L'atelier « Écriture » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. À la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de <u>l'envoi de la version finale du contrat d'études</u>.
Évaluation	Obligatoire (1,5 ects). Contrôle continu : rendu de 3 écrits au cours de chaque semestre (30%, 30%, 40%). Contrôle terminal : un devoir sur moodle et une soutenance orale.

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	Tutorat (en langue et/ou civilisation)	Parcours L1+ ou Tempo 1.1
Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en langue et civilisation en leur apportant un soutien personnalisé selon les difficultés, linguistiques ou méthodologiques rencontrées durant leur cursus d'études.	
Organisation/ Calendrier	Pour intégrer 1 ou 2 groupes de tutorat de langue et/ou de civilisation, les étudiants choisissent le(s) créneau(x) qui leur convient(nent) en fonction de leur emploi du temps et s'inscrivent directement auprès du tuteur/tutrice lors de la première séance. (Pour visualiser les créneaux disponibles, aller sur hyperplanning). Le tutorat est réservé prioritairement aux étudiants des parcours L1+ et Tempo. Durée variable (1h, 1h30, 2h). Début des séances de tutorat : consulter hyperplanning.	
Évaluation	Présence obligatoire , sans note.	

Descriptif des parcours thématiques et disciplinaires L2-L3)

ANT – Parcours « Anthropologie » :

Convaincue de l'unité du genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'enquête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

ART - Parcours « Arts du monde »

Le parcours « Arts du monde » propose une formation aux méthodes d'approche du fait artistique tel qu'il se manifeste d'un continent à l'autre. Il permet :

a/ de décloisonner les disciplines artistiques en créant des passerelles entre l'étude des différents arts, des arts du son (musique) aux arts visuels (architecture, bande dessinée, calligraphie, peinture, photographie) en passant par les arts du spectacle (cinéma et audiovisuel, danse, théâtre) ;

b/ d'associer réflexion sur les arts et pratique artistique (les étudiants qui le souhaitent peuvent en effet intégrer dans leur cursus leur formation aux arts à raison de 3 ECTS/sem). Le parcours développe des partenariats avec de prestigieuses institutions de formation aux arts (Musée du Louvre pour les arts plastiques, CRR de Créteil pour les musiques traditionnelles). Il prépare à l'entrée en Master LLCER mention ARL (orientation professionnelle ou recherche) les étudiants qui souhaitent combiner dans leur cursus langue et arts pour s'ouvrir aux métiers de l'animation et médiation culturelle, ou de la recherche.

ENJ – Parcours « Enjeux politiques mondiaux »

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique. A travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

ENV - Parcours « Environnement »

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe depuis des lieux précis. L'Inalco constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées.

Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes et leurs terrains d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine d'années.

Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

GSM – Parcours « Genres et sexualités dans le monde »

Le parcours transversal « Genres et sexualités dans le monde » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier-Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion, et la sexualité.

HCM – Parcours « Histoire connectée du monde »

Le parcours « Histoire connectée du monde » présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra-européen.

LGE – Parcours « Linguistique »

Le parcours « Linguistique » – en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société – propose des enseignements organisés en une progression cohérente :

- a/ présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ;
- b/ études des unités du langage ;
- c/ modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ;
- d/ dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

LIT – Parcours « Littératures, arts et traduction »

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signification et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master LLCER-ARL ou TI-TL de l'Inalco.

ORA – Parcours « Oralité »

L'Oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc.). En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

PHI – Parcours « Philosophies d'ailleurs »

La philosophie est perçue chez nous comme un style de pensée ayant ses racines dans l'Antiquité grecque et s'étant principalement déployé en Europe occidentale avant de s'exporter dans le monde entier à la faveur de la domination européenne des derniers siècles. La réalité, cependant, est plus complexe : tout d'abord, l'héritage des philosophes grecs a rayonné bien en-dehors du monde « occidental » et son héritage s'étend aussi loin que l'islam. D'autre part, l'Inde et la Chine ont donné naissance à des formes de pensée très analogues à ce que nous appelons philosophie, malgré des différences culturelles intéressantes.

Enfin, le mythe de l'altérité absolue – qu'il y aurait des pensées « mystérieusement autres » et presque impénétrables à « notre logique » – ne résiste pas à l'épreuve des faits. L'Inalco, où l'on peut étudier les langues nécessaires pour accéder aux œuvres et dont plusieurs enseignants ont une solide formation en philosophie, en présentant ce parcours « philosophies d'ailleurs » propose à la fois une introduction élémentaire aux quatre auteurs des « philosophies d'ailleurs » (Zhuangzi pour la Chine, Nāgārjuna pour l'Inde, Maimonide pour la pensée juive et Avicenne pour la pensée arabo-musulmane) ajoutés aux programmes de terminale, mais aussi une réflexion sur l'exercice de la réflexion philosophique dans les langues non indo-européennes, d'une part, et, d'autre part, sur l'articulation philosophie-religion qui doit être pensée pour éclaircir le cadre dans lequel se déploie une bonne partie de la pensée de ces « philosophies d'ailleurs ».

REL – Parcours « Religions »

Le parcours « Religion(s) » se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments: (1) en L2, une présentation élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions: (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

VMM – Parcours « Violences, migrations, mémoires »

Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Étudiante et le Conseil d'administration.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement :

<https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 12 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d'enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple ALB pour le albanais, ECO pour les cours régionaux sur l'Europe), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé(e) donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

Contrôle des connaissances

• Le régime normal de contrôle des connaissances est le contrôle continu (intégral ou non), et l'**assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).

• Cependant, l'étudiant peut faire une demande de **régime spécial d'études (RSE)**, par exemple pour une dispense d'assiduité aux cours et de dérogation au contrôle continu, qui lui permettra de valider tout ou partie des enseignements en contrôle terminal (un examen en fin de semestre pour chaque EC). La procédure et le formulaire de demande de RSE sont disponibles sur la page suivante :

<https://www.Inalco.fr/demande-de-regime-special-detudes-rse>

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'études (contrôle continu ou régime spécial d'études) en cours de semestre (sauf cas exceptionnel dérogatoire).

• Une session d'examen est organisée à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre, à la différence du contrôle continu classique.

• Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.

- Modalités de validation et de compensation :
 - Les notes obtenues aux EC d'une même UE **se compensent** entre elles :
 - Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.

- Il peut y avoir compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
 - De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
 - Il n'existe pas de compensation entre années, ni entre des EC appartenant à des UE distinctes, ni entre des UE appartenant à des semestres différents. Le calcul de la moyenne se fait à l'issue de chaque session, pour chaque semestre : en janvier et en mai, puis en juin-juillet.
 - En cas d'absence injustifiée à une épreuve d'un EC, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.
- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>
- **Lexique du relevé de notes**
 - ABI : Absence injustifiée
 - ABJ : Absence justifiée
 - ADM : Admis
 - AJ : Ajourné
 - DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves
 - AJAC : Ajourné autorisé à continuer (passage conditionnel en année supérieure de licence)

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :
--

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • avoir validé un semestre de première année ; • avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé. |
|--|

Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :
--

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • avoir intégralement validé la première année • avoir validé un semestre de deuxième année ; • avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé. |
|--|

Mobilités et séjours à l'étranger

Cours d'été

Des cours d'été « albanais langue étrangère, tous niveaux » sont organisés chaque mois de septembre par la faculté d'Histoire et philologie de l'université de Tirana, avec inscription à prendre sur place et séjour éventuel dans le campus universitaire. Voir sur le site :

<https://www.fhf.edu.al/kursi-i-gjuhes-shqipe-per-te-huaj/>

Les deux dernières semaines du mois d'août un séminaire international est organisé par la Faculté de Philologie de l'université de Pristina pour les apprenants étrangers de l'albanais, lesquels doivent réserver leur place dès le mois d'avril. Voir sur le site :

<https://filologjia.uni-pr.edu/page.aspx?id=1,5>

Les certificats d'assiduité délivrés par les universités de Tirana ou de Pristina donnent droit à valider jusqu'à 2 EC de langue ou 6 ECTS dans le cadre du cursus de DLC d'albanais.

Aide au voyage de l'Inalco

Les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'Inalco, en vue d'effectuer un séjour en immersion et de découverte d'un pays dont la langue est étudiée durant le parcours universitaire effectué à l'Inalco, pendant les vacances d'été. Cette aide, octroyée sous certaines conditions, finance les coûts de transport vers le pays de destination.

Pour plus de renseignements, consulter le site de l'Inalco :

<https://www.Inalco.fr/aide-au-voyage>

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00. Page internet : <https://www.Inalco.fr/>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](https://parcoursup.fr/).

Des admissions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via Ecandidate.

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :

<https://www.Inalco.fr/inscriptions-administratives>

Étudiants internationaux : <https://www.Inalco.fr/candidater-un-cursus-diplomant>

Inscription pédagogique

L'inscription pédagogique est obligatoire pour assister aux cours et se présenter aux examens, et consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/inscriptions-pedagogiques>.

Pour les étudiants qui suivent le parcours L1⁺ et le parcours Tempo, voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco :

- Parcours L1⁺ - Guide IPWEB - étapes à suivre
<https://www.inalco.fr/formations/le-parcours-l1>
- Parcours Tempo 1.1 - Guide IPWEB - étapes à suivre
<https://www.inalco.fr/formations/le-parcours-tempo>

Attention : pour certains choix d'enseignements, notamment les EC/enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique doit être complétée auprès du secrétariat pédagogique.

Secrétariats pédagogiques

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, et la validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Mme Vérika JAKIMOV, bureau 3.41B
Tél. 01 81 70 11 31 ; Email : secretariat.europe@inalco.fr

Par ailleurs, pour l'inscription pédagogique et les changements de groupes des matières liées aux parcours L1⁺ (UE3) et Tempo 1.1 (UE1 et UE4), les étudiants doivent s'adresser au secrétariat Réussite, qui est le secrétariat dédié aux parcours aménagés : secretariat-reussite@inalco.fr ; Bureau 3.24 ; Tél : 01 81 70 11 05 / 01 81 70 10 10.

Autres liens utiles

- Brochures pédagogiques : <https://www.inalco.fr/licences-llcer-brochures>
- Département Europe : <https://www.inalco.fr/europe>
- Brochure parcours L1⁺ :
<https://www.inalco.fr/licences-llcer-parcours-de-reussite-amenages>
- Brochures pédagogiques du parcours Tempo :
<https://www.inalco.fr/formations/le-parcours-tempo>
- Tutorat <https://www.inalco.fr/tutorat>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <https://www.inalco.fr/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <https://www.inalco.fr/bourses-et-aides-sociales>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :
<https://www.inalco.fr/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :
<https://www.inalco.fr/actualites/> ou <https://www.inalco.fr/agenda>

Ressources utiles pour les étudiants

Associations étudiantes

L'Inalco regroupe plus d'une vingtaine d'associations étudiantes, qui participent pleinement à la vie et à l'animation de l'établissement : tout au long de l'année, elles vous proposent des activités hebdomadaires, des journées culturelles, ou des événements et stands ponctuels (vente de nourriture, tombola, collectes ...) dans le Hall du 2e étage.

Liste des associations disponibles sur la page :

<https://www.Inalco.fr/associations-etudiantes-de-lInalco>

Association des anciens élèves et amis des langues orientales - AAÉALO

Depuis 1927, l'AAÉALO rassemble anciens élèves et amis des langues orientales, favorisant la solidarité, les échanges professionnels et le rayonnement des études d'orientalisme dans le monde entier. Plus d'informations :

<https://www.Inalco.fr/aaealo-association-des-anciens-eleves-et-amis-des-langues-orientales>

Réseau ALUMNI

En 2016, l'Inalco lance avec l'association des anciens élèves et amis des Langues O' son réseau à vocation professionnelle : le réseau Inalco Alumni. Il permet à chacun de faciliter les rencontres, dynamiser sa trajectoire professionnelle, débattre avec des experts du monde des civilisations et des langues, progresser dans sa discipline et mettre à jour ses connaissances.

Avec plus de 80 000 diplômés à travers le monde, l'Inalco compte parmi ses illustres alumni des linguistes, diplomates, PDG de grandes entreprises, députés, etc. Les alumni de l'Inalco sont présents à l'international dans divers secteurs : langues, communication, commerce international, relations internationales, enseignement et recherche, luxe, tourisme, culture. Plus d'informations : <https://alumni.Inalco.fr/fr/>

Autres

Maison d'Albanie, association et centre culturel albanais

Adresse : 26, place Denfert-Rochereau, 75014 Paris | Tél : 01 43 22 66 23

Suivre sur [Facebook](#) et [Instagram](#) pour prendre connaissance des activités.