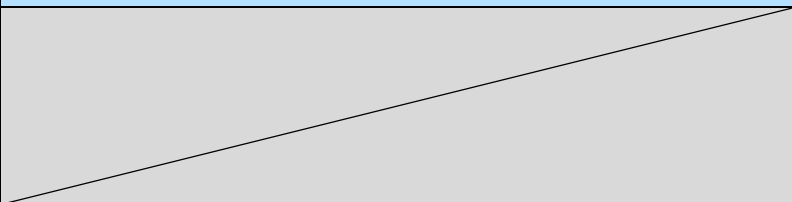


ATTENTION, la fiche d'inscription **ne pourra être prise en compte que si** elle est validée par votre Directeur de mémoire ou Responsable du stage.

N° ETUDIANT : NOM : Prénom : E-MAIL :		À rendre avant le 5/10/2026 au Bureau des Masters LLCER : bureau 3.48, boîte aux lettres H (3 ^e étage) ou bureau-master@inalco.fr	
Parcours de langue : ☐ Drehu ou ☐ Tahitien			
SEMESTRE 1		SEMESTRE 2	
		PARCOURS ☐ International – mobilité <i>À cocher uniquement si vous effectuez une mobilité pour ce semestre (vous n'avez pas à remplir les choix pour le semestre 2)</i> ☐ National – merci de compléter les choix de cours ci-dessous :	
UE1 : Pratique avancée en langue 3 enseignements obligatoires par semestre – voir brochure pour plus d'informations			
UE2 : Spécialisation aréale			
2 séminaires obligatoires ASE426B – Pratiques de terrain en Asie du Sud-Est et en Océanie 1 ASE426C - Culture matérielle, techniques et sociétés en Asie et dans le Pacifique		2 séminaires au choix ☐ ASEB426A - Multilinguisme en Asie du Sud-Est et en Océanie ☐ ASEB426B - Mobilités et circulations maritimes dans l'océan Pacifique ☐ Séminaire au choix (parmi les cours thématiques et disciplinaires ou séminaire extérieur) – voir brochure : Code : Établissement : Intitulé :	
UE3 : Ouverture (disciplinaire, renforcement aréal, thématique)			
2 séminaires au choix (parmi les cours d'UE2 non sélectionnés, thématiques et disciplinaires ou séminaire extérieur) : Code : Établissement : Intitulé : Code : Établissement : Intitulé :		Séminaires obligatoires : Sensibilisation au plagiat (BULAC) Séminaire du quai Branly + Selon l'orientation : ☐ ORIENTATION RECHERCHE – Mémoire ☐ ORIENTATION PROFESSIONNELLE - Rapport de stage	
UE4 : Méthodologie		Directeur / Directrice de mémoire ou rapport de stage	
Obligatoire pour TOUS les étudiants : Humanités Numériques – merci de choisir 1 des 2 modules : ☐ Introduction à l'IA ☐ Ouvrir la science en études aréales + Séminaire de méthodologie obligatoire selon l'orientation : ☐ RECHERCHE Merci de choisir 1 des modules : ☐ SHS-sources ☐ SHS-terrain ☐ Linguistique ☐ Art et littérature		NOM : Prénom : Date et signature :	
☐ PROFESSIONNELLE Cours de méthodologie professionnelle		Date et signature de l'étudiant-e :	