



# Grec moderne

## Licence LLCER

2024-2025

Brochure non contractuelle, à jour au 28 avril 2024.  
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



# Sommaire

Présentation générale .....	3
Le grec moderne .....	3
Son enseignement à l'Inalco .....	3
L'équipe enseignante en 2024-2025 .....	4
Informations pratiques .....	4
Lieu d'enseignement .....	4
Inscription administrative .....	5
Inscription pédagogique .....	5
Secrétariat pédagogique .....	5
Autres liens utiles.....	5
Calendrier universitaire .....	6
Présentation du cursus .....	6
Objectifs pédagogiques .....	6
Principes généraux de la scolarité.....	6
Contrôle des connaissances .....	7
Organisation de la L1.....	8
Les parcours possibles en L2-L3 .....	8
• Parcours régional Europe .....	9
• Parcours thématiques et disciplinaires.....	9
• Parcours professionnalisants .....	9
La licence « Accès santé » (L.AS).....	10
Mobilités et séjours à l'étranger .....	10
Mobilités Erasmus+ .....	10
Cours d'été .....	11
Aide au voyage de l'Inalco.....	11
Liste des enseignements .....	11
Descriptifs des enseignements .....	16
Bibliothèque .....	22

# Présentation générale

## Le grec moderne

Le grec, langue de la famille indo-européenne, est parlé actuellement par 10,7 millions de locuteurs en Grèce et à Chypre (langue officielle), par quelques minorités grecophones ainsi que par les Grecs de la diaspora. Il est écrit depuis le XV<sup>e</sup> siècle avant notre ère, c'est donc une des langues dont l'histoire se laisse le mieux tracer.

Le grec moderne, issu du dialecte attique du grec ancien et de la koinè hellénistique, n'acquiert un état de stabilisation qu'à partir d'une réforme de 1975. Celle-ci met fin à une longue période diglossique caractérisée par la présence parallèle d'un grec puriste, prenant comme modèle le dialecte attique classique, et d'un grec courant dit vulgaire, puis démotique. Cette nouvelle koinè standard puise dans les multiples couches de son histoire. Elle préserve ainsi le vaste arsenal de procédés productifs qui contribuent à la créativité lexicale et à l'expression de ses différents registres.

Le grec est actuellement la seule langue à s'écrire avec l'alphabet grec.

## Son enseignement à l'Inalco

Le grec moderne est enseigné à l'Inalco depuis 1801, une trentaine d'années avant la création d'un État grec indépendant. Aujourd'hui, l'Inalco est le seul établissement universitaire parisien à délivrer le diplôme national de licence en études grecques modernes. Principalement orienté vers l'apprentissage de la langue, l'enseignement proposé par l'Inalco contient de cours de civilisation (histoire, arts du spectacle) en vue d'une approche globale de la langue et la culture grecques modernes.

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de grec moderne. Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours de grec moderne à l'Inalco peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : **diplômes nationaux** (licence et master) ou **diplômes d'établissement** (sur 4 niveaux).

Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de grec moderne en **mineure** (jusqu'à 4 cours dans l'année, soit 12 crédits ECTS).

Le grec moderne peut également être suivi dans le cadre de diplômes d'établissement (sur 4 niveaux) ou dans le cadre du **Passeport Langues O'**, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 8 cours dans l'année universitaire. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'Inalco (page « [Formations](#) » du département Europe).

# L'équipe enseignante en 2024-2025

**Méropi ANASTASSIADOU-DUMONT**, professeure des universités,  
[meropi.anastassiadou\[at\]Inalco.fr](mailto:meropi.anastassiadou@Inalco.fr)

**Georges KOSTAKIOTIS**, maître de conférences,  
[georges.kostakiotis\[at\]Inalco.fr](mailto:georges.kostakiotis@Inalco.fr)

**Stéphane SAWAS**, professeur des universités, [stephane.sawas\[at\]Inalco.fr](mailto:stephane.sawas@Inalco.fr)

**Elizaveta ONUFRIEVA**, maître de conférences, [elizaveta.onufrieva\[at\]inalco.fr](mailto:elizaveta.onufrieva@inalco.fr)

**Dimitra FYLAKTOPOULOU**, chargée de cours, [d.fylaktopoulo\[at\]gmail.com](mailto:d.fylaktopoulo@gmail.com)

**Panos ANGELOPOULOS**, chargé de cours, [panos.angelopoulos\[at\]gmail.com](mailto:panos.angelopoulos@gmail.com)

## Informations pratiques

### Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)  
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris  
Tél. +33 (0)1 81 70 10 00  
<https://www.Inalco.fr/>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

### Inscription administrative

L'accès en 1<sup>re</sup> année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#)  
Des inscriptions directes aux niveaux L2 et L3 sont également possibles sous conditions via Ecandidate.

Les modalités et le calendrier des inscriptions sont consultables à l'adresse ci-dessous :

<https://www.Inalco.fr/inscriptions-administratives>

Étudiants internationaux : <https://www.Inalco.fr/candidater-un-cursus-diplomant>

### Inscription pédagogique

Obligatoire pour assister aux cours et se présenter aux examens, l'inscription pédagogique consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'Inalco : <https://www.Inalco.fr/inscriptions-pedagogiques>

Pour en savoir plus sur l'inscription en parcours Licence+ pour les L1 qui bénéficieront des dispositifs d'accompagnement individuel, de formation et de soutien personnalisé, complémentaires du cursus de licence et destinés à favoriser la réussite des étudiants, veuillez-vous reporter à la page dédiée : <https://www.Inalco.fr/licences-llcer-parcours-de-reussite-amenages>

**Attention** : Pour certains choix d'enseignements, notamment les EC/enseignements

d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique peut être complétée sur place, au secrétariat pédagogique.

L'inscription dans le parcours « Licence + » en L1 (UE4 de L1) ou en Tempo, notamment pour les étudiants admis en catégorie « Oui-si » sur Parcoursup, se fait en ligne. Pour toute question, les étudiants sont invités à s'adresser au secrétariat pédagogique Licence + du bureau 3.24.

## Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Mme Vérika JAKIMOV, bureau 3.41B

Tél. 01 81 70 11 31

[secretariat.europe@Inalco.fr](mailto:secretariat.europe@Inalco.fr)

Pour prendre rendez-vous :

[https://rdv.Inalco.fr/modules/rdv\\_verika\\_jakimov/student\\_connexion.php?id\\_dept=13](https://rdv.Inalco.fr/modules/rdv_verika_jakimov/student_connexion.php?id_dept=13)

## Autres liens utiles

- Section de grec moderne : <https://www.inalco.fr/langues/grec-moderne>
- Brochures pédagogiques du département Europe : <https://www.Inalco.fr/europe>
- Emplois du temps : <https://planning.Inalco.fr>
- Planning des examens : <https://www.Inalco.fr/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.Inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.Inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <https://www.Inalco.fr/bourses-et-aides-sociales>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

## Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire : <https://www.Inalco.fr/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée : <https://www.Inalco.fr/actualites/rentree-2023>

## Présentation du cursus

La licence de grec moderne s'adresse aussi bien aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale qu'à celles désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter la responsable du cursus pour d'éventuels aménagements.

## Objectifs pédagogiques

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la

communication orale et écrite en grec moderne et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : A2 en fin de 1<sup>re</sup> année, B1 en fin de 2<sup>e</sup> année et B2 en fin de 3<sup>e</sup> année) ;

2) de fournir une connaissance générale de l'histoire, de la culture et de la société grecques modernes, permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur en Grèce et à Chypre, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs de grec moderne ;

3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'Inalco ou dans un autre établissement.

## Principes généraux de la scolarité

Les principes généraux de la scolarité sont votés chaque année par le Conseil des Formations et de la Vie Etudiante et le Conseil d'administration, conformément au Code de l'éducation.

Les modalités détaillées du contrôle des connaissances, et la Charte des examens notamment, s'imposent à tous les étudiants de l'Inalco et sont consultables sur le site de l'établissement. Les étudiants doivent en prendre connaissance attentivement : <https://www.Inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 13 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d'enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple GRE pour le grec, ECO pour les cours régionaux sur l'Europe), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**
- Tout **enregistrement de cours** est formellement soumis à l'autorisation préalable de l'enseignant responsable. Le cas échéant, il est strictement interdit d'en faire un usage autre que personnel.

## Contrôle des connaissances

- Le contrôle des connaissances se fait par défaut en **contrôle continu**, et l'**assiduité aux cours** est de rigueur (pas plus de 3 absences injustifiées au cours du semestre).
- L'étudiant peut cependant faire au moment des inscriptions pédagogiques une demande de **dispense d'assiduité** aux cours et de dérogation au contrôle continu, dûment motivée, et accompagnée de justificatifs avant la date limite fixée chaque année. Un formulaire, disponible sur le site doit être imprimé et la demande doit être remplie avant la date indiquée sur ledit formulaire. Si la dispense est accordée, l'enseignement sera validé en

**contrôle terminal** (un examen en fin de semestre pour chaque EC). Cette demande s'effectue après la rentrée, lors de l'inscription pédagogique obligatoire auprès du secrétariat.

**Rappel :** Il n'est pas possible de changer de régime d'inscription (contrôle continu ou contrôle final) en cours de semestre (sauf dérogation).

- Une session d'examen est organisée à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre, à la différence du contrôle continu classique.

- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage** organisée pour les deux semestres à la fin de l'année universitaire.

- Modalités de validation et de compensation :

- Les notes obtenues aux EC d'une même UE **se compensent** entre elles :
- Une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
- Il y a également compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
- De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
- Il n'y a pas de compensation entre années.
- En cas d'absence injustifiée à une épreuve, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.

- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'Inalco Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <https://www.inalco.fr/reglements-et-chartes-etudiantes>

- **Lexique du relevé de notes**

ABI : Absence injustifiée ABJ : Absence justifiée ADM : Admis

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant : la moyenne n'a pas pu être calculée car l'étudiant ne s'est pas présenté à certaines épreuves

AJAC : Ajourné autorisé à continuer

Pour un passage conditionnel en deuxième année de licence, les deux conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir validé un semestre de première année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de première année non validé.

Pour un passage conditionnel en troisième année de licence, les trois conditions suivantes sont cumulatives. Il faut :

- avoir validé la première année
- avoir validé un semestre de deuxième année ;
- avoir obtenu une moyenne minimum de 8 sur 20 au semestre de deuxième année non validé.

## Organisation de la L1

En L1, chaque semestre comporte au minimum 3 UE. L'**UE1** regroupe tous les enseignements de langue, l'**UE2** comprend des enseignements de civilisation portant sur

le pays ou sur son environnement régional proche. L'**UE3** comprend un cours obligatoire de méthodologie et permet également de suivre des enseignements de civilisation ou de s'initier à une autre langue de l'Inalco.

L'**UE4** est présente uniquement dans les **parcours « Licence + »** (« L1+ », soit admis en catégorie « oui-si » sur Parcoursup) et **Tempo** (L1-1). L'année 1 de licence Tempo et l'UE4 de L1+ comportent un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé ([voir la brochure spécifique aux parcours L1+ et Tempo](#)).

## Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude des langues et civilisations choisies (UE1 et UE2). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE3 et UE4) : parcours régional Europe, parcours thématiques et disciplinaires et parcours professionnalisants.

### Parcours régional

Les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du département Europe. Ils sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ou des cours thématiques et disciplinaires (portant sur une discipline des sciences humaines ou sur une thématique traitée selon une approche pluridisciplinaire et transrégionale) ou dans l'offre de l'établissement.

### Parcours thématiques et disciplinaires

L'**UE3** est identique à celle du parcours régional.

En **UE4**, l'étudiant choisit l'un des 12 parcours thématiques et disciplinaires proposés et suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants :

- Anthropologie (ANT),
- Arts du monde (ART)
- Enjeux politiques mondiaux (ENJ),
- Environnement (ENV),
- *Ethnomédecine (ETH) – Parcours suspendu en 2024-2025*
- Genres et sexualités dans le monde (GSM),
- Histoire connectée du monde (HCM),
- Linguistique (LGE),
- Littératures, arts et traduction (LIT),
- Oralité (ORA),
- Philosophies d'ailleurs (PHI),
- Religion (REL),
- Violence, migrations, mémoire (VMM).

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/formations/licences-llcer-parcours-thematiques-et-disciplinaires>

### Parcours professionnalisant (accès sur dossier)

Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par



semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication et formations interculturelles (CFI) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).

Pour en savoir plus, consultez la page dédiée sur le site internet de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/formations/licence-llcer-parcours-professionnalisant>

### Parcours Cap emploi (suspendu en 2024-2025)

Dans ce parcours, l'UE4 comporte chaque année un module de formation axé sur le monde de l'entreprise et l'accès au marché de l'emploi (semestres impairs) ainsi qu'un stage en entreprise (semestres pairs). Le parcours Cap emploi peut être intégré dès la L1. A l'issue de la L2, les étudiants peuvent soit poursuivre en L3 LLCER parcours Cap emploi, soit s'orienter vers la licence pro en alternance. (Voir la brochure spécifique à ce parcours [Cap Emploi | Inalco](#)).

## La licence « Accès santé » (L.AS) :

Le grec moderne peut être choisi dans le cadre d'une licence accès santé (LAS), dont l'organisation permet aux étudiants de suivre parallèlement le cursus LLCER de grec moderne à l'Inalco (60 ECTS/an) et les enseignements de la mineure santé (12 ECTS) dispensés par Université Paris Cité afin de candidater par la suite aux études de santé. Les LAS permettent d'accéder à l'une des filières de santé proposées à Université Paris Cité : Maïeutique, Médecine, Odontologie, Pharmacie, Kinésithérapie.

Les inscriptions dans ce parcours sont possibles uniquement via Parcoursup au niveau L1.

Aux niveaux L2 et L3, seuls les parcours « régional » et « thématiques et disciplinaires » peuvent être choisis par les étudiants suivant le parcours L.AS.

Page L.AS de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/formations/licence-las>

Page L.AS Université de Paris : <https://u-paris.fr/sante/l-as-licence-acces-sante/>

Modalités de contrôle des connaissances spécifiques aux L.AS :

<https://www.inalco.fr/formations/licence-las>

## Mobilités et séjours à l'étranger

### Mobilités Erasmus+

L'Inalco a conclu des accords Erasmus+ avec les universités suivantes en Grèce et à Chypre :

#### GRÈCE

- Université d'Athènes : <http://www.uoa.gr/>
- Université du Péloponnèse : <http://www.uop.gr/>
- Université de Thessalonique : <http://www.eurep.auth.gr/>

#### CHYPRE

- Université de Chypre : <http://www.ucy.ac.cy/>

Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans l'un de ces établissements, en bénéficiant d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/mobilites-erasmus>

## Cours d'été

Des universités en Grèce et à Chypre, ainsi que certaines autres institutions, proposent des programmes de cours de langue :

- Université d'Athènes : <https://www.uoa.gr/>
- Université de Thessalonique : <https://www.auth.gr/en/>
- Université de Ioannina : <https://uoi.gr/>
- Université de Patras : <http://greeklab.upatras.gr/>
- Université de Chypre : <https://www.ucy.ac.cy/mogr/>
- IMXA (Institute for Balkan Studies) à Thessalonique : <https://www.imxa.gr/>

## Aide au voyage de l'Inalco

À partir de la L2, les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'Inalco, en vue d'effectuer un séjour de perfectionnement linguistique ou d'études dans le pays pendant les vacances universitaires d'été. Cette aide couvre une partie du billet d'avion. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'Inalco : <https://www.inalco.fr/aide-au-voyage>

## Liste des enseignements

<b>Licence 1</b>	ECTS	Volume horaire hebdomadaire
	60	
<b>Semestre 1</b>	<b>30</b>	<b>12,5</b>
<b>UE1 – Langue</b>	<b>15</b>	
GREA110a Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 1 (E. Onufrieva)	6	2
GREA110b Textes et pratique écrite du grec moderne 1 (G. Kostakiotis)	6	3
GREA110c Pratique orale du grec 1 (G. Kostakiotis)	3	1,5
<b>UE2 – Civilisation</b>	<b>9</b>	
GREA120a Histoire de la Grèce contemporaine 1 (M. Anastassiadou)	3	1,5
GREA120b Histoire du cinéma grec 1 (S. Sawas)	3	1,5
GREA120c La Grèce moderne : espaces et cultures 1 (S. Sawas)	3	1,5
<b>UE3 - Enseignements régionaux</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
<p>Méthodologie : Approches pluridisciplinaires de l'Europe médiane 1 (collectif) (enseignement obligatoire)</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <p style="margin-left: 40px;">Enseignements de civilisation européenne :  <a href="https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf">https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf</a></p> <p style="margin-left: 40px;">Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département.</p> <p style="margin-left: 40px;">Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement, en lien avec la formation suivie à l'Inalco.</p> <p style="margin-left: 40px;">Initiation à une autre langue de l'Inalco (grammaire et/ou exercices de grammaire) : 2 EC par semestre au maximum, éventuellement de langues différentes</p>	3	1,5 h

Semestre 2		30	11,5
UE1 – Langue		15	
GREB110a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 2 (M. N.)	6	2
GREB110b	Textes et pratique écrite du grec moderne 2 (G. Kostakiotis)	6	3
GREB110c	Pratique orale du grec 2 (G. Kostakiotis)	3	1,5
UE2 – Civilisation		9	
GREB120a	Histoire de la Grèce contemporaine 2 (M. Anastassiadou)	3	1,5
GREB120b	Les arts en Grèce 1 (S. Sawas)	3	1
GREB120c	La Grèce moderne : espaces et cultures 2 (S. Sawas)	3	1
UE3 - Enseignements régionaux		6	3
	Méthodologie 2 : approches pluridisciplinaires de l'Europe (collectif) +	3	1,5 h
	1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes : Enseignements de civilisation européenne : <a href="https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf">https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf</a>	3	1,5
	Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département.		
	Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement, en lien avec la formation suivie à l'Inalco.		
	Initiation à une autre langue de l'Inalco (grammaire et/ou exercices de grammaire) : 2 EC par semestre au maximum, éventuellement de langues différentes.		

<b>Licence 2</b>		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
<b>Semestre 3</b>		<b>30</b>	<b>13</b>
UE1 – Langue		15	6
GRE210a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 3 (E. Onufrieva)	6	1,5
GRE210b	Textes et pratique écrite du grec moderne 3 (G. Kostakiotis)	3	1,5
GRE210c	Pratique orale du grec 3 (P. Angelopoulos)	3	1,5
GRE210d	Histoire de la littérature grecque moderne par les textes 1 (S. Sawas)	3	1,5
UE2 – Civilisation		6	2,5
GRE220a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 1 (M. Anastassiadou)	3	1,5
GRE220b	Histoire du cinéma grec 2 (S. Sawas)	3	1
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	1,5
<p>1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <p>Enseignements de civilisation européenne : <a href="https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf">https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf</a></p> <p>Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département.</p> <p>Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement, en lien avec la formation suivie à l'Inalco.</p> <p>Initiation à une autre langue de l'Inalco.</p>		3	1,5
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3
<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Fondements de l'islam classique 1 (M.N. et Vanessa van Renterghem)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (M.N.)</li> </ul>		6	3

Semestre 4		30	13
UE1 – Langue		15	6
GREB210a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 4 (M.N.)	6	1,5
GREB210b	Textes et pratique écrite du grec moderne 4 (G. Kostakiotis)	3	1,5
GREB210c	Pratique orale du grec 4 (G. Kostakiotis)	3	1,5
GREB210d	Histoire de la littérature grecque moderne par les textes 2 (S. Sawas)	3	1,5
UE2 – Civilisation		6	2,5
GREB220a	Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 2 (M. Anastassiadou)	3	1,5
GREB220b	Les arts en Grèce 2 (S. Sawas)	3	1
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	1,5
1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :			
Enseignements de civilisation européenne : <a href="https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf">https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf</a> Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département. Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement, en lien avec la formation suivie à l'Inalco. Initiation à une autre langue de l'Inalco (l'EC correspondant doit avoir été suivi au semestre précédent).		3	1,5
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3
2 EC à choisir librement parmi :			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2)</li> <li>• Fondements de l'islam classique 2 (M.N. et Vanessa van Renterghem)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 2 (M.N.)</li> <li>• Le christianisme orthodoxe (Méropi Anastassiadou et Marie Stachowitsch)</li> </ul>		3 + 3	1,5 + 1,5

<b>Licence 3</b>		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
<b>Semestre 5</b>		<b>30</b>	<b>13,5</b>
UE1 - Langue		15	6
GRE310a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 5 (D. Fylaktopolou)	3	1
GRE310b	Introduction à la linguistique grecque moderne 1 (D. Fylaktopolou)	3	1,5
GRE310c	Textes grecs contemporains (M. Anastassiadou)	3	1
GRE310d	Pratique orale du grec 5 (D. Fylaktopolou)	3	1
GRE310e	Histoire de la littérature grecque moderne par les textes (S. Sawas)	3	1,5
UE2 - Civilisation		0	
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	4,5
<p>3 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <p>Enseignements de civilisation européenne :  <a href="https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf">https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf</a></p> <p>Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département.</p> <p>Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement, en lien avec la formation suivie à l'Inalco.</p> <p>Initiation à une autre langue de l'Inalco : 2 EC par semestre au maximum, éventuellement de langues différentes.</p>		9	4,5
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3
<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2)</li> <li>• Fondements de l'islam classique 1 (M.N. et Vanessa van Renterghem)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (M.N.)</li> </ul>		6	3

Semestre 6		30	
UE1 - Langue		15	7
GREB310a	Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 6 (M.N.)	3	1
GREB310b	Introduction à la linguistique grecque moderne 2 (M.N.)	3	1,5
GREB310c	Traduction spécialisée du grec (M. Anastassiadou)	3	1,5
GREB310d	Pratique orale du grec 6 (G. Kostakiotis)	3	1,5
GREB310e	Version littéraire grecque moderne (S. Sawas)	3	1,5
UE2 - Civilisation		0	
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	4,5
3 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :			
	Enseignements de civilisation européenne : <a href="https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf">https://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/brochure_europe_regionaux_et_sans_prerequis_05.09.2023_0.pdf</a>	3	1,5
	Autres enseignements sans prérequis de langue du département Europe, voir la brochure des cours sans prérequis du département.	3	1,5
	Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement, en lien avec la formation suivie à l'Inalco.	3	1,5
	Initiation à une autre langue de l'Inalco : 2 EC par semestre au maximum, correspondant aux EC suivis au premier semestre		
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3
2 EC à choisir librement parmi :			
	• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.	3	1,5
	• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).	3	1,5
	• Fondements de l'islam classique 1 (M.N. et Vanessa van Renterghem)		
	• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (M.N.)		



## Descriptifs des enseignements

<b>GREA110a</b>	<b>Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 1</b> (M.N.)
Descriptif	Ce cours suit, en l'élargissant, la progression grammaticale du manuel utilisé en GREA110b. Éléments de phonétique ; morphologie du système nominal (détermination, système casuel, classe des déclinaisons : substantifs, adjectifs) ; introduction au système pronominal ; système verbal (formes régulières, temps, aspect, modes, voix active). Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique
Évaluation	Contrôle continu intégral (2 partiels par semestre). Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREA110b</b>	<b>Textes et pratique écrite du grec moderne 1</b> (G. Kostakiotis)
Descriptif	Approche des bases de la langue grecque à partir de la méthode de grec proposée. Apprentissage de l'écrit en coordination avec les acquisitions des autres EC de l'UE. Le travail personnel exigé consiste à rédiger des textes ou faire des exercices écrits, qui seront par la suite corrigés et commentés.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels (compréhension de texte et exercices écrits). Contrôle terminal écrit (dispense d'assiduité).
<b>GREA110c</b>	<b>Pratique orale du grec 1</b> (G. Kostakiotis)
Descriptif	Exercices de prononciation et de lecture ; familiarisation avec les sons, l'intonation, le rythme de la langue ; travail sur l'intensité et l'expression des émotions et des sentiments. Mises en situation, jeux de rôles, simulations et improvisations pour faciliter la prise de parole et la participation à une conversation. Le but de ce cours est que les étudiants s'impliquent dans la dynamique de la communication et acquièrent progressivement les automatismes de la mise en pratique des enseignements théoriques.
Évaluation	Contrôle continu et examen final oral.
<b>GREA120a</b>	<b>Histoire de la Grèce contemporaine 1</b> (M. Anastasiadou)
Descriptif	Cet enseignement porte sur la construction de la nouvelle Grèce (de la fin du XVIII <sup>e</sup> s. à nos jours). L'approche historique emprunte à l'anthropologie, la sociologie, les sciences politiques et juridiques, dans un esprit de pluri-inter-disciplinarité. Aucune connaissance du grec moderne n'est exigée pour suivre ce cours.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Travail écrit (devoir sur table ; deux partiels par semestre) ; participation active pendant le cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREA120b</b>	<b>Histoire du cinéma grec 1</b> (S. Sawas)
Descriptif	Cours assuré une année sur deux, en alternance avec GREA220b. À partir de l'analyse de films représentatifs, ce cours présente les principaux enjeux thématiques et esthétiques de la création cinématographique grecque du XX <sup>e</sup> siècle et le rapport qu'entretiennent les réalisateurs avec la littérature et les autres arts.
Évaluation	CC : devoirs à remettre et examen écrit ; CT : examen écrit.
<b>GREA120c</b>	<b>La Grèce moderne : espaces et cultures 1</b> (S. Sawas)
Descriptif	À partir de l'étude de documents écrits, iconographiques et audiovisuels, ce cours présente la diversité des espaces grecs et des cultures qui y sont associées et propose une initiation aux principales notions nécessaires à l'étude de la civilisation grecque moderne.
Évaluation	CC : examens écrits ; CT : examen écrit.
<b>GREB110a</b>	<b>Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 2</b> (M.N.)
Descriptif	Suite du programme du S1. Conjugaisons complètes des verbes réguliers, les fonctions syntaxiques des cas, la syntaxe de l'objet direct et indirect (GN et pronoms personnels), verbes usuels irréguliers (aoristes non-sigmatiques), conjugaison médio-passive (présent). Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu intégral (2 partiels par semestre). Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREB110b</b>	<b>Textes et pratique écrite du grec moderne 2</b> (G. Kostakiotis)

Descriptif	Approche des bases de la langue grecque à partir de la méthode de grec proposée. Apprentissage de l'écrit en coordination avec les acquisitions des autres EC de l'UE. Le travail personnel exigé consiste à rédiger des textes ou faire des exercices écrits, qui seront par la suite corrigés et commentés.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels (compréhension de texte et exercices écrits). Contrôle terminal écrit (dispense d'assiduité).
<b>GREB110c</b>	<b>Pratique orale du grec 2</b> (G. Kostakiotis)
Descriptif	Exercices de prononciation et de lecture ; familiarisation avec les sons, l'intonation, le rythme de la langue ; travail sur l'intensité et l'expression des émotions et des sentiments. Mises en situation, jeux de rôles, simulations et improvisations pour faciliter la prise de parole et la participation à une conversation. Le but de ce cours est que les étudiants s'impliquent dans la dynamique de la communication et acquièrent progressivement les automatismes de la mise en pratique des enseignements théoriques.
Évaluation	Contrôle continu et examen final oral.
<b>GREB120a</b>	<b>Histoire de la Grèce contemporaine 2</b> (M. Anastassiadou)
Descriptif	Cet enseignement porte sur la construction de la nouvelle Grèce (de la fin du XVIII <sup>e</sup> s. à nos jours). L'approche historique emprunte à l'anthropologie, la sociologie, les sciences politiques et juridiques, dans un esprit de pluri-inter-disciplinarité. Aucune connaissance du grec moderne n'est exigée pour suivre ce cours.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Travail écrit (devoir sur table ; deux partiels par semestre) ; participation orale pendant le cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREB120b</b>	<b>Les arts en Grèce 1</b> (S. Sawas)
Descriptif	Cours assuré une année sur deux, en alternance avec GREB220b. À partir de l'analyse de documents écrits, iconographiques et audiovisuels, ce cours propose une initiation aux principaux arts grecs, chacun d'entre eux présenté dans une perspective historique, esthétique et intersémiotique, en relation avec la littérature et les autres arts.
Évaluation	CC : examens écrits ; CT : examen écrit.
<b>GREB120c</b>	<b>La Grèce moderne : espaces et cultures 2</b> (S. Sawas)
Descriptif	À partir de l'étude de documents écrits, iconographiques et audiovisuels, ce cours présente la diversité des espaces grecs et des cultures qui y sont associées et propose une initiation aux principales notions nécessaires à l'étude de la civilisation grecque moderne.
Évaluation	CC : examens écrits ; CT : examen écrit.
<b>GREA210a</b>	<b>Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 3</b> (M. N.)
Descriptif	Le cours propose une étude systématique et approfondie des phénomènes grammaticaux abordés aux cours de pratique de la langue ; consolider et compléter les connaissances grammaticales de la 1 <sup>re</sup> année : morphologie verbale (conjugaisons complètes pour toutes les classes de verbes réguliers, formes et fonctions de l'impératif, emploi avec les pronoms personnels) ; morphologie nominale (déclinaisons des noms, adjectifs et pronoms, classes nominales non abordées en L1). Retour sur le système phonétique et phonologique (modifications phonétiques, syllabisation, accentuation, etc). Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu intégral (2 partiels par semestre). Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREA210b</b>	<b>Textes et pratique écrite du grec moderne 3</b> (G. Kostakiotis)
Descriptif	Étude de textes par unités thématiques et approfondissement du vocabulaire. Sujets de rédactions proposés en application des acquisitions.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels (exercices de production écrite), avec prise en compte des notes obtenues aux rédactions (travail personnel) en guise de bonus. Contrôle terminal écrit (dispense d'assiduité).
<b>GREA210c</b>	<b>Pratique orale du grec 3</b> (G. Kostakiotis)
Descriptif	Simulation de situations en rapport avec un document entendu, en restant dans le champ lexical imposé par le document et en corrélation avec les thématiques abordées en GREA210b. Le but du cours est de préparer les étudiants à réagir avec simplicité et efficacité dans les situations de communication quotidiennes.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels (exercices de production et compréhension orales). Contrôle terminal oral (dispense d'assiduité).
<b>GREA210d</b>	<b>Histoire de la littérature grecque moderne par les textes 1</b> (S. Sawas)

Descriptif	À partir de l'étude dans l'original d'un choix d'œuvres littéraires néo-grecques du XVI <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle, ce cours propose une initiation à l'histoire littéraire grecque moderne et à la méthodologie et la terminologie grecque et française de l'analyse littéraire.
Évaluation	CC : devoirs à remettre et examen écrit ; CT : examen écrit.
<b>GREA220a</b>	<b>Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 1</b> (M. Anastassiadou)
Descriptif	Ce cours se penche sur les Grecs en dehors de leur foyer d'origine, que celui-ci ait été la Grèce dans ses frontières actuelles ou tout autre territoire originel. Sont notamment interrogés leurs contacts et échanges avec ceux qui sont définis comme « autres » – sociétés ou États d'accueil. L'approche se fait selon les méthodes de l'histoire tant sociale que culturelle / intellectuelle.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Exposé oral ; travail écrit ; assiduité et participation orale pendant le cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREA220b</b>	<b>Histoire du cinéma grec 2</b> (S. Sawas)
Descriptif	Cours assuré une année sur deux, en alternance avec GREA120b. À partir de l'analyse de films représentatifs, ce cours présente les principaux enjeux thématiques et esthétiques de la création cinématographique grecque du XXI <sup>e</sup> siècle et le rapport qu'entretiennent les réalisateurs contemporains avec la littérature et les autres arts.
Évaluation	CC : devoirs à remettre et examen écrit ; CT : examen écrit.
<b>GREB210a</b>	<b>Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 4</b> (M. N)
Descriptif	La phrase complexe : système hypothétique, la syntaxe de la subordination, types de phrases subordonnées, l'emploi du subjonctif en subordination (choix de forme aspectuelle). Retour sur le système pronominal (pronoms relatifs et indéfinis). La conjugaison médio-passive (v. réguliers), le participe, formes et emplois. Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu intégral (2 par semestre). Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREB210b</b>	<b>Textes et pratique écrite du grec moderne 4</b> (G. Kostakiotis)
Descriptif	Étude de textes par unités thématiques et approfondissement du vocabulaire. Sujets de rédactions proposés en application des acquisitions.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels (exercices de production écrite), avec prise en compte des notes obtenues aux rédactions (travail personnel) en guise de bonus. Contrôle terminal écrit (dispense d'assiduité).
<b>GREB210c</b>	<b>Pratique orale du grec 4</b> (M.N.)
Descriptif	Simulation de situations en rapport avec un document entendu, en restant dans le champ lexical imposé par le document et en corrélation avec les thématiques abordées en GREB210b. Le but du cours est de préparer les étudiants à réagir avec simplicité et efficacité dans les situations de communication quotidiennes.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels (exercices de production et compréhension orales). Contrôle terminal oral (dispense d'assiduité).
<b>GREB210d</b>	<b>Histoire de la littérature grecque moderne par les textes 2</b> (S. Sawas)
Descriptif	À partir de l'étude dans l'original d'un choix d'œuvres littéraires néo-grecques du XX <sup>e</sup> siècle, ce cours propose une initiation à l'histoire littéraire grecque moderne et à la méthodologie et la terminologie grecque et française de l'analyse littéraire.
Évaluation	CC : devoirs à remettre et examen écrit ; CT : examen écrit.
<b>GREB220a</b>	<b>Histoire socioculturelle des Grecs de la Méditerranée, des Balkans et des diasporas 2</b> (M. Anastassiadou)
Descriptif	Ce cours se penche sur les Grecs en dehors de leur foyer d'origine, que celui-ci ait été la Grèce dans ses frontières actuelles ou tout autre territoire originel. Sont notamment interrogés leurs contacts et échanges avec ceux qui sont définis comme « autres » – sociétés ou États d'accueil. L'approche se fait selon les méthodes de l'histoire tant sociale que culturelle / intellectuelle.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Exposé oral ; travail écrit ; assiduité et participation orale pendant le cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREB220b</b>	<b>Les arts en Grèce 2</b> (S. Sawas)
Descriptif	Cours assuré une année sur deux, en alternance avec GREB120b. À partir de l'analyse de documents écrits, iconographiques et audiovisuels, ce cours propose une initiation aux principaux arts grecs, chacun d'entre eux présenté dans

	une perspective historique, esthétique et intersémiotique, en relation avec la littérature et les autres arts.
Évaluation	CC : examens écrits ; CT : examen écrit.
<b>GRE310a</b>	<b>Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 5 (M. N.)</b>
Descriptif	La préverbalisation courante et savante (l'augment interne) ; les verbes à aoriste non-sigmatique (conjugaisons actives et médio-passives) ; les formes résiduelles (séries apophoniques, verbes irréguliers, etc.). Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés en grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu intégral (2 partiels par semestre). Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GRE310b</b>	<b>Introduction à la linguistique grecque moderne 1 (M. N.)</b>
Descriptif	Le cours propose une étude plus approfondie des principales questions de syntaxe et de sémantique du grec moderne dans une démarche contrastive (phénomènes pouvant présenter des difficultés pour les francophones). Objectif : comprendre les mécanismes de la langue, lire et comprendre avec aisance des textes complexes, représentatifs du grec moderne standard (prose, médias, réseaux sociaux, corpus oraux). Retour sur le système temps-aspect-mode et sur la syntaxe de la phrase complexe : variation des subordinants, emploi et valeurs des formes aspectuelles en contexte de subordination. Exercices d'application portant sur le programme du cours.
Évaluation	Contrôle continu intégral (2 par semestre), interrogation sur la base de textes à compléter ou à commenter. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GRE310c</b>	<b>Textes grecs contemporains (M. Anastassiadou)</b>
Descriptif	Le cours s'articule autour d'un choix de textes en langue grecque portant sur des sujets de l'actualité. Ces textes proviennent autant de la presse écrite que de différents essais, articles scientifiques, documents législatifs, récits biographiques, etc.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Présentation d'un texte grec en classe ; un résumé-synthèse ; assiduité et participation active au cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GRE310d</b>	<b>Pratique orale du grec 5 (G. Kostakiotis)</b>
Descriptif	Cours dispensé entièrement en grec sur des thèmes de « civilisation » relatifs aux sociétés grecques d'hier et d'aujourd'hui.
Évaluation	Contrôle continu intégral : 2 exposés oraux ; assiduité et participations active au cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GRE310e</b>	<b>Histoire de la littérature grecque moderne par les textes 1 (S. Sawas)</b>
Descriptif	À partir de l'étude dans l'original d'un choix d'œuvres littéraires néo-grecques du XVI <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle, ce cours propose une initiation à l'histoire littéraire grecque moderne et à la méthodologie et la terminologie grecque et française de l'analyse littéraire.
Évaluation	CC : devoirs à remettre et examen écrit ; CT : examen écrit.
<b>GREB310a</b>	<b>Grammaire et exercices de grammaire grecque moderne 6 (M.N.)</b>
Descriptif	Retour sur les classes d'adjectifs et des déclinaisons nominales spéciales non abordées en L2 ; le système comparatif, formes et syntaxe (comparaison d'égalité, systèmes corrélatifs à deux termes, etc.) ; formes, variation et syntaxe de l'adverbe. Valeurs et fonctions des formes médio-passives. Étude de quelques particules et marqueurs discursifs. Exercices d'application, oraux et écrits, portant sur les phénomènes abordés dans le cours de grammaire théorique.
Évaluation	Contrôle continu intégral (2 partiels par semestre). Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREB310b</b>	<b>Introduction à la linguistique grecque moderne 2 (M.N.)</b>
Descriptif	Suite du programme du cours de S5 : valeurs et emplois des temps verbaux dans une démarche contrastive avec le système temporel du français ; l'ordre des mots : (i) dans le syntagme nominal (syntaxe du génitif adnominal, syntaxe de l'adjectif, phénomènes de polydéfinition), (ii) phénomènes de variation de l'ordre des mots liés à l'organisation de l'information et étudiés en contexte. Exercices d'application portant sur le programme du cours.
Évaluation	Contrôle continu intégral (2 par semestre), interrogation sur la base de textes à compléter ou à commenter. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREB310c</b>	<b>Traduction spécialisée du grec (M. Anastassiadou)</b>

Descriptif	Le cours s'articule autour d'un choix de textes en langue grecque portant sur des sujets de l'actualité. Ces textes proviennent autant de la presse écrite que de différents essais, articles scientifiques, documents législatifs, récits biographiques, etc.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Présentation d'un texte grec en classe ; un résumé-synthèse ; assiduité et participation active au cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>GREB310d</b>	<b>Pratique orale du grec 6</b> (G. Kostakiotis)
Descriptif	Utilisation en discours des formules figées à des degrés divers, des collocations (associations lexicales), des expressions et tours divers qui mobilisent une large part du lexique grec moderne dans des combinatoires peu abordées dans les méthodes et cours de langue et qui permettent de travailler sur des aspects essentiels de la syntaxe néohellénique, en dehors de l'approche par thématiques lexicales fermées. Mise en œuvre de ces apprentissages à l'expression orale ; adoption des pratiques discursives faisant une large place aux expressions et collocations dans une stratégie d'évitement des structures inutilement complexes et/ou traduites de la langue première.
Évaluation	Contrôle continu : 2 partiels (exercices de production et compréhension orales). Contrôle terminal oral (dispense d'assiduité).
<b>GREB310e</b>	<b>Version littéraire grecque moderne</b> (S. Sawas)
Descriptif	Ce cours propose une initiation à la méthodologie de la traduction à partir d'un choix de textes littéraires écrits en grec démotique aux XX <sup>e</sup> et XXI <sup>e</sup> siècles.
Évaluation	CC : examens écrits ; CT : examen écrit.
<b>GREA410a</b>	<b>Thème grec moderne</b> (G. Kostakiotis)
Descriptif	Cours assuré une année sur deux, en alternance avec GREA510a. Ce cours est conçu comme un atelier de traduction. À partir de traductions littéraires françaises de textes grecs, qui constituent pour la classe l'original à traduire, on élabore un texte en grec qui, par la suite, est comparé à l'original de départ. Cela permet de commenter les écarts entre les deux textes grecs et de réfléchir sur les choix (lexicaux, syntaxiques, stylistiques, etc.) des traducteurs, ainsi que sur les contraintes liées à la structure de chaque langue.
Évaluation	Contrôle continu intégral ; participation au travail de traduction en classe. Pour les étudiants en dispense d'assiduité, travail personnel de traduction commentée (texte choisi en accord avec l'enseignant).
<b>GREA410b</b>	<b>Textes et discours en grec moderne 1</b> (M. N.)
Descriptif	À partir d'un corpus de textes de genre varié, étude pratique des mécanismes linguistiques fondamentaux du grec moderne (syntaxe, valeurs sémantiques, phénomènes énonciatifs).
Évaluation	Validation sur dossier.
<b>GREA410c</b>	<b>Étude de textes littéraires néo-grecs</b> (S. Sawas)
Descriptif	Ce cours se propose d'approfondir les connaissances de littérature grecque moderne acquises précédemment par l'étude approfondie de textes d'écrivains grecs des XIX <sup>e</sup> , XX <sup>e</sup> et XXI <sup>e</sup> siècles.
Évaluation	CC : exposé oral et dossier à remettre ; CT : dossier à remettre et examen oral.
<b>GREA410d</b>	<b>Textes sur la société grecque contemporaine 1</b> (M. Anastassiadou)
Descriptif	Le cours s'articule autour d'un choix de textes en langue grecque portant sur la société grecque contemporaine. Ces textes proviennent autant de la presse écrite que de différents essais, articles scientifiques, documents législatifs, récits biographiques, etc.
Évaluation	Contrôle continu intégral. Présentation d'un texte grec en classe ; un résumé-synthèse ; assiduité et participation active au cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.
<b>ECOB420e</b>	<b>Linguistique des langues balkaniques</b> (séminaire collectif)

Descriptif	<p>Présentation du domaine linguistique balkanique en tant qu'aire de convergence typologique. Étude des principaux balkanismes (définis en tant que traits typologiques propres à au moins trois langues de la <i>Sprachbund</i>) repérables sur des marques syntaxiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- article indéfini antéposé (albanais, grec et roumain) et article défini postposé (albanais, bulgare, macédonien et roumain) ;</li> <li>- degrés de comparaison de type analytique ;</li> <li>- redoublement de l'objet par marque pronominale d'accord ;</li> <li>- réduction de l'emploi de l'infinitif et remplacement par des constructions au subjonctif à particule modale ; emploi direct du subjonctif ;</li> <li>- futur formé avec l'auxiliaire « vouloir » ;</li> <li>- lexique commun, etc.</li> </ul> <p>Aspects sociolinguistiques et historiques des langues balkaniques (récits nationaux : systèmes intacts, stables et quasi-étanches), données issues du contact, multilinguisme).</p> <p>Systèmes nominal (+ prépositions) et verbal, voix et diathèses verbales, système aspecto-modal, la phrase complexe (coordination, subordination, relations d'entraînement).</p> <p>Ordre des mots, marqueurs discursifs, phraséologie.</p> <p>Compétences visées : Initier les étudiants à la démarche comparative ; formation en linguistique descriptive &amp; typologique. Langue et culture.</p>
Évaluation	Dossier sur un phénomène appliqué sur une langue ou fiche de lecture.
<b>GREB410a</b>	<b>Textes et discours en grec moderne 2</b> (M. N.)
Descriptif	<p>Cours mutualisé avec GREB310b.</p> <p>À partir d'un corpus de textes de genre varié, étude pratique des mécanismes linguistiques fondamentaux du grec moderne (syntaxe, valeurs sémantiques, phénomènes énonciatifs).</p>
Évaluation	Validation sur dossier.
<b>GREB410b</b>	<b>Traduction de textes littéraires néo-grecs</b> (S. Sawas)
Descriptif	<p>Cours mutualisé avec GREB310e.</p> <p>Ce cours se propose d'approfondir les connaissances de littérature grecque moderne acquises précédemment par la traduction commentée de textes d'écrivains grecs des XIX<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles.</p>
Évaluation	CC : examens écrits ; CT : examen écrit.
<b>GREB410c</b>	<b>Textes sur la société grecque contemporaine 2</b> (M. Anastassiadou)
Descriptif	<p>Cours mutualisé avec GREB310c.</p> <p>Le cours s'articule autour d'un choix de textes en langue grecque portant sur la société grecque contemporaine. Ces textes proviennent autant de la presse écrite que de différents essais, articles scientifiques, documents législatifs, récits biographiques, etc.</p>
Évaluation	Contrôle continu intégral. Présentation d'un texte grec en classe ; un résumé-synthèse ; assiduité et participation active au cours. Contrôle terminal : dispense d'assiduité requise.

## Bibliothèque

La BULAC, dont l'entrée est située au rez-de-chaussée du Pôle des langues et civilisations, contient un fonds grec important. La majeure partie des documents est conservée en magasins — seuls 10 % des collections sont en accès libre sur les trois étages de la bibliothèque. La carte d'étudiant donne accès à ces documents (site de la BULAC : <https://www.bulac.fr>).