

Grec moderne

Diplômes de langue et civilisation (DLC 1 à 4)

2026-2030

Brochure non contractuelle, à jour au 01 septembre 2026.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



Το Μοναστηράκι, Σόφη Κεφάλα, 1990

Sommaire

Présentation générale	3
Le grec moderne	3
Son enseignement à l'INALCO	3
Informations pratiques	4
Lieu d'enseignement	4
Inscription administrative	4
Inscription pédagogique	4
Secrétariat pédagogique	4
Autres liens utiles	5
Calendrier universitaire	5
Présentation du cursus	5
Principes généraux de la scolarité	5
Contrôle des connaissances	6
Séjours en Grèce et à Chypre	6
Cours d'été	6
Aide au voyage de l'INALCO	6
Liste des enseignements	7
Emploi du temps	8
Descriptifs des enseignements	9
Bibliothèque	12

Présentation générale

Le grec moderne

Le grec, langue de la famille indo-européenne, est parlé actuellement par 10,7 millions de locuteurs en Grèce et à Chypre (langue officielle), par quelques minorités grécophones ainsi que par les Grecs de la diaspora. Il est écrit depuis le XV^e siècle avant notre ère, c'est donc une des langues dont l'histoire se laisse le mieux tracer. Avec un petit entraînement, un grécophone moderne peut lire un texte en grec hellénistique (par exemple, le *Nouveau Testament*), alors qu'il lui faut une initiation et une pratique plus systématiques pour qu'il aborde un texte en grec ancien. Le grec moderne, issu du dialecte attique du grec ancien et de la koinè hellénistique, n'acquiert un état de stabilisation qu'à partir d'une réforme de 1975 qui met fin à une très longue période diglossique caractérisée par la présence parallèle d'un grec puriste, prenant comme modèle le dialecte attique classique, et d'un grec courant dit vulgaire, puis démotique. Cette nouvelle koinè standard puise dans les multiples couches de son histoire. Elle préserve ainsi le vaste arsenal de procédés productifs qui contribuent à la créativité lexicale et à l'expression de ses différents registres. Le grec est actuellement la seule langue à s'écrire avec l'alphabet grec, qui est à l'origine des alphabets latin et cyrillique. L'orthographe utilisée encore aujourd'hui est celle établie à Athènes à la fin du V^e siècle avant notre ère, alors que la prononciation a considérablement évolué depuis.

Son enseignement à l'INALCO

Le grec moderne est enseigné à l'INALCO depuis 1801, une trentaine d'années avant la création d'un État grec indépendant.

L'enseignement de grec moderne proposé par l'INALCO contient de nombreux cours uniques dans l'offre de formation en études grecques modernes (linguistique néo-hellénique, grec de spécialité, enseignements spécifiques en histoire, musique, cinéma et arts du spectacle). L'objectif principal de cet enseignement est d'assurer une véritable formation et compétence en langue. Des cours de civilisation accompagnent cet apprentissage en vue d'une approche globale de la langue et la culture grecques modernes. Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours de grec moderne à l'INALCO peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : **diplômes nationaux** (licence et master) ou **diplômes d'établissement** sur 4 niveaux. Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de grec moderne en **mineure** (jusqu'à 12 crédits ECTS). Les cours sont également accessibles dans le cadre du **Passeport Langues O'**, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 24 crédits ECTS. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

La présente brochure décrit les diplômes d'établissement de grec moderne. Pour les diplômes nationaux, consulter les brochures spécifiques disponibles sur le site Internet de l'INALCO (page « [Formations](#) » du département Europe).

L'équipe enseignante en 2026-2027

Méropi ANASTASSIADOU-DUMONT, professeure des universités,
[meropi.anastassiadou\[at\]Inalco.fr](mailto:meropi.anastassiadou[at]Inalco.fr)

Georges KOSTAKIOTIS, maître de conférences, responsable du cursus
de grec moderne, [georges.kostakiotis\[at\]Inalco.fr](mailto:georges.kostakiotis[at]Inalco.fr)

Elizaveta ONUFRIEVA, maîtresse de conférences,
[elizaveta.onufrieva\[at\]inalco.fr](mailto:elizaveta.onufrieva[at]inalco.fr)

Stéphane SAWAS, professeur des universités,
[stephane.sawas\[at\]Inalco.fr](mailto:stephane.sawas[at]Inalco.fr)

Panos ANGELOPOULOS, chargé de cours,
[panagiotis.angelopoulos\[at\]inalco.fr](mailto:panagiotis.angelopoulos[at]inalco.fr)

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris
Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.
<https://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'inscription en diplôme d'établissement se fait à partir de début juillet. (NB : Les diplômes de langue et civilisation ne sont pas concernés par la procédure Parcoursup : l'inscription se fait sur eCandidat2.)

Un accès direct en DLC 2, 3 ou 4 est possible à condition de justifier d'un niveau de langue suffisant.

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :
<https://www.inalco.fr/candidatures>

Inscription pédagogique

Indispensable pour passer les examens, l'inscription pédagogique consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'INALCO :
<https://www.inalco.fr/inscriptions-pedagogiques>

Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Mme Vérika JAKIMOV, bureau 3.41B

Tél. 01 81 70 11 31
secretariat.europe@inalco.fr

Pour prendre rendez-vous :
https://rdv.inalco.fr/modules/rdv_verika_jakimov/student_connexion.php?id_dept=13

Autres liens utiles

- Section de grec moderne : <https://www.inalco.fr/langues/grec-moderne>
- Brochures pédagogiques du département Europe : <https://www.inalco.fr/europe>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <https://www.inalco.fr/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <https://www.inalco.fr/bourses-et-aides-sociales>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire : <https://www.inalco.fr/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée : <https://www.inalco.fr/actualites/rentree-2023>

Présentation du cursus

Les diplômes de langue et civilisation constituent un cursus cohérent en quatre ans. Chaque année d'étude donne lieu à la délivrance d'un diplôme : DLC 1, 2, 3 et 4. Cette formation est destinée principalement aux personnes ne recherchant pas de diplôme national. Elle permet d'apprendre le grec moderne de façon approfondie et acquérir des connaissances solides sur la Grèce et sa culture. Pour acquérir une bonne maîtrise du grec moderne, correspondant au niveau de compétence C1, il est nécessaire de suivre les quatre années du cursus. Les cours de première année sont conçus pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent demander leur admission directe en DLC 2, 3 ou 4, selon leur niveau.

Principes généraux de la scolarité

- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 12 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple GRE pour le grec moderne, ECO pour les cours régionaux sur l'Europe), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi.
- Chaque EC validé donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée. L'obtention des crédits ECTS correspondant à un diplôme donné peut éventuellement être étalée sur plusieurs années.
- Des **passerelles** sont possibles entre le cursus d'établissement et les cursus de licence et master. Les EC validés dans le cadre d'un DLC peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans une licence ou un master, et inversement.
- Chaque semestre représente 18 crédits ECTS en DLC 1, 2 et 3, et 15 ECTS en DLC 4.
- Tout **enregistrement de cours** est formellement soumis à l'autorisation préalable de l'enseignant responsable. Le cas échéant, il est strictement interdit d'en faire un usage autre que personnel.

Contrôle des connaissances

- Le contrôle des connaissances se fait par défaut en **contrôle continu** et l'**assiduité aux cours** est de rigueur.

- En cas de double cursus ou de travail salarié, il est possible de demander une **dispense d'assiduité** aux cours. Un formulaire, disponible sur le site doit être imprimé et la demande effectuée avant la date indiquée sur ledit formulaire. Si la dispense est accordée, l'enseignement sera validé en **contrôle terminal** (un examen en fin de semestre pour chaque EC). Cette demande s'effectue après la rentrée, lors de l'inscription pédagogique obligatoire auprès du secrétariat.

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'inscription (contrôle continu ou contrôle final) en cours de semestre (sauf dérogation).

- **Une session d'examens** sont organisées à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre.

- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.

- Les notes obtenues dans les différents EC d'un même semestre **se compensent** entre elles : le semestre est validé si la moyenne des notes des EC est supérieure ou égale à 10.

En cas d'absence injustifiée à une épreuve, aucune moyenne ne peut être calculée pour le semestre et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer.

- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'INALCO. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document :

<https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- **Lexique du relevé de notes**

ABI : Absence injustifiée

ABJ : Absence justifiée

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant

Séjours en Grèce et à Chypre

Cours d'été

Des universités en Grèce et à Chypre, ainsi que certaines autres institutions, proposent des programmes de cours de langue ; vous pouvez consulter les sites de l'Université d'Athènes (<http://www.greekcourses.uoa.gr>), de l'Université de Thessalonique (<https://www.auth.gr/units/51>), de l'Université de Jannina (<http://dikepppee.uoi.gr/index.php?q=en&lang=el>), de l'Université de Patras (<http://greeklab.upatras.gr/el/>), de l'Université de Chypre (<https://www.ucy.ac.cy/mogr/en/general-information>) et de IMXA à Thessalonique (https://www.imxa.gr/summerschool/school2_gr.htm).

Aide au voyage de l'INALCO

À partir du DLC 2, les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'INALCO, en vue d'effectuer un séjour de perfectionnement linguistique ou d'études dans le pays pendant les vacances universitaires d'été. Cette aide couvre une partie du billet d'avion. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'INALCO : <https://www.inalco.fr/aide-au-voyage>

Liste des enseignements

Diplôme de langue et civilisation de 1 ^{re} année (DLC 1)		ECTS	Volume
		36	horaire hebdo- madaire
Semestre 1		18	9 h
GREA116a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 1 (L. Onufrieva)		2 h
GREA116c	Pratique orale et écrite du grec moderne 1 (G. Kostakiotis)		3 h
GREA116b	Textes grecs modernes 1 (G. Kostakiotis)		1,5 h
GREA126a	Histoire de la Grèce contemporaine 1 (M. Anastassiadou)		1,5 h
GREA126b	La Grèce moderne : espaces et cultures 1 (S. Sawas)		1 h
Semestre 2		18	9 h
GREB116a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 2 (L. Onufrieva)		2 h
GREB116b	Textes grecs modernes 2 (G. Kostakiotis)		1,5h
GREB116c	Pratique orale et écrite du grec moderne 2 (G. Kostakiotis)		3 h
GREB126a	Histoire de la Grèce contemporaine 2 (M. Anastassiadou)		1,5 h
GREB126b	La Grèce moderne : espaces et cultures 2 (S. Sawas)		1 h

Diplôme de langue et civilisation de 2 ^e année (DLC 2)		ECTS	Volume
		36	horaire hebdo- madaire
Semestre 1		18	8 h
GREA216a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 3 (L. Onufrieva)		2 h
GREA216d	Textes grecs modernes 3 (G. Kostakiotis)		1,5 h
GREA216c	Pratique orale et écrite du grec moderne 3 (G. Kostakiotis)		2 h
GREA226a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 1 (M. Anastassiadou)		1,5 h
GREA226b	Histoire du cinéma grec 1 (S. Sawas)		1 h
Semestre 2		18	8 h
GREB216a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 4 (L. Onufrieva)		2 h
GREB216c	Pratique orale et écrite du grec moderne 4 (G. Kostakiotis)		2 h
GREB216b	Textes grecs modernes 4 (M. Anastassiadou)		1,5 h
GREB226a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 2 (M. Anastassiadou)		1,5 h
GREB226b	Les arts en Grèce (S. Sawas)		1 h

Diplôme de langue et civilisation de 3 ^e année (DLC 3)		ECTS	Volume
		36	horaire hebdo-madaire
Semestre 1		18	7 h
GREA316a	Grammaire et structures de langue grecque moderne 1 (L. Onufrieva)		2 h
GREA316b	Textes grecs modernes 5 (M. Anastassiadou)		1,5 h
GREA316c	Pratique orale et écrite du grec moderne 5 (G. Kostakiotis)		1,5 h
GREA326a	Histoire de la littérature grecque moderne 1 (S. Sawas)		1,5 h
GREA326b	Histoire du cinéma grec 2 (S. Sawas)		1 h
Semestre 2		18	8 h
GREB316a	Grammaire et structures de la langue grecque moderne 2 (L. Onufrieva)		2 h
GREB316b	Version littéraire grecque moderne (S. Sawas)		1,5 h
GREB316c	Pratique orale et écrite du grec moderne 6 (G. Kostakiotis)		1,5 h
GREB326a	Histoire et société grecques contemporaines par les sources (M. Anastassiadou)		1,5 h
GREB326b	Histoire de la littérature grecque moderne 2 (S. Sawas)		1,5 h

Diplôme de langue et civilisation de 4 ^e année (DLC 4)		ECTS	Volume
		30	horaire hebdo-madaire
Semestre 1		15	6 h
GREA416a	Questions de linguistique grecque moderne 1 (L. Onufrieva)		1,5 h
GREA416d	Pratique orale du grec moderne 7(mutualisé L3/DLC3) (G. Kostakiotis)		1,5 h
GREA416b	Histoire et civilisation grecques modernes par les textes 1 (M. Anastassiadou)		1,5 h
GREA416c	Littérature néo-grecque 1 (S. Sawas)		1,5 h
Semestre 2		15	6 h
GREB416a	Questions de linguistique grecque moderne 2 (L. Onufrieva)		1,5 h
GREB416b	Pratique orale avancée (G. Kostakiotis)		1,5 h
GREB416c	Littérature grecque moderne et traduction (S. Sawas)		1,5 h
GREB416d	Histoire et société grecques contemporaines par les sources 2 (mutualisé L3/DLC3) (M. Anastassiadou)		1,5 h

Emploi du temps

L'emploi du temps est affiché sur le site de l'INALCO (<https://planning.inalco.fr>).

NB : Des changements d'horaire ou de salle sont susceptibles d'intervenir avant ou après la rentrée.

Descriptifs des enseignements

GREA116a GREB116a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 1 & 2 (Onufrieva)
Descriptif	Cours pour débutants. Apprentissage des fondements de la grammaire par la théorie, des exercices et l'étude de phrases et de courts textes. Éléments de phonétique ; morphologie du système nominal (détermination, système casuel, classe des déclinaisons : substantifs, adjectifs) ; introduction au système pronominal ; système verbal (formes régulières, temps, aspect, modes, voix active et passive). Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA116c GREB116c	Pratique orale et écrite du grec 1 & 2 (Kostakiotis)
Descriptif	Exercices de prononciation et de lecture ; familiarisation avec les sons, l'intonation, le rythme de la langue ; travail sur l'intensité et l'expression des émotions et des sentiments. Apprentissage de l'écrit en coordination avec la pratique de l'oral. Le travail personnel exigé consiste à rédiger des textes et faire des exercices écrits. Mises en situation, jeux de rôles, simulations et improvisations pour faciliter la prise de parole et la participation à une conversation. Le but de ce cours est que les étudiants s'impliquent dans la dynamique de la communication orale et écrite en acquérant progressivement les automatismes de la mise en pratique des enseignements théoriques.
GREA116b GREB116b	Textes grec moderne 1 & 2 (Kostakiotis)
Descriptif	Approche des bases de la langue grecque à partir de la méthode de grec proposée. Familiarisation avec la langue écrite en étudiant des textes courts en suivant la progression grammaticale et morphosyntaxique.
Évaluation	Contrôle continu et terminal.
GREA126a GREB126a	Histoire de la Grèce contemporaine 1 & 2 (Anastassiadou)
Descriptif	Cet enseignement porte sur la construction de la nouvelle Grèce (de la fin du XVIII ^e s. à nos jours). L'approche historique emprunte à l'anthropologie, la sociologie, les sciences politiques et juridiques, dans un esprit de pluri-inter-disciplinarité. Aucune connaissance du grec moderne n'est exigée pour suivre ce cours.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Travail écrit (devoir sur table ; deux partiels par semestre) ; participation active pendant le cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA126b GREB126b	La Grèce moderne : espaces et cultures 1 & 2 (Sawas)
Descriptif	À partir de l'étude de documents écrits, iconographiques et audiovisuels, ce cours présente la diversité des espaces grecs et des cultures qui y sont associées et propose une initiation aux principales notions nécessaires à l'étude de la civilisation grecque moderne.
Évaluation	Contrôle continu intégral.
GREA216a GREB216a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 3 & 4 (Onufrieva)
Descriptif	Cours pour étudiants de niveau intermédiaire. Le cours propose une étude systématique et approfondie des phénomènes grammaticaux abordés aux cours de pratique de la langue ; consolider et compléter les connaissances grammaticales de la 1 ^{re} année : morphologie verbale (conjugaisons complètes pour toutes les classes de verbes réguliers, formes et fonctions de l'impératif, emploi avec les pronoms personnels) ; morphologie nominale (déclinaisons des noms, adjectifs et pronoms, classes nominales non abordées en L1), le participe, formes et emplois. Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.

GREA216b GREB216b	Textes grec moderne 3 & 4 (Kostakiotis & Anastassiadou)
Descriptif	Étude de textes par unités thématiques et approfondissement du vocabulaire. Sujets de rédactions proposés en application des acquisitions.
Évaluation	Contrôle continu intégral : 2 partiels (exercices de production écrite), avec prise en compte des notes obtenues aux rédactions (travail personnel) en guise de bonus. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA216c GREB216c	Pratique orale et écrite du grec 3 & 4 (Kostakiotis)
Descriptif	Simulation de situations en rapport avec le manuel proposé ainsi que des documents authentiques. L'accent est mis sur le nouveau champ lexical proposé tout en suivant la progression grammaticale. Des rédactions plus longues sont proposées sur des questions de société ; les descriptions laissent la place à des sujets plus abstraits. Le but du cours est de préparer les étudiants à réagir avec simplicité et efficacité dans les situations de communication quotidiennes.
Évaluation	Contrôle continu et terminal (écrit et oral)
GREA226a GREB226a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 1 & 2 (Anastassiadou)
Descriptif	Ce cours se penche sur les Grecs en dehors de leur foyer d'origine, que celui-ci ait été la Grèce dans ses frontières actuelles ou tout autre territoire originel. Sont notamment interrogés leurs contacts et échanges avec ceux qui sont définis comme « autres » – sociétés ou États d'accueil. L'approche se fait selon les méthodes de l'histoire tant sociale que culturelle / intellectuelle.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Exposé oral ; travail écrit ; devoir sur table ; assiduité et participation orale pendant le cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA226b	Histoire du cinéma grec 1 (Sawas)
Descriptif	À partir de l'analyse de films représentatifs, ce cours présente les principaux enjeux thématiques et esthétiques de la création cinématographique grecque du XX ^e siècle et le rapport qu'entretiennent les réalisateurs avec la littérature et les autres arts.
Évaluation	Contrôle continu intégral.
GREB226b	Les arts en Grèce (Sawas)
Descriptif	À partir de l'analyse de documents écrits, iconographiques et audiovisuels, ce cours propose une initiation aux principaux arts grecs, chacun d'entre eux présenté dans une perspective historique, esthétique et intersémiotique, en relation avec la littérature et les autres arts.
Évaluation	Contrôle continu intégral.
GREA316a GREB316a	Grammaire et structures de la langue grecque moderne 1 & 2 (Onufrieva)
Descriptif	Cours pour étudiants de niveau avancé. Retour sur les éléments de grammaire déjà étudiés, exercices et approfondissements portant sur : les classes d'adjectifs et des déclinaisons nominales spéciales non abordées en L2 ; le système comparatif, formes et syntaxe (comparaison d'égalité, systèmes corrélatifs à deux termes, etc.) ; formes, variation et syntaxe de l'adverbe. Valeurs et fonctions des formes médio-passives. Étude de quelques particules et marqueurs discursifs. Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés dans le cours de grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA316b	Textes grecs modernes 5 (Anastassiadou)
Évaluation	Le cours s'articule autour d'un choix de textes en langue grecque portant sur des sujets de l'actualité. Ces textes proviennent autant de la presse écrite que de différents essais, articles scientifiques, documents législatifs, récits biographiques, etc.
Descriptif	Contrôle continu intégral. Présentation d'un texte grec en classe ; un résumé-synthèse ; assiduité et participation active au cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA316c GREB316c	Pratique orale et écrite du grec moderne 5 & 6 (Kostakiotis)
Évaluation	Discussions sur des sujets d'actualité (politique et société) ; commentaires, critiques et analyses sur des extraits de littérature. L'accent est mis sur l'argumentation ; comment défendre une position ; exprimer son accord/désaccord.
Descriptif	Contrôle continu et terminal (écrit et oral).

GREB316b	Version littéraire grecque moderne (Sawas)
Évaluation	Ce cours propose une initiation à la méthodologie de la traduction à partir d'un choix de textes littéraires (prose, poésie, théâtre) écrits en grec démotique aux XX ^e et XXI ^e siècles.
Descriptif	Contrôle continu intégral.
GREA326a GREB326b	Histoire de la littérature grecque moderne 1 & 2 (Sawas)
Descriptif	À partir de l'étude dans l'original d'un choix d'œuvres littéraires néo-grecques du XVI ^e au XX ^e siècle, ce cours propose une initiation à l'histoire littéraire grecque moderne et à la méthodologie et la terminologie grecque et française de l'analyse littéraire.
Évaluation	Contrôle continu intégral.
GREA326b	Histoire du cinéma grec 2 (mutualisé L2) (Sawas)
Descriptif	À partir de l'analyse de films représentatifs, ce cours présente les principaux enjeux thématiques et esthétiques de la création cinématographique grecque du XXI ^e siècle et le rapport qu'entretiennent les réalisateurs contemporains avec la littérature et les autres arts.
Évaluation	Contrôle continu intégral.
GREB326a	Histoire et société grecques contemporaines par les sources (Anastassiadou)
Descriptif	Le cours s'articule autour d'un choix de textes en langue grecque portant sur des sujets susceptibles d'éclairer les évolutions contemporaines. Ces textes proviennent autant de la presse écrite que de différents essais, articles scientifiques, documents publics, récits biographiques, etc.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Présentation d'un texte grec en classe ; un résumé-synthèse ; assiduité et participation active au cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA416a GREB416a	Questions de linguistique grecque moderne 1 & 2 (Onufrieva)
Descriptif	Le cours propose une étude plus approfondie des principales questions de syntaxe, de sémantique et de phraséologie du grec moderne dans une démarche contrastive (phénomènes pouvant présenter des difficultés pour les francophones). Objectif: comprendre les mécanismes de la langue, lire et comprendre avec aisance des textes complexes, représentatifs du grec moderne standard (prose, médias, réseaux sociaux, corpus oraux). Exercices d'application portant sur le programme du cours.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA416d	Pratique orale du grec moderne 7 (Kostakiotis)
Évaluation	Discussions sur des sujets d'actualité (politique et société) ; commentaires, critiques et analyses sur des extraits de littérature. L'accent est mis sur l'argumentation ; comment défendre une position ; exprimer son accord/désaccord.
Descriptif	Contrôle continu et terminal (écrit et oral).
GREB416b	Pratique orale avancée (Kostakiotis)
Descriptif	Discussions sur des sujets d'actualité (politique, économie et société) ; commentaires, critiques, et analyses sur des extraits de littérature. L'accent est mis sur l'argumentation ; défendre une position ; exprimer son accord/désaccord.
Évaluation	Contrôle continu et terminal.
GREA416b	Histoire et civilisation grecques modernes par les textes 1 (Anastassiadou)
Descriptif	Les évolutions contemporaines (de la fin du XVIII ^e siècle à nos jours) seront abordées à travers l'étude critique d'un choix de textes en langue grecque : biographies et autobiographies, mémoires, textes administratifs et politiques, traditions orales, presse écrite.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Exposé oral en classe, exposé écrit à remettre à l'enseignante, travail écrit en classe (devoir sur table). Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
GREA416c	Littérature néo-grecque 1 (Sawas)
Descriptif	Ce cours se propose d'approfondir l'étude de la littérature grecque des XX ^e et XXI ^e siècles à travers l'analyse d'un choix d'œuvres de prosateurs et de poètes d'hier et d'aujourd'hui.
Évaluation	Contrôle continu intégral.

GREB416c	Littérature grecque moderne et traduction (Sawas)
Descriptif	Ce cours propose d'approfondir l'étude de la langue et de la culture grecques par la traduction d'un choix de textes littéraires (prose, poésie, théâtre) des XXe et XXIe siècles.
Évaluation	Contrôle continu intégral.
GREB416d	Histoire et société grecques contemporaines par les sources 2 (Anastassiadou)
Descriptif	Le cours s'articule autour d'un choix de textes en langue grecque portant sur des sujets susceptibles d'éclairer les évolutions contemporaines. Ces textes proviennent autant de la presse écrite que de différents essais, articles scientifiques, documents publics, récits biographiques, etc.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Présentation d'un texte grec en classe ; un résumé-synthèse ; assiduité et participation active au cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.

Bibliothèque

La BULAC, dont l'entrée est située au rez-de-chaussée du Pôle des langues et civilisations, contient un fonds grec important. La majeure partie des documents est conservée en magasins — seuls 10 % des collections sont en accès libre sur les trois étages de la bibliothèque. La carte d'étudiant donne accès à ces documents (site de la BULAC : <https://www.bulac.fr>).