

Journées du patrimoine culturel immatériel de l'Institut
national des langues et civilisations orientales (Inalco),
les 4 et 5 octobre 2023

1ère édition sur l'Oralité

Les Journées du patrimoine culturel immatériel (JPCI) mettent à l'honneur les pratiques culturelles vivantes transmises de génération en génération et classées par l'UNESCO, en lien avec les aires culturelles de l'Inalco. A travers un programme de conférences, tables rondes, projections de documentaires et spectacles, ces journées visent à présenter au public la diversité de ces pratiques culturelles, terrain d'études à l'Inalco.



Cette manifestation est lancée à l'occasion du 20e anniversaire de la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO. Le « Patrimoine culturel immatériel » (PCI) défini par l'UNESCO en octobre 2003 comprend, entre autres, les langues, les savoirs et leur transmission par la parole.

Journées du patrimoine culturel immatériel
4 et 5 octobre 2023, de 11h à 21h
Inalco - 65, rue des grands moulins 75013

Pour cette 1ère édition, traitant de l'Oralité, plusieurs manifestations seront proposées :

Manifestations culturelles :

- concert acoustique de Ruşan Filiztek
- projection-débat du film « Sauver une langue » de Liivo Niglas
- performance de conteurs et conteuses professionnels
- exposition « Le monde en berceuses »

Tables rondes et échanges :

- table ronde sur l'ethnomusicologie
- discussion sur les enjeux du patrimoine culturel immatériel et de l'oralité dans l'enseignement et la recherche
- présentation d'un recueil de proverbes bilingues

Présentations et stands de partenaires et de maisons d'édition

Programme complet

"L'oralité désigne la communication quotidienne, de même que l'acquisition de la parole et celle du langage. Elle donne lieu à des créations artistiques : en musique, à travers le chant et la chanson... ; en art verbal et en « littérature orale », elle comprend de nombreux genres, comme l'épopée, le conte, le proverbe, la poésie, ainsi que des genres nouveaux relevant de la musique urbaine, de la néo-oralité et du théâtre improvisé. Elle est attestée notamment en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Relevant de la communication à travers les langues articulées, elle est en fait universelle et s'exprime dans des formes d'une extraordinaire variété et richesse."

Extrait de l'édito d'Ursula Baumgardt, Professeure d'oralité et littérature africaine (Inalco/PLIDAM), co-responsable du Master ORALITÉ de l'Inalco, directrice de publication de la Revue des oralités du monde.

Plus d'informations sur l'événement



Événement en partenariat avec la Maison des cultures du monde – CFPCI et la Fondation Inalco

Inalco - Pôle des langues et civilisations - 65, rue des Grands moulins 75013 Paris

Mercredi 4 et jeudi 5 octobre 2023, de 11h à 21h.

Métro ligne 14 et RER C - Bibliothèque François Mitterrand

Bus ligne 83 - Olympiades, ligne 89 - Bibliothèque François Mitterrand, lignes 27, 62, 64, 132, N31 -

Palay-Tolbiac

Tramway T3a - Avenue de France

Entrée libre.

Accessible aux personnes à mobilité réduite

A propos de l'Inalco

Créé en 1795, l'Institut national des langues et civilisations (Inalco) est le seul établissement public d'enseignement supérieur et de recherche au monde à proposer une offre de formation en langues et civilisations aussi riche et reconnue en France comme à l'international. De la licence au doctorat, l'offre de l'Inalco se caractérise par sa grande diversité, avec plus de 100 langues et civilisations enseignées et plusieurs filières professionnelles, qui assure aux étudiants un enseignement de haut niveau, appuyé sur la recherche et axé sur l'insertion professionnelle. La recherche s'appuie sur 14 équipes dont la moitié en cotutelle avec les organismes de recherche CNRS et IRD. Leurs périmètres concernent les différentes régions du monde ou des disciplines des sciences humaines et sociales (sciences du langage, littérature, sciences sociales).

Espace presse