

AVIS DE SOUTENANCE

Mme KATARINA TJIPTARAHARDJA présente ses travaux en soutenance le :

21 novembre 2025 à 14h00

à l'adresse suivante :

INALCO - 65 rue des Grands Moulins - 75013 Paris - salle 4.23

en vue de l'obtention du diplôme :

Doctorat de langues, littératures et sociétés

La soutenance est publique.

Titre des travaux : Oralité et musicalité dans les oeuvres de quatre poètes

indonésiens d'après 1965 : W. S. Rendra (né le 1935), Taufiq Ismail (né le 1935), Sapardi Djoko Damono (né le 1940) et

Sutardji Calzoum Bachri (né le 1941)

Ecole doctorale : LANGUES, LITTERATURES ET SOCIETES DU MONDE

Formation doctorale : formation langues, littératures et sociétés

Unité de recherche : Centre d'étude et de recherche sur les littératures et les oralités du monde

Directeur : M. ETIENNE NAVEAU, PROFESSEUR DES UNIVERSITES

Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
Mme MARIE VRINAT-NIKOLOV	PROFESSEUR DES UNIVERSITES	INST NAT LANGUES ET CIV ORIENT	Présidente du jury
Mme ANTONIA SORIENTE	PROFESSEUR DES UNIVERSITES	UNIVERSITE DE NAPLES L'ORIENTALE	Rapporteure du jury
M. TOSHIO TAKEMOTO	MAITRE DE CONFERENCES	Université de Lille	Rapporteur du jury
Mme ELSA CLAVE-CELIK	MAITRE DE CONFERENCES	UNIVERSITE DE HAMBOURG	Membre du jury
M. TIMOUR MUHIDINE	MAITRE DE CONFERENCES	INST NAT LANGUES ET CIV ORIENT	Membre du jury
M. ETIENNE NAVEAU	PROFESSEUR DES UNIVERSITES	INST NAT LANGUES ET CIV ORIENT	Membre du jury

