

Examens du 1er semestre 2024-2025

Transversaux par parcours - Licence

| CODE | LIBELLÉ | ENSEIGNANT | JOUR | DATE | HEURE DÉBUT | HEURE FIN | TIERS-TEMPS | SALLE |
|---|--|---|--|------------|-------------|-----------|-------------|------------|
| Parcours Anthropologie (ANT) | | | | | | | | |
| ANTA240A | Anthropologie générale 1: Thème méthodes&enjeux | CHOSSON | Contrôle Continu Intégral | | | | | |
| ANTA340A | Anthropologie générale 3: Lecture de textes fondamentaux | BUTEL | | | | | | |
| ANTA340B | Anthropologie générale 4 : Anthropologie écologique | VILLE | | | | | | |
| Parcours Arts du Monde (ART) | | | | | | | | |
| ARTA240A | Initiation aux arts du monde 1 | SAWAS / BEDENKO / LIU / THEVENET / WOLKENSTEIN / LEYLOYAN | Mardi | 21/01/2025 | 17h | 19h | 17h00-19h40 | Amphi 3 |
| ARTA340A | Arts et patrimoines dans le monde | LEYLOYAN / NITTIS / WOLKENSTEIN | évaluation en contrôle continu intégral | | | | | |
| ARTA340B | La chanson dans le monde : textes et performances | NITTIS | Mardi | 21/01/2025 | 14h | 15h30 | 14h00-16h00 | Salle 4.15 |
| Parcours Enjeux politique mondiaux (ENJ) | | | | | | | | |
| ENJA340A | Minorités (ethniques, confessionnelles, sociétales) | SAMSON | Dossier à remettre sur Moodle jusqu'au lundi 20 janvier 2025 à 14h30 | | | | | |
| Parcours Environnement (ENV) | | | | | | | | |
| ENVA240A | Introduction à l'économie | SLIM | Lundi | 20/01/2025 | 17h30 | 19h | 17h30-19h30 | Amphi 6 |
| ENVA340C | L'eau en géographie de l'environnement | BOUALI / JACQUET | Contrôle Continu Intégral | | | | | |
| Parcours Genre et sexualités dans le monde (GSM) | | | | | | | | |
| GFMA240A | La construction du genre binaire | KONUMA, CHEIKH, DOAN, SAMSON, SIMON | Contrôle Continu Intégral | | | | | |
| GFMA340B | Genre et colonisation | HERMAN / NAVEAU / THACKWAY / TOUMARKINE | Lundi | 20/01/2025 | 10h | 12h | 10h00-12h40 | Salle 4.07 |
| Parcours Histoire connectée du monde (HCM) | | | | | | | | |
| HCMA240A | Histoire du monde 1 : Le peuple | NESPOULOUS | Contrôle Continu Intégral | | | | | |
| HCMA240B | Méthodologie générale de l'histoire | DRWESKI | | | | | | |
| HCMA340A | Historiographie mondiale:Interpretation du passe&écriture hist | VIGUIER | | | | | | |
| HCMA340B | Histoire du monde 3 : Les mondes indépendants | NESPOULOUS | | | | | | |

| CODE | LIBELLÉ | ENSEIGNANT | JOUR | DATE | HEURE DÉBUT | HEURE FIN | TIERS-TEMPS | SALLE |
|--|--|--|---------------------------------|------------|-------------|-----------|-------------|------------|
| Parcours Linguistique (LGE) | | | | | | | | |
| LGEA240A | Les langues du monde | HNIN TUN | Lundi | 20/01/2025 | 09:00 | 10:30 | 09h00-11h00 | Amphi 6 |
| LGEA240B | La langue et ses usages | HILAIRE | Lundi | 20/01/2025 | 11:00 | 12:30 | 11h00-13h00 | Salle 4.03 |
| LGEA240C | Notions de sociolinguistique | BABAULT | Lundi | 20/01/2025 | 14:00 | 15:30 | 14h00-16h00 | Salle 4.07 |
| LGEA340A | Atelier de description linguistique | DAO | Mardi | 21/01/2025 | 09:00 | 10:30 | 09h00-11h00 | Salle 4.07 |
| LGEA340B | Syntaxe | MARDALE | Mardi | 21/01/2025 | 14:00 | 15:30 | 14h00-16h00 | Salle 4.11 |
| LGEA340C | Typologie générale des langues | DAO | Mardi | 21/01/2025 | 11:00 | 12:30 | 11h00-13h00 | Salle 5.01 |
| Parcours Littératures, arts et traduction (LIT) | | | | | | | | |
| LITA240A | Introduction à la théorie littéraire 1 | PRSTOJEVIC | Samedi | 18/1/2025 | 15h | 18h | 15h00-19h00 | Amphi 3 |
| LITA340A | Introduction à l'histoire culturelle | SERVANT | Contrôle Continu Intégral | | | | | |
| Parcours Oralité (ORA) | | | | | | | | |
| ORAA240A | Oralité, approche methodologique | ANDRIAMAMPIANINA | évaluation sur dossier | | | | | |
| ORAA340A | Oralité et anthropologie culturelle | BOUCHEREAU | évaluation sur dossier | | | | | |
| Parcours Philosophie (PHI) | | | | | | | | |
| PHIA240B | Philosophies chinoises et indiennes | ARGUILLERE / GARY | Lundi | 20/01/2025 | 13h00 | 15h00 | 13h00-15h40 | Salle 3.11 |
| PHIA340A | Philosophie, langue et langage | NAVEAU | Lundi | 20/01/2025 | 11h00 | 13h00 | 11h00-13h40 | Salle 3.01 |
| Parcours Religion (REL) | | | | | | | | |
| RELA240A | Religion du monde 1 | ARGUILLERE / KIM / SAMSON / VILLE / D'INTINO / LHERISSON | Mardi | 21/01/2025 | 10h00 | 12h00 | 10h00-12h40 | Salle 3.05 |
| RELA240B | Fondements historiques et doctrinaux de l'islam médiéval | VAN RENTERGHEM | Lundi | 20/01/2025 | 9h00 | 12h00 | 09h00-13h00 | Salle 4.06 |
| RELA340A | Sociologie des faits religieux | JI | Mardi | 21/01/2025 | 16h00 | 18h00 | 16h00-18h40 | Salle 3.11 |
| RELA340B | Histoire des faits religieux | CHIABOTTI | dossier à rendre avant le 13/01 | | | | | |
| RELA340C | Islamologie et pensée arabe moderne | SANGARE | Contrôle Continu Intégral | | | | | |
| Parcours Violences, migrations, mémoires (VMM) | | | | | | | | |
| VMMA240A | Sociologie des conflits armés | Mathilde TARIF | Contrôle Continu Intégral | | | | | |

| CODE | LIBELLÉ | ENSEIGNANT | JOUR | DATE | HEURE DÉBUT | HEURE FIN | TIERS-TEMPS | SALLE |
|-----------------|---|------------------|-------|----------------------------|-------------|-----------|-------------|------------|
| VMMA340A | Violence et conflits coloniaux | MOHAMED-GAILLARD | Mardi | 21/01/2025 | 13h00 | 15h30 | 13h00-16h00 | Salle 4.03 |
| VMMA340B | Mémoires et témoignages à travers l'art et l'histoire | LUCKEN / GERY | Lundi | 20/01/2025 | 15h00 | 17h00 | 15h00-17h40 | Salle 3.05 |