



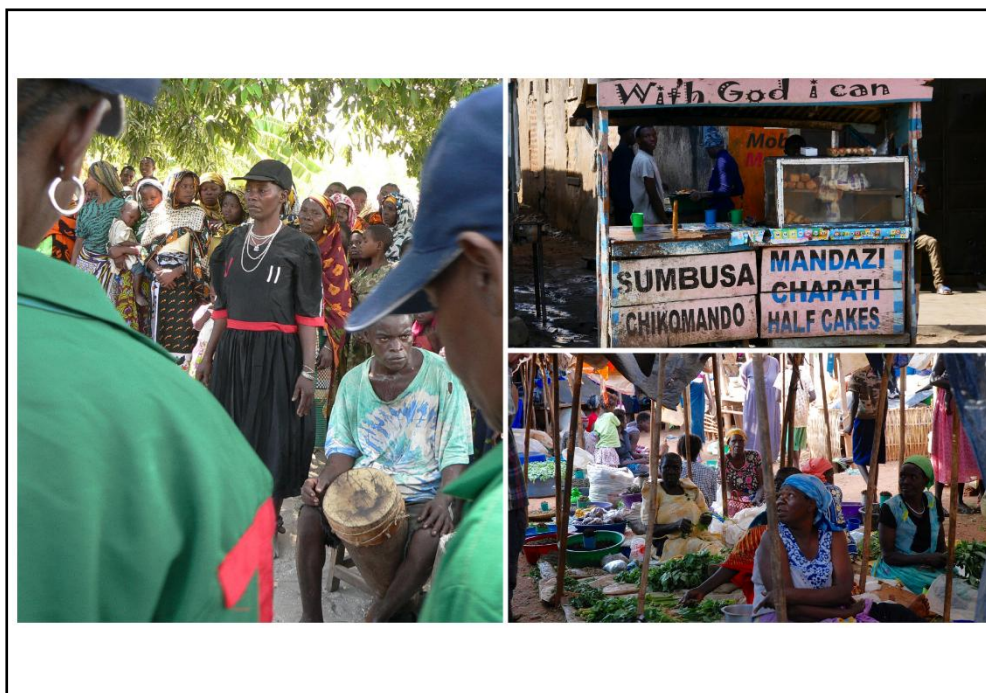
Swahili

Licence LLCER

LANGUE, LITTÉRATURE ET CIVILISATION ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

2025-2030

Brochure non contractuelle, à jour au 29 août 2026.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

Présentation générale	Erreur ! Signet non défini.
Son enseignement à l'Inalco	3
Le département Afrique-Océan Indien	4
Direction du département	4
L'équipe enseignante	4
Présentation du cursus	5
Objectifs pédagogiques	5
Organisation de la L1 : deux parcours	7
Tableaux des enseignements de Licence 1	Erreur ! Signet non défini.
Les parcours possibles en L2-L3	9
La licence « Accès santé » (LAS) :	12
Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3.....	13
Descriptifs des enseignements	17
Licence 1ère année	17
Semestre 1	17
Semestre 2	18
Licence 2ème année	19
Semestre 3	19
Semestre 4	20
Licence 3ème année	22
Semestre 5	22
Semestre 6	23
Principes généraux de la scolarité	24
Contrôle des connaissances	24
Mobilités et séjours à l'étranger	26
Mobilités hors erasmus +	26
Mobilités Erasmus+	26
Aide au voyage de l'Inalco	26
Informations pratiques	26
Lieu d'enseignement	26
Inscription administrative	26
Inscription pédagogique	27
Secrétariats pédagogiques	27
Autres liens utiles	27
Calendrier universitaire	28
Ressources utiles pour les étudiants	28

Présentation générale

Le swahili

Le swahili, avec un nombre de locuteurs estimé entre 90 et 105 millions de personnes, joue un rôle de premier plan dans toute l'Afrique orientale et centre-orientale. Aujourd'hui langue officielle en Tanzanie, au Kenya et, depuis 2017, au Rwanda, le swahili est également langue nationale en République Démocratique du Congo. Le swahili est langue véhiculaire au Burundi, au nord du Mozambique et au sud de la Somalie et, dans une moindre mesure, au Malawi et en Zambie. Le swahili, langue de travail de l'Union Africaine, est également langue officielle de la SADC (Communauté économique des pays d'Afrique australe) ainsi que de la Communauté Est-africaine regroupant le Kenya, la Tanzanie, l'Ouganda, le Rwanda, le Burundi et le Soudan du sud. Il est présent dans les publications des grandes institutions internationales (organismes onusiens, ONG...) et occupe une position croissante dans les technologies de l'information et de la communication.

La tradition littéraire écrite en swahili remonte au XVIII^{ème} siècle (à l'origine en caractères arabes, depuis la fin du XIX^{ème} siècle en caractères latins). La place du swahili dans l'enseignement en Tanzanie et au Kenya a conduit à l'émergence d'un grand nombre d'auteurs contemporains.

Son enseignement à l'Inalco

L'Inalco est la seule institution en France à dispenser des cours de swahili à des étudiants aux profils variés. Cette langue figure parmi celles proposées aux épreuves du baccalauréat et du concours de Conseiller et de Secrétaire des Cadres d'orient au Ministère des Affaires étrangères.

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de swahili.

La section de swahili propose un enseignement partiellement disponible à distance. Cela signifie que le contenu de la majeure partie des cours de langues L1 et L2 (et quelques cours de civilisation) sont disponibles sur la plateforme MOODLE, où sont déposés un certain nombre de documents. Il n'y a pas de cours en visioconférence mais les étudiant.e.s ne pouvant se déplacer (résidence à l'étranger, emploi salairé etc.) peuvent suivre le cursus s'ils sont autonomes et réguliers dans leur apprentissage.

Le swahili peut également être suivi dans le cadre de diplômes d'établissement ou dans le cadre du [Passeport Langues O'](#), une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 24 crédits ECTS. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation. Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de swahili en mineure (jusqu'à 12 crédits ECTS).

Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'Inalco (page « [Formations](#) » du département Afrique-Océan Indien).

Le département Afrique-Océan Indien

Le département Afrique et océan Indien regroupe les formations en langues et civilisations de l'Afrique du Nord et l'Afrique saharienne, de l'Afrique subsaharienne (Afrique occidentale et Afrique Centrale et Orientale) et de Madagascar.

Direction du département

Sophie BABAULT, co-direction, sophie.babault@inalco.fr

Nathaniel GERNEZ, co-direction, nathaniel.gernez@inalco.fr

L'équipe enseignante

Pascal BACUEZ, co-responsable de section, MCF, langue et culture contemporaine d'expression swahili ; pascal.bacuez@inalco.fr

Nathalie CARRÉ, MCF, langue et littérature swahili ; nathalie.carre@inalco.fr

Nathaniel GERNEZ, MCF, langue et linguistique swahili ; nathaniel.gernez@inalco.fr

Jean-Luc VILLE, MCF, ethnologie de l'Afrique et des sociétés de l'aire swahili ; jean-luc.ville@inalco.fr

Nousbati BOUCHOUROINE, chargée de cours, initiation à une langue des Comores ; nousbati.bouchouroine@inalco.fr

Kai MAEMBE, chargée de cours : kai.maembe@inalco.fr

Présentation du cursus

La licence de swahili (LLCER AOI : « Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales – Parcours Océan Indien) est ouverte aux étudiants titulaires d'un baccalauréat, d'un titre équivalent, ou bénéficiant d'une validation des acquis de l'expérience (VAE).

Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise.

La licence de swahili vise, outre les étudiants s'inscrivant en formation initiale :

- Les étudiants d'autres universités venant chercher une qualification supplémentaire
- Les étudiants (socrates-erasmus) inscrits dans des universités européennes, désireux d'obtenir une formation dans l'une des langues offertes dans la mention ;
- Les étudiants cherchant à découvrir leurs langues et cultures d'origine ;
- Ceux ou celles qui sont investis dans des projets de développement et des professionnels cherchant une formation en langues et cultures africaines.

L'accès à la mention est possible en S3 (L2) ou S5, après étude des dossiers sous réserve de validation des parcours précédents.

Dans le cadre de la licence LLCER, à partir de 2025-2026, tout étudiant commençant une licence recevra au cours de sa formation une sensibilisation aux enjeux de la Transition Écologique pour un Développement Soutenable (TEDS).

Plus d'informations : <https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer>

Objectifs pédagogiques

La mention « Langue, littérature et civilisation étrangères et régionales – Parcours Afrique Océan indien (LLCER AOI) » offre aux étudiants une formation solide dans une ou plusieurs langues africaines, articulée sur un socle de connaissances disciplinaires fondamentales couvrant l'aire de l'Afrique subsaharienne (ethnologie, histoire, linguistique, littérature). Cette formation vise à former des étudiants possédant une connaissance approfondie de la langue choisie mais aussi, en complémentarité, des connaissances pluridisciplinaires.

Cette formation doit permettre :

- aux étudiants désireux de poursuivre leur cursus, de s'inscrire en Master ;
- aux étudiants se destinant aux métiers de la presse, de bénéficier d'une formation complémentaire spécialisée ;
- à celles et ceux qui se destinent à la diplomatie d'être sensibilisé.e.s aux langues et cultures africaines ;
- aux (futur.e.s) enseignant.e.s, aux médiateurs sociaux, scolaires ou parascolaires, aux bibliothécaires ou à ceux qui se destinent à l'encadrement culturel, aux médecins, de mieux s'intégrer dans leur tissu socioprofessionnel tant en France que dans les pays de l'Afrique subsaharienne.

Cette mention peut enfin offrir à des spécialistes d'autres disciplines (ethnologie, ethnomusicologie, histoire, linguistique, littérature, sciences économiques ou autres), un complément unique à leur orientation professionnelle.

Le cursus de la licence est réparti sur trois années L1 - L2 - L3 divisées en semestres (de S1 à S6) de 13 semaines de cours chacun. À chaque enseignement (EC ou élément

constitutif) est affecté un nombre x de crédits (ECTS) qui s'additionnent. Pour obtenir la licence, il faut acquérir 180 ECTS. 1.

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en swahili et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : A2 en fin de 1^{ère} année, B1 en fin de 2^e année et B2 en fin de 3^e année) ;
- 2) de fournir une connaissance générale de l'histoire, des cultures et des sociétés de l'aire swahiliphone ;
- 3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional et international, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'Inalco ou dans un autre établissement.

Licence mention LLCER (Langue, Littérature et Civilisation Étrangère ou Régionale)

Licence mention LLCER (Langue Littérature Civilisation Étrangère et Régionale) : 3 ans - 180 ECTS				
	Parcours régionaux	Parcours thématiques et disciplinaires	Parcours bilangues	Parcours professionnalisants, 5 filières
L1	UE1 Enseignements de langue			
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux -> 6 à 15 ECTS/semestre			
L2	UE1 Enseignements de langue			
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux = 3 ECTS/semestre		UE3 et UE4 = 9 ECTS/semestre Enseignements de la langue 2	UE3 et UE4 = 9 ECTS/semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE4 Ens. libres = 6 ECTS/s. (hors enseignement des filières pro.)	UE4 Enseignements thématiques et disciplinaires et libres = 6 ECTS/s.		
L3	UE1 Enseignements de langue			
	UE2 Enseignements de civilisation et/ou de langue			
	UE3 Enseignements régionaux = 9 ECTS/semestre		UE3 et UE4 = 15 ECTS/semestre Enseignements de la langue 2	UE3 et UE4 = 15 ECTS/semestre Enseignements de la filière professionnalisante
	UE4 Ens. libres = 6 ECTS/s. (hors enseignement des filières pro.)	UE4 Enseignements thématiques et disciplinaires et libres = 6 ECTS/s.		

Organisation de la L1 :

Licence 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 1		30	
UE1 – Langue		12	
SWAA116A	Grammaire swahilie 1	3	1h30
SWAA116B	Pratique écrite du swahili 1	3	1h30
SWAA116C	Pratique orale du swahili 1	3	1h30
SWAA116D	Productions orales et théâtrales en swahili	3	1h30
UE2 – Civilisation		9	
SWAA126A	Aire swahiliphone 1	3	1h30
AOIA126C	Introduction à l'anthropologie : Afrique de l'Est / Océan Indien	3	1h30
AOIA126D	Histoire de l'Afrique de l'Est et Centrale 1	3	1h30
UE3 – Enseignements régionaux		9	
AOIA136A	Littérature et société en Afrique	2	2h
AOIA136B	Géographie générale de l'Afrique	2	2h
AOIA136C	Sociétés et environnement en Afrique	2	2h
AOIA136d	Méthodologie du travail universitaire, adossé sur l'EC de littérature ou de géographie (en fonction des charges de cours)	3	1h30
Licence 1		ECTS	
		60	
Semestre 2		30	
UE1 – Langue		12	
SWAB116A	Grammaire swahilie 2	3	1h30
SWAB116B	Pratique écrite du swahili 2	3	1h30
SWAB116C	Pratique orale du swahili 2	3	1h30
SWAB116D	Productions écrites en swahili	3	1h30
UE2 – Civilisation		9	
SWAB126A	Aire swahiliphone 2	3	1h30
AOIB126A	Littérature orale et identité visuelle	3	1h30

AOIB126B	Histoire de l'Océan Indien antique et médiéval	3	1h30
UE3 – Enseignements régionaux			
AOIB136A	Histoire de l'Afrique : approche chronologique (Ier – XVIe)	3	2h
AOIB136B	Sociolinguistique 1	3	2h
AOIB136C	L'écriture des langues africaines : histoire, enjeux	3	2h

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude des langue et civilisation choisies (UE1 et UE2, voire UE3). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE4 ou UE3+UE4) : parcours régional swahili, parcours thématiques et disciplinaires, parcours bilangues et parcours professionnalisants.

- **Parcours régional swahili** : les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du département Afrique-Océan Indien. Ils sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale, dans celles des cours thématiques et disciplinaires ou dans l'offre de l'établissement. Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.
- **Parcours thématiques et disciplinaires** : l'UE3 est choisie dans l'offre du département. En UE4, l'étudiant peut choisir l'un des 12 parcours thématiques et disciplinaires proposés (portant sur une discipline des sciences humaines ou sur une thématique traitée selon une approche pluridisciplinaire et transrégionale). Dans ce cas, il suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants :

ANT – Parcours « Anthropologie »

Convaincue de l'unité du genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'enquête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses réflexions scientifiques, ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

ART - Parcours « Arts du monde »

Le parcours « Arts du monde » propose une formation aux méthodes d'approche du fait artistique tel qu'il se manifeste d'un continent à l'autre. Il a la double spécificité de permettre :
a/ de décloisonner les disciplines artistiques en créant des passerelles entre l'étude des différents arts, des arts du son (musique) aux arts visuels (architecture, bande dessinée, calligraphie, peinture, photographie) en passant par les arts du spectacle (cinéma et audiovisuel, danse, théâtre) ;

b/ d'associer réflexion sur les arts et pratique artistique (les étudiants qui le souhaitent peuvent en effet intégrer dans leur cursus leur formation aux arts à raison de 3 ECTS par semestre).

Le parcours développe des partenariats avec de prestigieuses institutions de formation aux arts (Musée du Louvre pour les arts plastiques, CRR de Créteil pour les musiques traditionnelles). Il prépare notamment à l'entrée en Master LLCER mention ARL (orientation professionnelle ou recherche) les étudiants qui souhaitent combiner dans leur cursus langue et arts pour s'ouvrir aux métiers de l'animation culturelle, de la médiation culturelle ou de la recherche.

ENJ – Parcours « Enjeux politiques mondiaux »

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique. A travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

ENV - Parcours « Environnement »

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe depuis des lieux précis. L'Inalco constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées.

Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes et leurs terrains d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine d'années.

Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

GSM – Parcours « Genres et sexualités dans le monde »

Le parcours transversal « Genres et sexualités dans le monde » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier-Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion, et la sexualité.

HCM – Parcours « Histoire connectée du monde »

Le parcours « Histoire connectée du monde » présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra-européen.

LGE – Parcours « Linguistique »

Le parcours « Linguistique » – en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société – propose des enseignements organisés en une progression cohérente :

- a/ présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ;
- b/ études des unités du langage ;
- c/ modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ;
- d/ dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

LIT – Parcours « Littératures, arts et traduction »

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signification et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master LLCER-ARL ou TI-TL de l'Inalco.

ORA - Parcours « Oralité »

L'Oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc.). En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

PHI - Parcours « Philosophies d'ailleurs »

La philosophie est perçue chez nous comme un style de pensée ayant ses racines dans l'Antiquité grecque et s'étant principalement déployé en Europe occidentale avant de s'exporter dans le monde entier à la faveur de la domination européenne des derniers siècles. La réalité, cependant, est plus complexe : tout d'abord, l'héritage des philosophes grecs a

rayonné bien en-dehors du monde « occidental » et son héritage s'étend aussi loin que l'islam. D'autre part, l'Inde et la Chine ont donné naissance à des formes de pensée très analogues à ce que nous appelons philosophie, malgré des différences culturelles intéressantes.

Enfin, le mythe de l'altérité absolue – qu'il y aurait des pensées « mystérieusement autres » et presque impénétrables à « notre logique » – ne résiste pas à l'épreuve des faits. L'Inalco, où l'on peut étudier les langues nécessaires pour accéder aux œuvres et dont plusieurs enseignants ont une solide formation en philosophie, en présentant ce parcours « philosophies d'ailleurs » propose à la fois une introduction élémentaire aux quatre auteurs des « philosophies d'ailleurs » (Zhuangzi pour la Chine, Nāgārjuna pour l'Inde, Maimonide pour la pensée juive et Avicenne pour la pensée arabo-musulmane) ajoutés aux programmes de terminale, mais aussi une réflexion sur l'exercice de la réflexion philosophique dans les langues non indo-européennes, d'une part, et, d'autre part, sur l'articulation philosophie-religion qui doit être pensée pour éclaircir le cadre dans lequel se déploie une bonne partie de la pensée de ces « philosophies d'ailleurs ».

REL – Parcours « Religions »

Le parcours « Religion(s) » se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments: (1) en L2, une présentation élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions: (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

VMM - Parcours « Violences, migrations, mémoires »

Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) si le parcours choisi ne comporte que 4 cours obligatoires - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires>

● **Parcours professionnalisant** (accès sur dossier) : dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication interculturelle et internationale (Com2I) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL)

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/formations/licence-llcer-parcours-professionnalisant>

La licence « Accès santé » (LAS) :

Le swahili peut être choisi dans le cadre d'une licence accès santé (LAS), dont l'organisation permet aux étudiants de suivre parallèlement le cursus LLCER de swahili à l'Inalco (60 ECTS/an) et les enseignements de la mineure santé (12 ECTS) dispensés par Université Paris Cité afin de candidater par la suite aux études de santé. Les LAS permettent d'accéder à l'une des filières de santé proposées à Université Paris Cité : Maïeutique, Médecine, Odontologie, Pharmacie, Kinésithérapie.

Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 3		30	
UE1 – Langue		12	
SWAA216 A	Grammaire swahilie 3	3	1h30
SWAA216B	Pratique écrite du swahili 3	3	1h30
SWAA216C	Pratique orale du swahili 3	3	1h30
SWAA216D	Introduction à l'une des langues des Comores 1	3	1h30
SWAA216E	Transcription et sous-titrage 1	3	1h30
UE2 – Civilisation		9	
SWAA226 A	Art, culture, patrimoine swahili	3	1h30
AOIA226A	Systèmes littéraires	3	1h30
AOIA226B	Rites et religions	3	1h30
AOIA226C	L'Afrique de l'Est : grands enjeux géographiques	3	1h30
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
AOIA236A	Cinémas d'Afrique	3	2h
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : - Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 - Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).		
XXXA246A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
XXXA246B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	

Semestre 4		30	...
UE1 – Langue		12	
SWAB216 A	Grammaire swahilie 4	3	1h30
SWAB216 B	Pratique écrite du swahili 4	3	1h30
SWAB216C	Pratique orale du swahili 4	3	1h30
SWAB216 D	Introduction à l'une des langues des Comores 2	3	1h30
SWAB216E	Transcription et sous-titrage 2	3	1h30
UE2 – Civilisation		9	
SWAB226 A	Swahili des médias	3	1h30
AOIB226A	Histoire de l'Afrique de l'Est et de l'Afrique centrale 2	3	1h30
AOIB226B	Géographie de l'Afrique de l'Est : approche thématique	3	1h30
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
AOIB236A	Géo-politique de l'Afrique	3	1h30
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : - Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. - Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). - Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2)		
XXXB246A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
XXXB246B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 5		30	...
UE1 - Langue		12	
SWAA316 A	Grammaire swahilie 5	3	1h30
SWAB316 B	Pratique écrite du swahili 5	3	1h30
SWAB316C	Pratique orale du swahili 5	3	1h30
SWAB316 D	Littérature swahilie 1	3	1h30
UE2 - Civilisation		3	
AOIA326A	Arts verbaux en Afrique	3	1h30
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
AOIA336A	Histoire de l'Afrique contemporaine : approche thématique (XIXe – XXIe)	3	1h30
AOIA336B	Anthropologie culturelle 1	3	1h30
AOIA336C	Littératures écrites en langues africaines : dynamiques locales, enjeux globaux	3	1h30
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : - Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. - Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). - Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2)		
AOIA346	UE4 régionale	6	
XXXA34A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
XXXA346	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	

Semestre 6		30	...
UE1 - Langue		12	
SWAB316 A	Grammaire swahilie 6	3	1h30
SWAB316 B	Production écrite du swahili 6	3	1h30
SWAB316C	Production orale du swahili 6	3	1h30
SWAB316 D	Littérature swahilie 2	3	1h30
UE2 - Civilisation		3	
AOIB326A	Histoire des études littéraires au Nord et au Sud du Sahara	3	1h30
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
AOIB336A	Géographie thématique : sociétés urbaines en Afrique	3	1h30
AOIB336C	Sociolinguistique 2	3	1h30
AOIB336D	Anthropologie culturelle 2	3	1h30
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : - Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. - Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).	6	
	UE4 régionale		
XXXB34A	EC1 à préciser au contrat pédagogique	3	
XXXB34B	EC2 à préciser au contrat pédagogique	3	

Descriptifs des enseignements

Licence 1^{ère} année

Semestre 1

UE1 – Langue (enseignements fondamentaux)	
SWAA116A	Grammaire swahilie 1
Descriptif	Présentation de la langue, apprentissage des classes nominales et de leurs accords, les formes verbales affirmatives et négatives.
Évaluation	Contrôle continu intégral : deux évaluations au cours du semestre + de cours devoirs sur tables occasionnellement.
SWAA116B	Pratique écrite du swahili 1
Descriptif	Les cours sont conçus en lien avec le programme de grammaire, avec un grand nombre d'exercices disponibles sur Moodle. Les séances proposent, à partir de supports variés (textes, images, chansons) de réinvestir et développer les connaissances acquises en grammaire et de rédiger de courts textes à plus développés.
Évaluation	Contrôle Continu intégral : un à deux devoirs sur table par semestre (dont 1 en fin de semestre) + devoirs à la maison mobilisant des capacités rédactionnelles progressivement plus développées. La régularité en cours et la participation sont évaluées. Contrôle final : examen écrit en fin de semestre
SWAA116C	Pratique orale du swahili 1
Descriptif	Apprentissage des sons ; salutations, dialogues simples. On accorde une importance essentielle à la compréhension auditive (qui n'implique pas nécessairement la compréhension du sens) ; modalités de travail : exercices d'écoute, dictées et transcriptions de textes sonores ; petits dialogues interactifs en classe, jeux de rôles.
Évaluation	L'évaluation est pratiquée pendant le cours, directement à l'oral, et prend la forme d'une note de performance (compréhension et expression) et d'une note d'engagement (qui tient compte du comportement de l'étudiant et de sa participation aux activités). La présence est donc obligatoire. Toute absence injustifiée conduit nécessairement à une perte de points (une espèce de malus).
SWAA116D	Productions orales et théâtrale en swahili
Descriptif	Lecture et interprétation de saynètes et de courtes pièces de théâtre. Autres modalités de travail : questions de compréhension autour de petites vidéos, petites rédactions pour préparer des jeux de rôles.

Évaluation	L'évaluation est pratiquée pendant le cours, directement à l'oral, et prend la forme d'une note de performance (compréhension et expression) et d'une note d'engagement (qui tient compte du comportement de l'étudiant et de sa participation aux activités). La présence est donc obligatoire. Toute absence injustifiée conduit nécessairement à une perte de points (une espèce de malus).
	UE2 – Civilisation (enseignements aréaux)
SWAA126A	Aire swahiliphone 1
Descriptif	Une présentation des sociétés de l'aire swahiliphone qui explore en particulier les usages des milieux et les conflits d'usages sur les ressources. Prérequis : aucun. Documents disponibles sur Moodle
Évaluation	Contrôle continu : Deux travaux à rendre (pour 40% de la note chacun) et 20% de la note pour l'assiduité et la participation en cours.

Semestre 2

	UE1 : langue (enseignements fondamentaux)
SWAB116A	Grammaire swahilie 2
Descriptif	Les classes locatives, la classe 11, le subjonctif positif et négatif, le conditionnel, les accords des noms d'animés.
Évaluation	Contrôle continu intégral : deux évaluations au cours du semestre + de cours devoirs sur tables occasionnellement.
SWAB116B	Pratique écrite du swahili 2
Descriptif	Poursuite des cours en lien avec le programme de grammaire et exercices disponibles sur Moodle. Les séances proposent, à partir de supports variés (textes, images, chansons) de réinvestir et développer les connaissances acquises en grammaire et de rédiger des textes plus développés.
Évaluation	Contrôle Continu Intégral : un à deux devoirs sur table par semestre (dont 1 en fin de semestre) + devoirs à la maison mobilisant des capacités rédactionnelles progressivement plus développées. La régularité en cours et la participation sont évaluées. Contrôle final : examen écrit en fin de semestre
SWAB116C	Pratique orale du swahili 2
Descriptif	Mises en situation de communication, dialogues. Lectures orales de textes suivies de questions. Chansons, pistes audios et films.

Évaluation	L'évaluation est pratiquée pendant le cours, directement à l'oral, et prend la forme d'une note de performance (compréhension et expression) et d'une note d'engagement (qui tient compte du comportement de l'étudiant et de sa participation aux activités). La présence est donc obligatoire. Toute absence injustifiée conduit nécessairement à une perte de points (une espèce de malus).
SWAB116D	Productions écrites en swahili
Descriptif	
Évaluation	

UE2 – Civilisation (enseignements aréaux)

SWAB126A	Aire swahiliphone 2
Descriptif	Une présentation des sociétés de l'aire swahiliphone qui explore certains fonctionnements sociologiques autour de la parenté, du mariage, de l'âge, du traitement du corps. Prérequis : aucun. Documents disponibles sur Moodle.
Évaluation	Contrôle continu : Deux travaux à rendre (pour 40% de la note chacun) et 20% de la note pour l'assiduité et la participation en cours.

Licence 2^{ème} année

Semestre 3

	UE1 – Langue (enseignements fondamentaux)
SWAA216A	Grammaire swahilie 3
Descriptif	Révision des notions vues en première année, les formes relatives et les temps composés.
Évaluation	Contrôle continu intégral : deux évaluations au cours du semestre + de cours devoirs sur tables occasionnellement
SWAA216B	Production écrite du swahili 3
Descriptif	
Évaluation	
SWAA216C	Pratique orale du swahili 3
Descriptif	Mises en situation de communication, dialogues. Lectures orales de textes suivies de questions. Chansons, pistes audios et films.

Évaluation	L'évaluation est pratiquée pendant le cours, directement à l'oral, et prend la forme d'une note de performance (compréhension et expression) et d'une note d'engagement (qui tient compte du comportement de l'étudiant et de sa participation aux activités). La présence est donc obligatoire. Toute absence injustifiée conduit nécessairement à une perte de points (une espèce de malus).
SWAA216D	Introduction à l'une des langues des Comores 1
Descriptif	
Évaluation	
SWAA216E	Transcription et sous-titrage 1
Descriptif	Le cours propose de travailler à partir de courtes vidéos en swahili (séries, documentaires, extraits de films etc.) afin d'affiner les compétences de compréhension orale et de transcription (Same Language Subtitle) ; découverte du logiciel Subtitle edit (gratuit) et réalisation de sous-titres.
Évaluation	Contrôle continu intégral: transcriptions régulières + sous-titrage (SLS) d'au moins un extrait choisi, à présenter à l'oral. Contrôle final : contacter l'enseignante.
	UE2 – Civilisation (enseignements aréaux)
SWAA226A	Art, culture et patrimoine swahili
Descriptif	Ce cours est une introduction aux formes d'expressions artistiques dans la société swahili côtière, plus particulièrement dans les domaines des arts musicaux, visuels et architecturaux. Parmi les thèmes abordés, on insistera particulièrement sur la musique taarab, l'artisanat du bois (portes swahili), la construction des maisons (utilisation du bois de mangrove et de la pierre de corail), les décors intérieurs, l'organisation de la ville swahili, le vêtement et la cuisine. Au-delà de la diversité de ces pratiques patrimoniales, c'est à l'identification d'une urbanité swahili que vise le cours : politesse urbaine, raffinement de l'hospitalité, simulation et dissimulation « morale ».
Évaluation	Sous forme de contrôles sur table durant le semestre et d'un examen écrit en fin de semestre.

Semestre 4

	UE1 – Langue (enseignements fondamentaux)
SWAB216A	Grammaire swahilie 4
Descriptif	Les extensions verbales
Évaluation	Contrôle continu intégral : deux évaluations au cours du semestre + de cours devoirs sur tables occasionnellement
SWAB216B	Pratique écrite du swahili 4

Descriptif	
Évaluation	
SWAB216C	Pratique orale du swahili 4
Descriptif	Découverte de la culture swahilie à travers des supports audio-visuels tirés de la télévision et du cinéma, conversation autour de saynètes et de courtes pièces de théâtre enregistrées en milieu swahili. Autres modalités de travail : transcription de vidéos, questions de compréhension, petites rédactions pour préparer des jeux de rôles.
Évaluation	
SWAB216D	Introduction à l'une des langues des Comores 2
Descriptif	
Évaluation	
SWAB216E	Transcription et sous-titrages 2
Descriptif	Le cours propose de travailler à partir de vidéos en swahili (séries, documentaires, extraits de films etc.) afin d'affiner les compétences de compréhension orale et de transcription ; découverte des spécificités des sous-titrages de cinéma/documentaires ; réalisation de sous-titres selon les deux modalités : Same Language Subtitle et sous-titrage dans la langue cible (traduction).
Évaluation	Contrôle Continu Intégral : réalisation d'au moins deux sous-titrages (SLS et traduction selon les normes du milieu de l'adaptation audiovisuelle) à présenter à l'oral – analyse des choix effectués. Contrôle terminal : contacter l'enseignante.
	UE2 – Civilisation (Enseignements aréaux)
SWAB226A	Swahili des médias
Descriptif	Enseignement articulé sur l'oral et l'écrit. D'une part, lecture et compréhension d'articles tirés de la presse swahili ou diffusés par Internet ; écoute et compréhension d'émissions en swahili (informations, débats, reportages) diffusées par les radios tanzaniennes, la BBC, la Deutsche Welle etc... D'autre part, utilisation des connaissances acquises (vocabulaire, grammaire) dans la traduction de textes de presse francophones.
Évaluation	Sous forme de travaux à faire en classe et d'un examen écrit en fin de semestre.

	UE1 – Langue (enseignements fondamentaux)
SWAA516A	Grammaire swahilie 5
Descriptif	La grammaire sera abordée de manière pratique, par la lecture de presse ou de romans.
Évaluation	Contrôle continu intégral : trois évaluations sur table avec questions de grammaire, traduction et production écrite.
SWAA516B	Pratique écrite du swahili 5
Descriptif	Dans une optique qui rejoindra la préparation aux épreuves des concours du Quai d'Orsay, les séances s'attacheront à donner aux étudiants une plus grande aisance dans le rapport à la langue swahili en abordant des thématiques variées à travers la lecture de textes (notamment de presse) et la rédaction de textes.
Évaluation	Contrôle Continu Intégral : 2 devoirs sur table (incluant transcription de documents audio, traduction et rédaction en swahili) + 1 devoir maison à définir. Contrôle final : examen sur table en fin de semestre
SWAA516C	Pratique orale du swahili 5
Descriptif	Cours de conversation visant à mettre en pratique les acquis des cours. Utilisation de supports variés notamment multimédia pour encourager les discussions.
Évaluation	L'évaluation est pratiquée pendant le cours, directement à l'oral, et prend la forme d'une note de performance (compréhension et expression) et d'une note d'engagement (qui tient compte du comportement de l'étudiant et de sa participation aux activités). La présence est donc obligatoire. Toute absence injustifiée conduit nécessairement à une perte de points (une espèce de malus).
SWAA516D	Littérature swahilie 1
Descriptif	Les séances permettront une approche de la littérature swahili selon une double perspective : histoire littéraire et études de textes. Ceux-ci seront choisis en fonction de leur difficulté et s'organiseront en groupements thématiques. Les supports de fiction seront dominants mais d'autres seront également utilisés (articles, entretiens d'écrivains).
Évaluation	Contrôle Continu Intégral : 1 devoir sur table en fin de semestre + 1 traduction et 1 analyse de traduction ; début d'une lecture d'une œuvre intégrale en swahili (au choix de l'étudiant) Contrôle final : examen sur table en fin de semestre

Semestre 6

	UE1 – Langue (enseignements fondamentaux)
SWAB516A	Grammaire swahilie 6
Descriptif	La grammaire sera abordée de manière pratique, par la lecture de presse ou de romans
Évaluation	Contrôle continu integral : trois évaluations sur table avec questions de grammaire, traduction et production écrite.
SWAB516B	Pratique écrite du swahili 6
Descriptif	Dans une optique qui rejoindra la préparation aux épreuves des concours du Quai d'Orsay, les séances s'attacheront à donner aux étudiants une plus grande aisance dans le rapport à la langue swahili en abordant des thématiques variées à travers la lecture de textes (notamment de presse) et la rédaction de textes.
Évaluation	Contrôle continu intégral : 2 devoirs sur table (incluant transcription de documents audio, traduction et rédaction en swahili) + 1 travail de rédaction collective à définir. Contrôle final : examen sur table en fin de semestre
SWAB516C	Pratique orale du swahili 6
Descriptif	Cours de conversation visant à mettre en pratique les acquis des cours. Utilisation de supports variés notamment multimédia pour encourager les discussions. Saynètes et petites pièces de théâtre si les conditions le permettent.
Évaluation	l'évaluation est pratiquée pendant le cours, directement à l'oral, et prend la forme d'une note de performance (compréhension et expression) et d'une note d'engagement (qui tient compte du comportement de l'étudiant et de sa participation aux activités). La présence est donc obligatoire. Toute absence injustifiée conduit nécessairement à une perte de points (une espèce de malus).
SWAB516D	Littérature swahilie 2
Descriptif	Poursuite du cours de S1
Évaluation	Contrôle Continu Intégral : fin de la lecture d'une œuvre intégrale en swahili et rédaction d'une fiche de lecture en swahili ; présentation à l'oral ; un commentaire de traduction et un devoir sur table (fin de semestre) Contrôle final : devoir sur table

Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Etudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement : <https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 12 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d'enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple AMH pour l'amharique, AOI pour les cours régionaux sur l'Afrique-Océan Indien), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé(e) donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

Contrôle des connaissances

- Le régime normal de contrôle des connaissances est le contrôle continu (intégral ou non), et l'**assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).
- Cependant, l'étudiant peut faire une demande de **régime spécial d'études (RSE)**, par exemple pour une dispense d'assiduité aux cours et de dérogation au contrôle continu, qui lui permettra de valider tout ou partie des enseignements en contrôle terminal (un examen en fin de semestre pour chaque EC). La procédure et le formulaire de demande de RSE sont disponibles sur la page suivante : <https://www.Inalco.fr/demande-de-regime-special-detudes-rse>

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'études (contrôle continu ou régime spécial d'études) en cours de semestre (sauf cas exceptionnel dérogatoire).

- Une session d'examen est organisée à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre, à la différence du contrôle continu classique.
- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.
- Modalités de validation et de compensation :

- Les notes obtenues aux EC d'une même UE **se compensent** entre elles :
- Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
- Il peut y avoir compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
- De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
- Il n'existe pas de compensation entre années, ni entre des EC appartenant à des UE distinctes, ni entre des UE appartenant à des semestres différents. Le calcul de la moyenne se fait à l'issue de chaque session, pour chaque semestre : en janvier et en mai, puis en juin-juillet.
- En cas d'absence injustifiée à une épreuve d'un EC, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.
- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

• Lexique du relevé de notes

ABI : Absence injustifiée

ABJ : Absence justifiée

ADM : Admis

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves

AJAC : Ajourné autorisé à continuer (passage conditionnel en année supérieure de licence)

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir validé un semestre de première année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé

Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir intégralement validé la première année
- avoir validé un semestre de deuxième année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

Mobilités et séjours à l'étranger

Mobilités hors erasmus +

L'Inalco a conclu des accords Erasmus+ avec certaines universités. Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans l'un de ces établissements, avec la possibilité de bénéficier d'une aide à la mobilité. Voir les détails sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/mobilites-hors-erasmus>

Mobilités Erasmus+

L'Inalco a conclu des accords Erasmus+ avec certaines universités. Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans l'un de ces établissements, avec la possibilité de bénéficier d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/mobilites-erasmus>

Aide au voyage de l'Inalco

Les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'Inalco, en vue d'effectuer un séjour en immersion et de découverte d'un pays dont la langue est étudiée durant le parcours universitaire effectué à l'Inalco, pendant les vacances d'été. Cette aide, octroyée sous certaines conditions, finance les coûts de transport vers le pays de destination. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/aide-au-voyage>

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco)
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<https://www.Inalco.fr/>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#)

Des admissions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via Eandidat.

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :

<https://www.Inalco.fr/inscriptions-administratives>

Étudiants internationaux : <https://www.Inalco.fr/candidater-un-cursus-diplomant>

Inscription pédagogique

L'inscription pédagogique est obligatoire pour assister aux cours et se présenter aux examens, et consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/inscriptionspedagogiques>

Pour les étudiants qui suivent le parcours L1+ et le parcours Tempo, voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco :

Parcours L1+ - Guide IPWEB - étapes à suivre

<https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-l1> -

Parcours Tempo 1.1 - Guide IPWEB - étapes à suivre

<https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-tempo>

Attention : pour certains choix d'enseignements, notamment les EC/enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique doit être complétée auprès du secrétariat pédagogique.

Secrétariats pédagogiques

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, et la validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Direction de la scolarité

Secrétariat pédagogique – département AOI

Secretariat.afrique@inalco.fr

Bureau 3.41A

Par ailleurs, pour l'inscription pédagogique et les changements de groupes des matières liées aux parcours L1+ (UE3) et Tempo 1.1 (UE1 et UE4), les étudiants doivent s'adresser au secrétariat Réussite, qui est le secrétariat dédié aux parcours aménagés :

secretariat-reussite@Inalco.fr

Bureau 3.24

Tél : 01 81 70 11 05 / 01 81 70 10 10.

Autres liens utiles

- Brochures pédagogiques du département AOI : <https://www.inalco.fr/afrique-et-oceanindien>
- Tutorat : <https://www.Inalco.fr/tutorat>
- Emplois du temps : <https://planning.Inalco.fr>
- Planning des examens : <https://www.Inalco.fr/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.Inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.Inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <https://www.Inalco.fr/bourses-et-aides-sociales>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :

<https://www.Inalco.fr/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée : <https://www.Inalco.fr/actualites/>

ou <https://www.Inalco.fr/agenda>

Ressources utiles pour les étudiants

Associations étudiantes

AFRINALCO, association des étudiant.e.s du département Afrique – Océan indien :
afrinalco@gmail.com

L'Inalco regroupe plus d'une vingtaine d'associations étudiantes, qui participent pleinement à la vie et à l'animation de l'établissement : tout au long de l'année, elles vous proposent des activités hebdomadaires, des journées culturelles, ou des événements et stands ponctuels (vente de nourriture, tombola, collectes ...) dans le Hall du 2^e étage !

Liste des associations disponibles sur la page : <https://www.Inalco.fr/associations-etudiantes-de-lInalco>

Association des anciens élèves et amis des langues orientales - AAÉALO Depuis 1927, l'AAÉALO rassemble anciens élèves et amis des langues orientales, favorisant la solidarité, les échanges professionnels et le rayonnement des études d'orientalisme dans le monde entier.

Plus d'informations :

<https://www.Inalco.fr/aaealo-association-des-anciens-eleves-et-amis-des-languesorientales>

Réseau ALUMNI

En 2016, l'Inalco lance avec l'association des anciens élèves et amis des Langues O' son réseau à vocation professionnelle : le réseau Inalco Alumni. Il permet à chacun de faciliter les rencontres, dynamiser sa trajectoire professionnelle, débattre avec des experts du monde des civilisations et des langues, progresser dans sa discipline et mettre à jour ses connaissances.

Avec plus de 80 000 diplômés à travers le monde, l'Inalco compte parmi ses illustres alumni des linguistes, diplomates, PDG de grandes entreprises, députés, etc. Les alumni de l'Inalco sont présents à l'international dans divers secteurs : langues, communication, commerce international, relations internationales, enseignement et recherche, luxe, tourisme, culture. <https://alumni.Inalco.fr/fr/>