

**Isa DEARI**

**Le devenir de l'héritage ottoman en République de Macédoine  
de 1991 à nos jours**

Le devenir de l'héritage ottoman en République de Macédoine de 1991 à nos jours est étudié en termes d'héritage sociopolitique (le peuple turc), d'héritage spirituel (la religion islamique) et d'héritage patrimonial (les édifices architecturaux). La gradation des parties s'explique par ce que nous avons appelé « le pragmatisme macédonien » : plus un pan de l'héritage est utile au plus grand nombre, plus l'État affiche une plus grande bienveillance. Ainsi, si la communauté turque fait face à des défis persistants en matière de droits et d'influence, l'héritage religieux islamique est relativement bien traité alors que l'héritage architectural fait désormais l'objet d'un soin particulier grâce efforts de restauration et de mise en valeur. Au fil du temps, les autorités publiques ont su se départir de toute approche idéologique pour consacrer une politique fondée sur l'intérêt national. Alors que la structure politique et démographique complexe de l'État nouvellement créé a entraîné de longues années de troubles, l'existence et le statut de l'héritage ottoman ont également affecté la dynamique interne ainsi que la politique étrangère du pays. La thèse évoque, sur le plan intérieur, le rôle grandissant des Albanais au sein de la population turque et des autres populations musulmanes et, sur le plan extérieur, l'influence évidente de la Turquie dans l'organisation de la population turque, la gestion de la religion islamique et la préservation des édifices ottomans.

**Mots-clés : Empire ottoman – Héritage – Turcs – Islam – Édifice – Albanais – Macédoine – Balkans – Turquie**

**The fate of the Ottoman heritage in the Republic of Macedonia  
from 1991 to the present day**

The fate of the Ottoman heritage in the Republic of Macedonia from 1991 to the present day is studied in terms of socio-political heritage (the Turkish people), spiritual heritage (the Islamic religion) and architectural heritage (edifices). The gradation of the three parts can be explained by what we have called “Macedonian pragmatism”: the more useful a part of the heritage is to the greatest number, the more benevolent the State is. Thus, while the Turkish community faces persistent challenges in terms of rights and influence, the Islamic religious heritage is relatively well treated, while the architectural heritage is now the subject of particular care thanks to restoration and enhancement efforts. Over time, the public authorities have been able to move away from an ideological approach and adopt a policy based on the national interest. While the complex political and demographic structure of the newly created state led to many years of turmoil, the existence and status of the Ottoman legacy also affected the country's internal dynamics and foreign policy. The thesis discusses, on the domestic level, the growing role of Albanians within the Turkish and other Muslim populations and, on the foreign level, the clear Turkish influence in the organization of the Turkish population, the management of the Islamic religion and the preservation of Ottoman edifices.

**Keywords: Ottoman Empire - Heritage - Turks - Islam - Edifice - Albanians - Macedonia - Balkans - Turkey**