ትቋም национален שפה 文化 شرقية

inalco

Institut national
des langues
et civilisations orientales

Département EURASIE

DIPLÔME NATIONAL DE LICENCE CONTRÔLÉ PAR L'ÉTAT

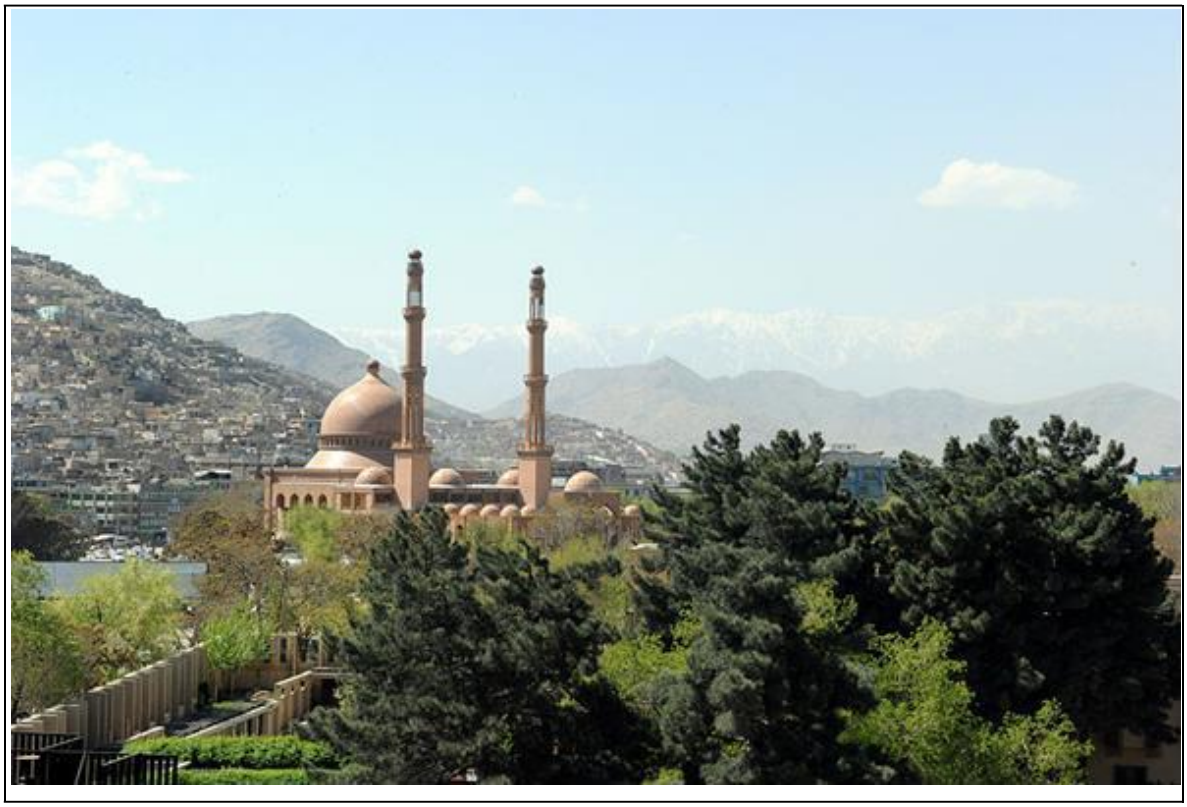
Pashto

Licence LLCER

LANGUE, LITTERATURE ET CIVILISATION ETRANGERES ET REGIONALES

2025-2030

Brochure non contractuelle, à jour au 29 août 2025.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



65 rue des Grands Moulins
F-75013 Paris

33 (0)1 81 70 10 00
www.inalco.fr

Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

Présentation générale 3
Le Pashto پښتو 3
Son enseignement à l'Inalco 3
Le département EURASIE 4
L'équipe enseignante 4
Enseignants de langue et civilisation du kurde 4
Présentation du cursus 4
Objectifs pédagogiques 4
Organisation de la L1 : deux parcours 5
Tableaux des enseignements de Licence 1 et Licence Tempo 6
Les parcours possibles en L2-L3 8
• Parcours régional Eurasie 8
• Parcours thématiques et disciplinaires 9
• Parcours professionnalisant 12
Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3 12
Descriptifs des enseignements 16
Semestre 1 – UE1 16
Semestre 1 – UE2 16
Semestre 1 – UE3 16
Semestre 2 – UE1 17
Semestre 2 – UE2 17
Semestre 2 – UE3 18
Semestre 3 – UE1 18
Semestre 4 – UE1 18
Semestre 4 – UE2 19
Semestre 5 – UE1 19
Semestre 5 – UE2 20
Semestre 6 – UE1 20
Semestre 6 – UE2 21
Principes généraux de la scolarité 26
Contrôle des connaissances 26
Mobilités et séjours à l'étranger 28
Aide au voyage de l'Inalco 28
Informations pratiques 29
Lieu d'enseignement 29
Inscription administrative 29
Inscription pédagogique 29
Secrétariats pédagogiques 29
Autres liens utiles 30
Calendrier universitaire 30
Associations étudiantes 31

Présentation générale

Le Pashto پښتو

Le pashto est une langue iranienne, appartenant à la famille indo-européenne, parlée par environ soixante millions de locuteurs entre l'Afghanistan oriental (de Kabul à Qandahar essentiellement mais aussi à Herat, dans le nord, dans le Baghlân, etc.) et l'est du Pakistan, ainsi que dans une importante diaspora. Les principales villes où elle est présente sont Karachi, Kaboul, Peshawar, Lahore, Kandahar et Quetta mais aussi Londres et Dubaï. Depuis 1937, le pashto partage le statut de langue officielle de l'Afghanistan avec le dari (persan), alors qu'au Pakistan il est l'une des langues régionales des provinces de Khyber Pukhtunkhwa (KPK) (anciennement North West Frontier Province – NWFP) incluant depuis 2018 les anciennes FATA (Federally Administered Tribal Areas) et du Balochistan.
Il est représenté par de nombreux dialectes, qui se distinguent principalement par des caractéristiques d'ordre phonologique — permettant d'identifier trois zones dialectales : selon la réalisation des consonnes : « durs » au Nord ; « doux » au Sud ; selon la réalisation des voyelles (métaphonie waziri) « intermédiaires, centraux » — et lexicales (essentiellement : Afghanistan vs Pakistan).On considère habituellement que les dialectes parlés entre Djalalabad et Peshawar constituent le pashto standard. Le dialecte de Qandahar conserve toutefois une valeur de référence.
La littérature pashto apparaît au XVIe siècle sous forme de littérature religieuse d'abord, héroïque ensuite, et s'écrit en alphabet arabe, modifié et adapté au système phonétique du pashto, qui diffère légèrement de ceux des principales langues de la région : dari (persan d'Afghanistan) et ourdou.

Son enseignement à l'Inalco

L'enseignement du pashto a été inauguré en 1966 à la suite d'accords de coopération culturelle et technique entre la France et l'Afghanistan. L'initiative en revient à Gilbert Lazard, alors enseignant de persan aux Langues'O. A l'époque il ne s'agit que de quelques cours d'initiation. L'enseignement trouvera une structure plus stable et une forme plus accomplie dans la décennie suivante : création d'un DULCO puis d'un DS. La création d'un DREA (un peu avant l'an 2000) puis d'une licence d'études iraniennes (options kurde, persan, pashto) viendra compléter cette formation.
Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours de pashto à l'INALCO peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : diplômes nationaux (licence et master) ou diplômes d'établissement (sur 4 niveaux). Dans le cadre de la licence, le pashto peut être choisi soit comme langue principale soit comme seconde langue dans le cadre d'une licence « bilangue ». Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de pashto en mineure (jusqu'à 12 crédits ECTS). Les cours sont également accessibles dans le cadre du Passeport Langues O', une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 24 crédits ECTS. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.
La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de pashto. Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'INALCO (page « Formations » du département Eurasie).

Le département EURASIE

Direction du département

Amr AHMED, directeur, amr.ahmed@inalco.fr

Amélie NEUVE-EGLISE, co-directrice, amelie.neuve-eglise@inalco.fr

L'équipe enseignante

Enseignants de langue et civilisation du kurde

Matteo DE CHIARA (Langue et littérature pashto), PU, matteo.dechiara@inalco.fr, https://cermi.cnrs.fr/membres/de-chiara-matteo/

Akbar Khan ARYOBWAL (Langue et littérature pashto), Chargé de cours

Said Ahmad SHOAIB (Langue et littérature pashto), Chargé de cours

Sarah HERMANN (Langue et littérature pashto), Chargée de cours, doctorante

Riccardo BONOTTO (Civilisation de l'Afghanistan), Chargé de cours, doctorant

Laurent ALIBERT (Langue et civilisation ossète), Chargé de cours, Université Paul Valéry, Montpellier

Arezou AZAD (Panorama des littératures iraniennes), MCF HDR

Belgheis JAFARI (Panorama des littératures iraniennes), Chargée de cours

Présentation du cursus

La licence LLCER (Langue, Littérature et Civilisation Étrangère ou Régionale) de pashto s'adresse aussi bien aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale qu'à celles désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter le/la responsable du cursus pour d'éventuels aménagements.

Dans le cadre de la licence LLCER, à partir de 2025-2026, tout étudiant commençant une licence recevra au cours de sa formation une sensibilisation aux enjeux de la Transition Ecologique pour un Développement Soutenable (TEDS).

Plus d'informations : https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer

Objectifs pédagogiques

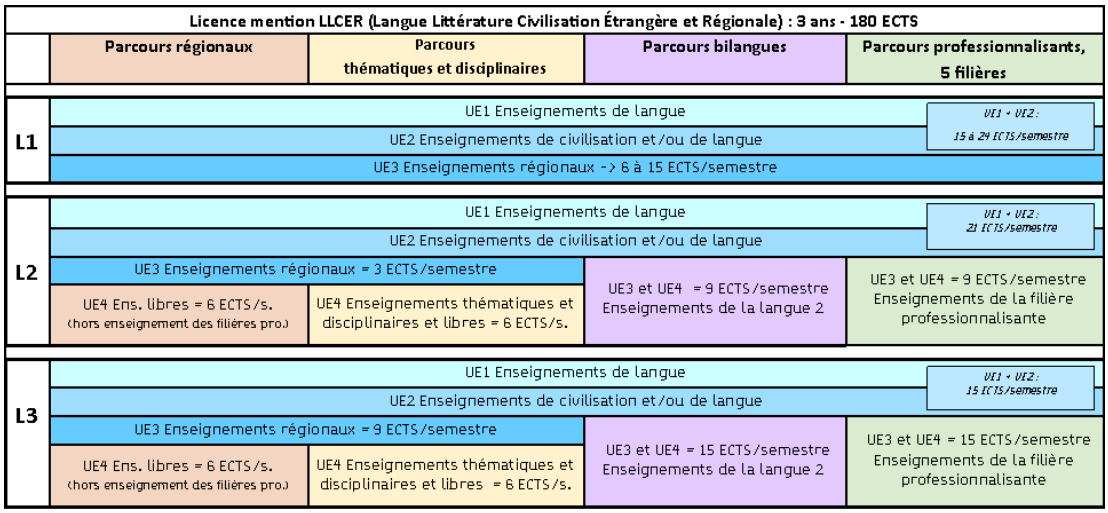
L'objectif de la formation est :

1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en pashto et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : A2 en fin de 1re année, B1 en fin de 2e année et B2 en fin de 3e année) ;

2) de fournir une connaissance générale de l'histoire, de la culture et de la société pashtoune, permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs de pashto ;

3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'INALCO ou dans un autre établissement.

Licence mention LLCER (Langue, Littérature et Civilisation Étrangère ou Régionale)



Organisation de la L1 : deux parcours

En L1, chaque semestre comporte 3 UE. L'UE1 regroupe tous les enseignements de langue, l'UE2 comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. Selon le parcours suivi (parcours Licence classique ou parcours L1+), l'UE3 comprend un cours obligatoire de méthodologie, permet de suivre des enseignements de civilisation ou de s'initier à une autre langue de l'INALCO, et/ou inclut trois modules de renforcement en parcours L1+.

Deux parcours sont en effet proposés en licence 1 :

- Le parcours classique qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « OUI » sur Parcoursup ;

- **Le parcours L1+** qui s'adresse aux étudiants ayant reçu une réponse « Oui si » (avec le code aménagement AM19) sur Parcoursup avec l'obligation de s'inscrire dans le parcours L1+. Cette mention figure dans l'attestation d'admission reçue après acceptation de la proposition d'admission à l'INALCO reçue via Parcoursup.
Ce parcours comporte des enseignements communs à la licence classique et des enseignements spécifiques au parcours L1+. (Pour plus d'informations, voir page dédiée sur le site Internet : https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-l1).

Le parcours aménagé L1+ fait partie du dispositif « Licence+ » permettant un accompagnement individualisé, destiné à favoriser la réussite des étudiants.

Tableaux des enseignements de Licence 1 et Licence Tempo

Licence 1 classique		**ECTS** 60	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 1		30	12h
UE1 – Langue : commun au parcours classique et au parcours L1+		**18**	
PASA116A	Grammaire du pashto 1	4	1.5
PASA116B	Exercices/textes pashto 1	3	1.5
PASA116C	Expression orale en pashto 1	3	1.5
PASA116D	Pratique écrite du pashto 1	3	1.5
PASA116E	Pratique grammaticale du pashto 1	2	1.5
UE2 – Civilisation : commun au parcours classique et au parcours L1+		**6**	
PASA126A	Histoire et civilisation de l'Afghanistan 1	3	1.5
PERA126B	Géographie du monde Iranien 1	3	1.5
ASUA126B	Introduction à la géographie de l'Asie du Sud et de l'Himalaya	3	1,5
UE3 – Enseignements régionaux : **selon parcours**			
A : Parcours Classique		6	
EURA136a	Méthodologie : Cultures et sociétés en Eurasie 1	3	1.5
	+ 1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :		
PERA116A	Grammaire du persan 1	3	1.5
OURA116A	Structures élémentaires de l'ourdou 1	3	1.5
ASUA136A	Méthodologie des sciences sociales 1 : histoire et géographie de l'ASUH	3	1.5
B : Parcours L1+		…	
LPLA136	EC L1+		
EURA136a	Méthodologie : Cultures et sociétés en Eurasie 1	3	1.5
	• Enseignements du programme Licence+		
LPLA1461	Module de personnalisation du parcours		Sur RdV (obligatoire)
LPLA1462	Module de formation	1,5	
	LPLA146A Stage Outils 1 (2 séances de 3h au semestre 1)		
	LPLA146B Anatomie d'une langue et d'une culture 1 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)		
LPLA1463	Module de soutien personnalisé (un atelier)	1,5	
	(Tutorat obligatoire + un atelier obligatoire)		
	◦ Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire		Durée variable
	◦ 1 atelier obligatoire parmi:		1,5 h
	LPLA146D Français 1		
	LPLA146E Soutien en méthodologie 1		
	LPLA146F Anglais 1		
	LPLA146G Atelier d'écriture 1		

**Voir organisation du planning dans le chapitre « Descriptif des enseignements ».*
*** L'affectation dans un groupe des ateliers « français » « soutien en méthodologie » « écriture » ou « anglais » est conditionnée aux résultats des tests d'anglais et de français. Le contrat d'études finalisé indiquant l'affectation déterminée par le service REVE (groupe, jours et horaires) est envoyé aux étudiants par mail au début de l'automne.*

Licence 1		ECTS 60	Volume horaire hebdomadaire
Semestre 2		30	…
UE1 – Langue : commun au parcours classique et au parcours L1+		**18**	
PASB116A	Grammaire du pashto 2	4	1.5
PASB116B	Exercices/textes pashto 2	3	1.5
PASB116C	Expression orale en pashto 2	3	1.5
PASB116D	Pratique écrite du pashto 2	3	1.5
PASB116E	Pratique grammaticale du pashto 2	2	1.5
UE2 – Civilisation : commun au parcours classique et au parcours L1+		**6**	
PASB126A	Histoire et civilisation de l'Afghanistan 2	3	1.5
MOMB226B	Introduction à l'Islam médiéval – islamologie	3	1.5
ASUB226E	Géographie et société du Pakistan	3	1.5
UE3 – Enseignements régionaux : **selon parcours**			
A : Parcours Classique		…	
EURB136a	Méthodologie : Cultures et sociétés en Eurasie 2	3	1.5
	+ 1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :		
PERB116A	Grammaire du persan 2	3	1.5
OURB116A	Structures élémentaires de l'ourdou 2	3	1.5
PERB126B	Géographie du monde iranien 2	3	1.5
ASUB126A	Introduction aux sociétés d'Asie du Sud et de l'Himalaya	3	1.5
ASUB126B	Introduction aux religions d'Asie du Sud et de l'Himalaya	3	1.5
B : Parcours L1+		…	
LPLB136	EC L1+		
EURB136a	Méthodologie : Cultures et sociétés en Eurasie 2	3	1.5
	• Enseignements du programme Licence+		
LPLA1461	Module de personnalisation du parcours		Sur RdV (obligatoire)
LPLA1462	Module de formation	1,5	
	LPLA146A Stage Outils 1 (2 séances de 3h au semestre 1)		
	LPLA146B Anatomie d'une langue et d'une culture 1 (séances de 3h, en semaine A ou semaine B)		
LPLA1463	Module de soutien personnalisé (un atelier)	1,5	
	(Tutorat obligatoire + un atelier obligatoire)		
	◦ Tutorat (en langue et / ou civilisation) obligatoire		Durée variable
	◦ 1 atelier obligatoire parmi:		1,5 h
	LPLA146D Français 1		
	LPLA146E Soutien en méthodologie 1		
	LPLA146F Anglais 1		
	LPLA146G Atelier d'écriture 1		

**Voir organisation du planning dans le chapitre « Descriptif des enseignements ».*
*** L'affectation dans un groupe des ateliers « français » « soutien en méthodologie » « écriture » ou « anglais » est conditionnée aux résultats des tests d'anglais et de français. Le contrat d'études finalisé indiquant l'affectation déterminée par le service REVE (groupe, jours et horaires) est envoyé aux étudiants par mail au début de l'automne.*

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude des langue et civilisation choisies (UE1 et UE2, voire UE3). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE4 ou UE3+UE4) : parcours régional Eurasie, parcours thématiques et disciplinaires, parcours bilangues et parcours professionnalisants.

• **Parcours régional Eurasie** : les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du département Eurasie. Ils sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale, dans celles des cours thématiques et disciplinaires ou dans l'offre de l'établissement. Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.

Le département recommande les enseignements suivants :

GRGA126A	Histoire et arts de la Géorgie 1
KURA126a	Histoire médiévale des Kurdes et du Kurdistan 1
KURA126b	Culture et société kurdes 1
PERA126A	Histoire de l'Iran moderne I
	Histoire et civilisation du Caucase
	L'Arménie au carrefour des civilisations
TURA126A	Géographie de la Turquie
	Islam et societé en Turquie
	Littérature et civilisation d'Azerbaïjan
TURA126B	Histoire de la Turquie 1

GRGB126A	Histoire et arts de la Géorgie 2
KURB126a	Histoire médiévale des Kurdes et du Kurdistan 2
KURB126b	Culture et société kurdes 2
PERB126A	Histoire de l'Iran Moderne II
	Histoire et civilisation du Caucase
	Les Chrétientés du Caucase au Moyen-Age
	Les Arméniens, langue culture et société
	Anthropologie du monde arménien moderne et contemporain
ARMB126B	Histoire arménienne contemporaine : sources et méthodes
TURB126B	Histoire de la Turquie 2
TURB126A	Les grands repères littéraires et artistiques de la Turquie

GRGA226A	Histoire et arts de la Géorgie 3
KURA226a	Histoire moderne et contemporaine des Kurdes et du Kurdistan 1
PERA226A	Histoire de l'Iran ancien I
PERA226C	Islam Iranien
	Histoire et civilisation du Caucase
	Les arts arméniens
	Initiation à la littérature arménienne
	Histoire de l'Arménie ancienne et médiévale (assuré en 2018-2019)
	Histoire des Arméniens 15ème-18ème siècle (assuré en alternance)
	Cinéma iranien
	Sociologie de l'Eurasie contemporaine
	Histoire de l'espace baltique (mer Noire) au XIXe s
TURA226C	Théâtre turc
TURA226A	Histoire de la Turquie 3
TURA226B	Migrations et société en Turquie contemporaine

GRGB226A	Histoire et arts de la Géorgie 4
KURB226a	Histoire moderne et contemporaine des Kurdes et du Kurdistan 2
PERB226A	Histoire de l'Iran ancien II
PERB226B	Histoire de la littérature persane (période moderne)
PERB226C	Enjeux contemporains du monde persanophone I
PERB236A	Cinéma, arts visuels et de la scène en Iran et Afghanistan
	Les Arméniens, langue culture et société
ARMB226B	Histoire arménienne contemporaine 2
	Histoire de l'Arménie au XIXème siècle (assuré en 2018-2019)
	Anthropologie du monde arménien moderne et contemporain
	Les Chrétientés du Caucase au Moyen-Age
	Civilisation azérie
	Histoire de l'espace baltique (Mer Noire) au XIXe s
	Sociologie de l'Eurasie contemporaine
	Histoire et civilisation du Caucase

GRGA326A	Histoire et arts de la Géorgie 5
KURA326a	Histoire littéraire kurmandji 1
KURA326b	Histoire littéraire sorani 1
PERB226C	Islam et société dans l'Iran contemporain : croyances, débats et pratiques
	Les arts arméniens
	Histoire de l'Arménie ancienne et médiévale (assuré en 2018-2019)
	Histoire des Arméniens 15ème-18ème siècle (assuré en alternance)
	Initiation à la littérature arménienne
	Linguistique arménienne
	Sociologie de l'Eurasie contemporaine 1
TURB326B	Art et société en Turquie contemporaine
	Histoire de la langue turque 2

GRGB326A	Histoire et arts de la Géorgie 6
KURB326a	Histoire littéraire kurmandji 2
KURB326b	Histoire littéraire sorani 2
PERB326B	Textes et contexte (modernité littéraire) II
	Les Arméniens, langue culture et société
	Anthropologie du monde arménien moderne et contemporain
	Sociologie de l'Eurasie contemporaine 2
	Introduction à la linguistique de l'aire Iran-Caucase-Anatolie

• **Parcours thématiques et disciplinaires** : l'UE3 est choisie dans l'offre du département. En UE4, l'étudiant peut choisir l'un des 12 parcours thématiques et disciplinaires proposés (portant sur une discipline des sciences humaines ou sur une thématique traitée selon une approche pluridisciplinaire et transrégionale). Dans ce cas, il suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants :

ANT – Parcours « Anthropologie »
Convaincue de l'unité du genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'enquête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses réflexions scientifiques, ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

ART - Parcours « Arts du monde »
Le parcours « Arts du monde » propose une formation aux méthodes d'approche du fait artistique tel qu'il se manifeste d'un continent à l'autre. Il a la double spécificité de permettre :

a/ de décloisonner les disciplines artistiques en créant des passerelles entre l'étude des différents arts, des arts du son (musique) aux arts visuels (architecture, bande dessinée, calligraphie, peinture, photographie) en passant par les arts du spectacle (cinéma et audiovisuel, danse, théâtre) ;

b/ d'associer réflexion sur les arts et pratique artistique (les étudiants qui le souhaitent peuvent en effet intégrer dans leur cursus leur formation aux arts à raison de 3 ECTS par semestre).

Le parcours développe des partenariats avec de prestigieuses institutions de formation aux arts (Musée du Louvre pour les arts plastiques, CRR de Créteil pour les musiques traditionnelles). Il prépare notamment à l'entrée en Master LLCER mention ARL (orientation professionnelle ou recherche) les étudiants qui souhaitent combiner dans leur cursus langue et arts pour s'ouvrir aux métiers de l'animation culturelle, de la médiation culturelle ou de la recherche.

ENJ – Parcours « Enjeux politiques mondiaux »

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique. A travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

ENV - Parcours « Environnement »

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe depuis des lieux précis. L'Inalco constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées.

Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes et leurs terrains d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine d'années.

Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

GSM – Parcours « Genres et sexualités dans le monde »

Le parcours transversal « Genres et sexualités dans le monde » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier-Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion, et la sexualité.

HCM – Parcours « Histoire connectée du monde »

Le parcours « Histoire connectée du monde » présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra- européen.

LGE – Parcours « Linguistique »

Le parcours « Linguistique » – en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société – propose des enseignements organisés en une progression cohérente :

a/ présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ;

b/ études des unités du langage ;

c/ modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ;

d/ dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

LIT – Parcours « Littératures, arts et traduction »

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire

et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signifiance et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master LLCER-ARL ou TI-TL de l'Inalco.

ORA - Parcours « Oralité »
L'Oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc.). En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

PHI - Parcours « Philosophies d'ailleurs »
La philosophie est perçue chez nous comme un style de pensée ayant ses racines dans l'Antiquité grecque et s'étant principalement déployé en Europe occidentale avant de s'exporter dans le monde entier à la faveur de la domination européenne des derniers siècles. La réalité, cependant, est plus complexe : tout d'abord, l'héritage des philosophes grecs a rayonné bien en-dehors du monde « occidental » et son héritage s'étend aussi loin que l'islam. D'autre part, l'Inde et la Chine ont donné naissance à des formes de pensée très analogues à ce que nous appelons philosophie, malgré des différences culturelles intéressantes.
Enfin, le mythe de l'altérité absolue – qu'il y aurait des pensées « mystérieusement autres » et presque impénétrables à « notre logique » – ne résiste pas à l'épreuve des faits. L'Inalco, où l'on peut étudier les langues nécessaires pour accéder aux œuvres et dont plusieurs enseignants ont une solide formation en philosophie, en présentant ce parcours « philosophies d'ailleurs » propose à la fois une introduction élémentaire aux quatre auteurs des « philosophies d'ailleurs » (Zhuangzi pour la Chine, Nāgārjuna pour l'Inde, Maimonide pour la pensée juive et Avicenne pour la pensée arabo-musulmane) ajoutés aux programmes de terminale, mais aussi une réflexion sur l'exercice de la réflexion philosophique dans les langues non indo-européennes, d'une part, et, d'autre part, sur l'articulation philosophie-religion qui doit être pensée pour éclaircir le cadre dans lequel se déploie une bonne partie de la pensée de ces « philosophies d'ailleurs ».

REL – Parcours « Religions »
Le parcours « Religion(s) » se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments: (1) en L2, une présentation élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions: (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

VMM - Parcours « Violences, migrations, mémoires »
Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Un cours d'anglais (langue de travail en sciences humaines et sociales) peut également être choisi en UE4, soit au second semestre de L2 (ANGB240a), soit au premier semestre de L3 (ANGA340) si le parcours choisi ne comporte que 4 cours obligatoires - niveau B1 minimum requis et capacités limitées.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'Inalco : https://www.Inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires

● **Parcours professionnalisant** (accès sur dossier) : dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication interculturelle et internationale (Com2I) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : https://www.Inalco.fr/formations/licence-llcer-parcours-professionnalisant

Tableaux des enseignements de Licence 2 et 3

Licence 2		ECTS 60	Volume horaire hebdo-madaire
Semestre 3		30	
UE1 – Langue		15	
PASA216A	Grammaire avancée du pashto 1	3	1.5
PASA216B	Textes pashto 1	3	1.5
PASA216C	Pratique avancée du pashto 1	3	1.5
PASA216D	Littérature classique pashto 1	3	1.5
PASA216E	Presse en pashto 1	3	1.5
UE2 – Civilisation		6	
ASUA226E	Histoire du Pakistan	3	1.5
EURA236A	Histoire de l'Asie Centrale de la conquête russe à nos jours	3	1.5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
	1 EC à choisir parmi :		
DARA236A	Persan d'Afghanistan 1 (dari)	3	1.5
OURA216C	Compréhension écrite de l'ourdou 3	3	1.5
EURA236C	Sociologie de l'Eurasie contemporaine	3	1.5
OSSA236A	Langue et civilisation ossète 1	3	2
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).		

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdo-madaire
Semestre 4		30	
UE1 – Langue		15	
PASB216A	Grammaire avancée du pashto 2	3	1.5
PASB216B	Textes pashto 2	3	1.5
PASB216C	Pratique avancée du pashto 2	3	1.5
PASB216D	Littérature classique pashto 2	3	1.5
PASB216E	Presse en pashto 2	3	1.5
UE2 – Civilisation		6	
PASB226A	Sociologie de l'Afghanistan	3	1.5
EURB236A	Islam et sociétés en Asie centrale	3	1.5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
	1 EC à choisir parmi :		
DARB236A	Persan d'Afghanistan 2 (dari)	3	1.5
OURB216A	Compréhension écrite de l'ourdou 4	3	1.5
EURB236B	Sociologie de l'Eurasie contemporaine	3	1.5
OSSB236A	Langue et civilisation ossète 2	3	2
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2)		

Licence 3		ECTS 60	Volume horaire hebdo-madaire
Semestre 5		30	
UE1 - Langue		12	
PASA316A	Grammaire avancée du pashto 3	3	1.5
PASA316B	Textes pashto 3	2	1.5
PASA316C	Pratique avancée du pashto 3	3	1.5
PASA316D	Production écrite en pashto 1	2	1.5
PASA316E	Dialectologie pashto 1	2	1.5
UE2 – Civilisation		3	
PASA326A	Philologie et diachronie des langues iraniennes 1	3	1.5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
	3 EC à choisir librement parmi :		
DARA336A	Persan d'Afghanistan 3 (dari)	3	1.5
OURA316C	Pièces de théâtre en ourdou	3	1.5
PASA336A	Panorama des littératures et traditions iraniennes 1	3	1.5
OSSA336A	Langue et civilisation ossète 3	3	2
EURA336A	Asie centrale en transition 1	3	1.5
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2)		

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdo-madaire
Semestre 6		30	
UE1 - Langue		12	
PASB316A	Grammaire avancée du pashto 4	3	1.5
PASB316B	Textes pashto 4	2	1.5
PASB316C	Pratique avancée du pashto 4	3	1.5
PASB316D	Production écrite en pashto 2	2	1.5
PASB316E	Dialectologie pashto 2	2	1.5
UE2 - Civilisation		3	
PASB326A	Philologie et diachronie des langues iraniennes 2	3	1.5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
	3 EC à choisir librement parmi :		
DARB336A	Persan d'Afghanistan 4 (dari)	3	2
OURB316C	Paroles et musiques en ourdou	3	1.5
PASB336A	Panorama des littératures et traditions iraniennes 2	3	1.5
OSSB336A	Langue et civilisation ossète 4	3	2
EURB336A	Asie centrale en transition 2	3	1.5
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
	2 EC à choisir librement parmi : • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).		

Descriptifs des enseignements

Semestre 1 – UE1

PASA116A	**Grammaire du pashto 1**
Descriptif	Initiation linguistique aux bases de la grammaire du pashto : phonologie, morphologie et syntaxe. Les étudiants y découvrent l'essentiel des règles de base.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA116B	**Exercices/textes pashto 1**
Descriptif	Lecture de textes basiques et progressifs en fonction de l'apprentissage grammatical.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA116C	**Expression orale en pashto 1**
Descriptif	L'enseignement est basé essentiellement sur l'apprentissage de phrases simples liées aux situations de présentations mettant en jeu la maîtrise des formes de politesse préliminaires à tout échange verbal.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA116D	**Pratique écrite du pashto 1**
Descriptif	Ce cours est destiné à l'apprentissage de la graphie pashto (graphie arabo-persane modifiée).
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA116E	**Pratique grammaticale du pashto 1**
Descriptif	Approfondissement des sujets grammaticaux présentés en PASA116A.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

Semestre 1 – UE2

PASA126A	**Histoire et civilisation de l'Afghanistan 1**
Descriptif	Le cours Histoire et civilisation de l'Afghanistan est divisé en deux parties (premier et deuxième semestre). Au cours du premier semestre on traite l'histoire de l'Afghanistan et des régions environnantes depuis l'antiquité jusqu'à la naissance de l'État afghan au 18e siècle. Le deuxième semestre est consacré à l'histoire moderne et contemporaine, jusqu'à la fin du 20e siècle. On étudiera dans le détail les relations conflictuelles entre l'Afghanistan et les empires russe et britannique, ainsi que les changements géopolitiques qui ont eu lieu après la fin de la Seconde Guerre mondiale.
Évaluation	A la fin de chaque semestre est prévu un examen final, qui consiste en une dissertation à partir d'un thème en lien avec les sujets abordés en cours.

Semestre 1 – UE3

EURA136A	**Méthodologie : Cultures et sociétés en Eurasie 1**
Descriptif	Ce cours de méthodologie sera articulé autour de grandes thématiques relatives à l'histoire, les sociétés contemporaines, les langues, la littérature, les arts. Au premier semestre, les étudiants aborderont les différentes approches méthodologiques relatives aux sciences humaines et sociales appliquées à l'espace eurasien : problématisation d'un document, critique, réflexion portant sur des textes choisis et s'appliquant à l'aire culturelle eurasienne. Différentes disciplines

	seront convoquées permettant de se familiariser avec les outils de base pour un parcours académique. Au deuxième semestre, les enseignements s'articuleront autour de la sensibilisation à l'histoire des langues, à la littérature, et aux arts.
Évaluation	Ce cours se constitue de séminaire et de TD et se déroule en **contrôle continu intégral** (CCI). Si vous ne suivez pas les TD, vous irez automatiquement au rattrapage. **ATTENTION** : Il n'y aura pas de contrôle final pour le CCI.

Semestre 2 – UE1

PASB116A	**Grammaire du pashto 2**
Descriptif	Initiation linguistique aux bases de la grammaire du pashto : phonologie, morphologie et syntaxe. Les étudiants y découvrent l'essentiel des règles de base.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB116B	**Exercices/textes en pashto 2**
Descriptif	Lecture de textes basiques et progressifs en fonction de l'apprentissage grammatical.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB116C	**Expression orale en pashto 2**
Descriptif	L'enseignement est basé essentiellement sur l'apprentissage de phrases simples liées aux situations de présentations mettant en jeu la maîtrise des formes de politesse préliminaires à tout échange verbal.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB116D	**Pratique écrite du pashto 2**
Descriptif	Ce cours est destiné à l'apprentissage de la graphie pashto (graphie arabo-persane modifiée).
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB116E	**Pratique grammaticale du pashto 2**
Descriptif	Approfondissement des sujets grammaticaux présentés en PASB116A.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

Semestre 2 – UE2

PASB126A	**Histoire et civilisation de l'Afghanistan 2**
Descriptif	Le cours Histoire et civilisation de l'Afghanistan est divisé en deux parties (premier et deuxième semestre). Au cours du premier semestre on traite l'histoire de l'Afghanistan et des régions environnantes depuis l'antiquité jusqu'à la naissance de l'État afghan au 18e siècle. Le deuxième semestre est consacré à l'histoire moderne et contemporaine, jusqu'à la fin du 20e siècle. On étudiera dans le détail les relations conflictuelles entre l'Afghanistan et les empires russe et britannique, ainsi que les changements géopolitiques qui ont eu lieu après la fin de la Seconde Guerre mondiale.
Évaluation	A la fin de chaque semestre est prévu un examen final, qui consiste en une dissertation à partir d'un thème en lien avec les sujets abordés en cours.

Semestre 2 – UE3

EURB136A	**Méthodologie : Cultures et sociétés en Eurasie 2**
Descriptif	Ce cours de méthodologie sera articulé autour de grandes thématiques relatives à l'histoire, les sociétés contemporaines, les langues, la littérature, les arts. Au premier semestre, les étudiants aborderont les différentes approches méthodologiques relatives aux sciences humaines et sociales appliquées à l'espace eurasien : problématisation d'un document, critique, réflexion portant sur des textes choisis et s'appliquant à l'aire culturelle eurasienne. Différentes disciplines seront convoquées permettant de se familiariser avec les outils de base pour un parcours académique. Au deuxième semestre, les enseignements s'articuleront autour de la sensibilisation à l'histoire des langues, à la littérature, et aux arts.
Évaluation	Ce cours se constitue de séminaire et de TD et se déroule en **contrôle continu intégral** (CCI). Si vous ne suivez pas les TD, vous irez automatiquement au rattrapage. **ATTENTION** : Il n'y aura pas de contrôle final pour le CCI.

Semestre 3 – UE1

PASA216A	**Grammaire avancée du pashto 1**
Descriptif	On abordera des textes plus complexes dans une perspective cependant grammaticale. Pour cela on utilisera du matériel pédagogique afghan destiné aux étudiants de langue persane : livres de classes, BD à vocation éducative par exemple.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA216B	**Textes pashto 1**
Descriptif	Les étudiants aborderont des textes de difficultés moyennes de la littérature pashto. Nous étudierons également quelques articles de presse traitant aussi bien de politique que de faits divers ou de cuisine.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA216C	**Pratique avancée du pashto 1**
Descriptif	Le but du cours est l'acquisition «orale» d'un vocabulaire précis choisi à chaque cours de façon thématique.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA216D	**Littérature classique pashto 1**
Descriptif	Présentation de textes littéraires en pashto.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA216E	**Presse en pashto 1**
Descriptif	Lecture d'articles de journaux et de textes d'actualité.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

Semestre 4 – UE1

PASB216A	**Grammaire avancée du pashto 2**
Descriptif	On abordera des textes plus complexes dans une perspective cependant grammaticale. Pour cela on utilisera du matériel pédagogique afghan destiné aux étudiants de langue persane : livres de classes, BD à vocation éducative par exemple.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB216B	Textes pashto 2
Descriptif	Les étudiants aborderont des textes de difficultés moyennes de la littérature pashto. Nous étudierons également quelques articles de presse traitant aussi bien de politique que de faits divers ou de cuisine.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB216C	Pratique avancée du pashto 2
Descriptif	Le but du cours est l'acquisition «orale» d'un vocabulaire précis choisi à chaque cours de façon thématique.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB216D	Littérature classique pashto 2
Descriptif	Présentation de textes littéraires en pashto.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB216E	Presse en pashto 2
Descriptif	Lecture d'articles de journaux et de textes d'actualité.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

Semestre 4 – UE2

PASB226A	Sociologie de l'Afghanistan
Descriptif	Le cours de Sociologie de l'Afghanistan présente aux étudiants plusieurs aspects concernant la société afghane, dont l'organisation tribale, la démographie du pays, la religion et la religiosité des Afghans (y compris des minorités non musulmanes), la musique, l'importance du mariage et l'expérience de la diaspora au sein de la société.
Évaluation	Les étudiants qui souhaitent valider l'examen en contrôle continu doivent préparer un exposé sur l'un des sujets abordés pendant le cours et le présenter à la classe lors des dernières séances. Les étudiants qui valident l'examen en contrôle final auront un devoir sur table avec des questions relatives aux sujets vus en cours.

Semestre 5 – UE1

PASA316A	Grammaire avancée du pashto 3
Descriptif	Synthèse de ce qu'est le pashto «standard». Introduction des variantes poétiques (mais connues de tout un chacun). Analyse de points spécifique de grammaire.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA316B	Textes pashto 3
Descriptif	Les étudiants aborderont des textes de difficultés moyennes : essentiellement à contenu politique.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA316C	Pratique avancée du pashto 3
Descriptif	Enrichissement du vocabulaire, (toujours de façon thématique) autour de la construction de dialogues. L'enseignant restera le plus possible en pashto dans ses explications et ses commentaires.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA316D	Production écrite en pashto 1
Descriptif	Production de textes écrits en pashto.

Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASA316E	**Dialectologie pashto 1**
Descriptif	Etude de textes écrits dans l'empire des Indes à la fin du XIXème et au début du XXème siècle dans une graphie quelque peu différente. Travail sur les parlers du nord du Pakistan, écrits et oraux.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

Semestre 5 – UE2

PASA326A	**Philologie et diachronie des langues iraniennes 1**
Descriptif	La famille des langues iraniennes s'étend sur une vaste zone, de la Turquie actuelle au Pakistan et au Turkestan chinois et du Turkménistan et du Caucase à Oman. Les premières attestations de langues iraniennes remontent à l'Empire achéménide. Aujourd'hui, les langues iraniennes sont parlées par plusieurs centaines de millions de personnes, vivant sur le plateau iranien et dans les régions voisines. Parmi les langues iraniennes, le persan, le kurde, le pashto et l'ossète sont enseignés à l'Inalco. Après une introduction générale sur la diachronie des langues et sur les études et les méthodologies adoptées dans le domaine de la philologie iranienne, le cours donne un aperçu rapide des langues iraniennes de la phase ancienne à l'époque contemporaine, en passant par tous les âges et en s'attardant sur des sujets spécifiques de typologie et d'étymologie. **Objectif :** Présenter les langues appartenant à cette famille, tout en fournissant des outils pour une approche philologique et grammaticale historique de l'étude des familles de langues. Fournir des éléments de réflexion sur l'évolution historique et la différenciation des langues appartenant à une même famille linguistique.
Évaluation	Participation régulière au cours ; présentation sur un sujet au choix relatif au contact des langues, à l'étymologie, à la sémantique, à la typologie ou à tout autre sujet linguistique.

Semestre 6 – UE1

PASB316A	**Grammaire avancée du pashto 4**
Descriptif	Synthèse de ce qu'est le pashto «standard». Introduction des variantes poétiques (mais connues de tout un chacun). Analyse de points spécifique de grammaire.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB316B	**Textes pashto 4**
Descriptif	Les étudiants aborderont des textes de difficultés moyennes : essentiellement à contenu politique.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB316C	**Pratique avancée du pashto 4**
Descriptif	Enrichissement du vocabulaire, (toujours de façon thématique) autour de la construction de dialogues. L'enseignant restera le plus possible en pashto dans ses explications et ses commentaires.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB316D	**Production écrite en pashto 2**
Descriptif	Production de textes écrits en pashto.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

PASB316E	Dialectologie pashto 2
Descriptif	Etude de textes écrits dans l'empire des Indes à la fin du XIXème et au début du XXème siècle dans une graphie quelque peu différente. Travail sur les parlers du nord du Pakistan, écrits et oraux.
Évaluation	Participation régulière au cours ; évaluation sur contrôle continu et/ou final

Semestre 6 – UE2

PASB326A	Philologie et diachronie des langues iraniennes 2
Descriptif	La famille des langues iraniennes s'étend sur une vaste zone, de la Turquie actuelle au Pakistan et au Turkestan chinois et du Turkménistan et du Caucase à Oman. Les premières attestations de langues iraniennes remontent à l'Empire achéménide. Aujourd'hui, les langues iraniennes sont parlées par plusieurs centaines de millions de personnes, vivant sur le plateau iranien et dans les régions voisines. Parmi les langues iraniennes, le persan, le kurde, le pashto et l'ossète sont enseignés à l'Inalco. Après une introduction générale sur la diachronie des langues et sur les études et les méthodologies adoptées dans le domaine de la philologie iranienne, le cours donne un aperçu rapide des langues iraniennes de la phase ancienne à l'époque contemporaine, en passant par tous les âges et en s'attardant sur des sujets spécifiques de typologie et d'étymologie. **Objectif :** Présenter les langues appartenant à cette famille, tout en fournissant des outils pour une approche philologique et grammaticale historique de l'étude des familles de langues. Fournir des éléments de réflexion sur l'évolution historique et la différenciation des langues appartenant à une même famille linguistique.
Évaluation	Participation régulière au cours ; présentation sur un sujet au choix relatif au contact des langues, à l'étymologie, à la sémantique, à la typologie ou à tout autre sujet linguistique.

LPLA1461/ LPLB1461	**Module de personnalisation du parcours**	**Parcours L1+ ou Tempo 1.1**
Descriptif	Chaque étudiant rencontre la directrice d'études des parcours Licence +/Tempo au début de chaque semestre. Cette rencontre vise à aider l'étudiant à s'insérer dans l'établissement, à analyser ses choix et expériences, à faire un bilan de ses compétences, à construire son projet personnel, académique et éventuellement professionnel.	
Organisation/ Calendrier	**Sur rendez-vous** : La directrice d'études des parcours Licence +/Tempo vous communiquera via Moodle les modalités pour convenir d'un rendez-vous, au début de chaque semestre (en présentiel ou à distance). Cet accompagnement se déroule sur deux à trois séances par an.	
Évaluation	Rendez-vous **obligatoire** non évalué.	

LPLA146A	**« Stage Outils »**	**Parcours L1+ ou Tempo 1.1**
Descriptif	Le « Stage Outils » vise à acquérir les outils de base pour réussir ses études, créer du lien avec l'université, et gagner en confiance.	
Organisation/ Calendrier	Atelier divisé en deux séances d'une durée de 3h chacune, de manière alternée (semaine A ou semaine B suivant le groupe attribué), durant la période suivant la semaine de prérentrée, le mardi ou le vendredi après-midi. Sur la période de la rentrée, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés).	
Évaluation	**Obligatoire** (0,5 ects). Contrôle continu : un questionnaire à l'issu de chaque atelier (représentant chacun 10% de la note finale) et un devoir sur Moodle (80% de la note finale) pendant la dernière semaine de cours du semestre Contrôle terminal : un examen écrit sur Moodle à réaliser en temps limité	

LPLA146B/ LPLB146B	**Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture »**	**Parcours L1+ ou Tempo 1.1**
Descriptif	Cet atelier vise à explorer en profondeur les langues et les cultures, tout en mettant l'accent sur les aspects pratiques de la méthodologie universitaire. Il offre un espace d'échange dynamique où les participants peuvent partager leurs points de vue, découvrir de nouvelles cultures et collaborer sur des projets interculturels, dans un cadre propice à l'apprentissage et à l'épanouissement personnel.	
Organisation/ Calendrier	L'atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture » se déroule chaque semestre, de manière alternée (semaine A ou semaine B selon le groupe attribué), le mardi ou le vendredi après-midi. Durée par séance : 3h. Début des cours : courant octobre.	

	A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'envoi de la version finale du contrat d'études.
Évaluation	**Obligatoire** (1 ects au semestre 1 et 1,5 ects au semestre 2). Contrôle continu S1 : participation active (50%) et un exposé oral (50%) la dernière semaine de cours du premier semestre Contrôle continu S2 : participation active (50%) et épreuve orale et/ou écrite sous la forme d'une restitution collective à la fin du second semestre (50 %) Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale

LPLA146D/ LPLB146D	**Atelier « Français »**	**Parcours L1+ ou Tempo 1.1**
Descriptif	Cet atelier offre une formation portant sur les compétences de base en français. Il concerne les étudiants qui nécessitent un renforcement en français pour réaliser les tâches de lecture, d'analyse et d'écriture qui leur seront demandées dans le cadre de leur cursus de licence.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux tests d'anglais et de français que les étudiants doivent obligatoirement réaliser **dès septembre, avant le début des cours**. L'atelier « Français » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'envoi de la version finale du contrat d'études.	
Évaluation	**Obligatoire** (1,5 ects). Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale	

LPLA146E/ LPLB146E	**Atelier « Soutien en méthodologie »**	**Parcours L1+ ou Tempo 1.1**
Descriptif	Un atelier pour acquérir la structure méthodologique nécessaire à la réalisation des travaux universitaires (exposé, dissertation, commentaire) et mieux comprendre les attendus et les exigences des enseignants. Formation complémentaire des cours de méthodologie dispensés dans le département.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux tests d'anglais et de français que les étudiants doivent obligatoirement réaliser **dès septembre, avant le début des cours**. L'atelier « Soutien en méthodologie » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre.	

	A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'envoi de la version finale du contrat d'études.
Évaluation	**Obligatoire** (1,5 ects). Contrôle continu : 2 devoirs sur table au cours du semestre Contrôle terminal : un devoir sur Moodle et une soutenance orale

LPLA146F/ LPLB146F	**Atelier « Anglais »**	**Parcours L1⁺ ou Tempo 1.1**
Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en anglais : grammaire, compréhension et expression écrite et orale.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux tests d'anglais et de français que les étudiants doivent obligatoirement réaliser **dès septembre, avant le début des cours**. L'atelier « Anglais » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'envoi de la version finale du contrat d'études.	
Évaluation	**Obligatoire** (1,5 ects). Contrôle continu intégral : 3 devoirs oraux/écrits au cours de chaque semestre Contrôle terminal : un devoir sur moodle et une soutenance orale	

LPLA146G/ LPLB146G	**Atelier « Écriture »**	**Parcours L1⁺ ou Tempo 1.1**
Descriptif	Tourné vers la pratique de l'écriture, l'atelier laisse une grande place à la liberté et à l'imaginaire. Souvent plurilingues, les activités d'écriture proposées permettront aux étudiants d'utiliser les langues qu'ils apprennent, parlent ou aiment, et de découvrir comment changent et évoluent les langues et écritures.	
Organisation/ Calendrier	L'affectation dans un groupe de l'atelier « français » est déterminée en fonction des résultats aux tests d'anglais et de français que les étudiants doivent obligatoirement réaliser **dès septembre, avant le début des cours**. L'atelier « Écriture » a lieu le mardi ou le vendredi après-midi de manière hebdomadaire à chaque semestre selon le groupe attribué. Durée par séance : 1h30. Début des cours : courant octobre. A la mi-octobre, le service REVE transmet par mail aux étudiants le groupe qui leur a été attribué (avec jours et horaires précisés) lors de l'envoi de la version finale du contrat d'études.	
Évaluation	**Obligatoire** (1,5 ects).	

	Contrôle continu : rendu de 3 écrits au cours de chaque semestre (30%, 30%, 40%) Contrôle terminal : un devoir sur moodle et une soutenance orale

[Codes EC] (L1S1/ L1S2)	**Tutorat (en langue et/ou civilisation)**	**Parcours L1⁺ ou Tempo 1.1**
Descriptif	Cet atelier vise à renforcer ou à perfectionner les compétences des étudiants en langue et civilisation en leur apportant un soutien personnalisé selon les difficultés, linguistiques ou méthodologiques rencontrées durant leur cursus d'études.	
Organisation/ Calendrier	Pour intégrer 1 ou 2 groupes de tutorat de langue et/ou de civilisation, les étudiants choisissent le(s) créneau(x) qui leur convient(nent) en fonction de leur emploi du temps et s'inscrivent directement auprès du tuteur/tutrice lors de la première séance. (Pour visualiser les créneaux disponibles, aller sur hyperplanning). Le tutorat est réservé prioritairement aux étudiants des parcours L1⁺ et Tempo. Durée variable (1h, 1h30, 2h). Début des séances de tutorat : consulter hyperplanning.	
Évaluation	Présence **obligatoire**, sans note.	

Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Etudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.
Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement : https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes

• Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).

• L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 12 semaines de cours.

• Les enseignements sont organisés en ***éléments constitutifs*** **(EC)**, regroupés en ***unités d'enseignement*** **(UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple PAS pour le Pashto, EUR pour les cours régionaux d'Eurasie), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.

• Chaque EC ou UE validé(e) donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.

• Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.

• Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

Contrôle des connaissances

• Le régime normal de contrôle des connaissances est le contrôle continu (intégral ou non), et l'***assiduité aux cours*** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).

• Cependant, l'étudiant peut faire une demande de **régime spécial d'études (RSE)**, par exemple pour une dispense d'assiduité aux cours et de dérogation au contrôle continu, qui lui permettra de valider tout ou partie des enseignements en contrôle terminal (un examen en fin de semestre pour chaque EC). La procédure et le formulaire de demande de RSE sont disponibles sur la page suivante :

https://www.Inalco.fr/demande-de-regime-special-detudes-rse

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'études (contrôle continu ou régime spécial d'études) en cours de semestre (sauf cas exceptionnel dérogatoire).

• Une session d'examen est organisée à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre, à la différence du contrôle continu classique.

• Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.

• Modalités de validation et de compensation :

- Les notes obtenues aux EC d'une même UE **se compensent** entre elles :
- Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
- Il peut y avoir compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
- De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
- Il n'existe pas de compensation entre années, ni entre des EC appartenant à des UE distinctes, ni entre des UE appartenant à des semestres différents. Le calcul de la moyenne se fait à l'issue de chaque session, pour chaque semestre : en janvier et en mai, puis en juin-juillet.
- En cas d'absence injustifiée à une épreuve d'un EC, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.

• Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'Inalco. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes

• **Lexique du relevé de notes**
ABI : Absence injustifiée
ABJ : Absence justifiée
ADM : Admis
AJ : Ajourné
DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves
AJAC : Ajourné autorisé à continuer (passage conditionnel en année supérieure de licence)

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :
• avoir validé un semestre de première année ;
• avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé
Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :
• avoir intégralement validé la première année
• avoir validé un semestre de deuxième année ;
• avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

Mobilités et séjours à l'étranger

Aide au voyage de l'Inalco

Les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'Inalco, en vue d'effectuer un séjour en immersion et de découverte d'un pays dont la langue est étudiée durant le parcours universitaire effectué à l'Inalco, pendant les vacances d'été. Cette aide, octroyée sous certaines conditions, finance les coûts de transport vers le pays de destination. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'Inalco : https://www.Inalco.fr/aide-au-voyage

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco)
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris
Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.
https://www.Inalco.fr/
Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1re année de licence se fait via la plateforme Parcoursup
Des admissions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via Ecandidat.

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :

https://www.Inalco.fr/inscriptions-administratives

Etudiants internationaux : https://www.Inalco.fr/candidater-un-cursus-diplomant

Inscription pédagogique

L'inscription pédagogique est obligatoire pour assister aux cours et se présenter aux examens, et consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco : https://www.Inalco.fr/inscriptions-pedagogiques

Pour les étudiants qui suivent le parcours L1+ et le parcours Tempo, voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco :

-Parcours L1+ - Guide IPWEB - étapes à suivre
https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-l1
-Parcours Tempo 1.1 - Guide IPWEB - étapes à suivre
https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-tempo

Attention : pour certains choix d'enseignements, notamment les EC/enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique doit être complétée auprès du secrétariat pédagogique.

Secrétariats pédagogiques

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, et la validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Gestionnaire pédagogique du département Eurasie : Mme Jocelyne Gaubron, bureau 3.44

Tél. 01 81 70 11 29
jocelyne.gaubron@inalco.fr

Par ailleurs, pour l'inscription pédagogique et les changements de groupes des matières liées aux parcours L1⁺ (UE3) et Tempo 1.1 (UE1 et UE4), les étudiants doivent s'adresser au secrétariat Réussite, qui est le secrétariat dédié aux parcours aménagés :

secretariat-reussite@Inalco.fr
Bureau 3.24
Tél : 01 81 70 11 05 / 01 81 70 10 10.

Autres liens utiles

• Brochures pédagogiques du département Eurasie :
http://www.Inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/eurasie/formations

- Brochure parcours L1⁺ : https://www.Inalco.fr/licences-llcer-parcours-de-reussite-amenages
- Brochures pédagogiques du parcours Tempo : https://www.Inalco.fr/formations/le-parcours-tempo
- Tutorat https://www.Inalco.fr/tutorat
- Emplois du temps : https://planning.Inalco.fr
- Planning des examens : https://www.Inalco.fr/examens
- Plateforme pédagogique Moodle : https://moodle.Inalco.fr
- Espace numérique de travail (ENT) : https://ent.Inalco.fr (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : https://www.Inalco.fr/bourses-et-aides-sociales
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : https://www.bulac.fr

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :
https://www.Inalco.fr/calendrier-universitaire

Les réunions et journées de rentrée :
https://www.Inalco.fr/actualites/ ou https://www.Inalco.fr/agenda

Associations étudiantes

L'Inalco regroupe plus d'une vingtaine d'associations étudiantes, qui participent pleinement à la vie et à l'animation de l'établissement : tout au long de l'année, elles vous proposent des activités hebdomadaires, des journées culturelles, ou des événements et stands ponctuels (vente de nourriture, tombola, collectes ...) dans le Hall du 2e étage !
Liste des associations disponibles sur la page :
https://www.Inalco.fr/associations-etudiantes-de-lInalco

Association des anciens élèves et amis des langues orientales - AAÉALO
Depuis 1927, l'AAÉALO rassemble anciens élèves et amis des langues orientales, favorisant la solidarité, les échanges professionnels et le rayonnement des études d'orientalisme dans le monde entier.
Plus d'informations :
https://www.Inalco.fr/aaealo-association-des-anciens-eleves-et-amis-des-langues-orientales

Réseau ALUMNI
En 2016, l'Inalco lance avec l'association des anciens élèves et amis des Langues O' son réseau à vocation professionnelle : le réseau Inalco Alumni. Il permet à chacun de faciliter les rencontres, dynamiser sa trajectoire professionnelle, débattre avec des experts du monde des civilisations et des langues, progresser dans sa discipline et mettre à jour ses connaissances.
Avec plus de 80 000 diplômés à travers le monde, l'Inalco compte parmi ses illustres alumni des linguistes, diplomates, PDG de grandes entreprises, députés, etc. Les alumni de l'Inalco sont présents à l'international dans divers secteurs : langues, communication, commerce international, relations internationales, enseignement et recherche, luxe, tourisme, culture.
https://alumni.Inalco.fr/fr/