

Grégoire Jouclas
***Éthique et pensée politique dans l'œuvre de Watsuji Tetsurô :
vers une lecture historique***

Directeur de thèse : Michael Lucken

Date de soutenance : 6 décembre 2024

Résumé

Watsuji Tetsurô (1889-1960) est un philosophe japonais principalement connu pour sa théorie du milieu humain (fûdo), par laquelle il nous invite à reconsidérer la profondeur des liens subjectifs qui nous unissent à notre milieu d'existence. Entre le sujet cartésien et l'objet pensé existe tout un monde relationnel, qui serait l'une des clés pour repenser notre rapport au vivant. Derrière cette théorie, qui a fait couler beaucoup d'encre, se cache tout un univers historique encore peu abordé par la recherche occidentale. Comment, pourquoi et dans quel contexte Watsuji a-t-il élaboré ses réflexions phénoménologiques sur les relations humaines ? Quels sont les enjeux concrets derrière l'analyse philosophique des concepts ? À travers notre étude centrée sur le rapport de Watsuji à la philosophie de l'histoire, celle de Marx et Hegel en particulier, nous proposons une nouvelle grille de lecture qui reconnecte le contexte politique et social des ères Taishô et Shôwa avec l'édification de l'éthique watsujienne. Nous découvrirons grâce à l'analyse diachronique le rôle primordial des théories romantiques et conservatrices qui, par un impressionnant brassage d'influences, ont pu façonner la pensée complexe et parfois contradictoire de Watsuji, tiraillé entre son désir d'Occident et sa volonté d'unité nationale.