

↑❄️ национален שפה 文化 شرفية

inalco

Institut national
des langues
et civilisations orientales

Département Asie du Sud et Himalaya

Enseignements de civilisation Licence

*(Bengali, Hindi, Ourdou, Rromani, Singhalais, Tamoul, Télougou,
Népal, Tibétain)*

2024-2025



Sommaire

L'ASIE DU SUD ET LE TIBET	3
L'ENSEIGNEMENT A L'INALCO	4
LES COURS DE CIVILISATION DE LA LLCER	5
ÉQUIPE ENSEIGNANTE ET DISCIPLINES	6
LISTE DES ENSEIGNEMENTS DE CIVILISATION DU DEPARTEMENT	7
L1 - PREMIER SEMESTRE (S1)	7
L1 - DEUXIEME SEMESTRE (S2)	9
L2 - PREMIER SEMESTRE (S3)	12
L2 - DEUXIEME SEMESTRE (S4)	15
L3 - PREMIER SEMESTRE (S5)	17
L3 - DEUXIEME SEMESTRE (S6)	18
LISTE DE COURS D'AUTRES DEPARTEMENTS ET DES TRANSVERSAUX SUGGERES EN CHOIX D'UE4 (EN PLUS DE L'OFFRE DU DEPARTEMENT)	20
OFFRE TRANSVERSALE ASSUREE PAR DES TITULAIRES DU DEPARTEMENT	20
ASIE DU SUD-EST	20
ASIE CENTRALE	21
METHODOLOGIE ET OUTILS DE TRAVAIL	21
BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE	21
SITE INTERNET	26
BIBLIOTHEQUE ET CENTRE DE DOCUMENTATION	26
LIBRAIRIES SPECIALISEES	27

PRESENTATION GENERALE

L'Asie du Sud et le Tibet

L'Asie du Sud regroupe aujourd'hui 8 pays : Afghanistan, Bangladesh, Bhoutan, Inde, Maldives, Népal, Pakistan, et Sri Lanka et compte plus d'1,8 milliard d'habitants et l'Inde est devenue, en 2023, le pays le plus peuplé du monde, dépassant la Chine. Au nord de l'Himalaya s'étend le Tibet aujourd'hui annexé par la Chine. En dehors de la région, la diaspora sud-asiatique est la 2^e au monde, comptant plus de 48 millions de personnes.

Vaste péninsule fermée au nord par l'Himalaya, la plus haute chaîne montagneuse du monde, l'Asie du Sud est bordée au sud par l'Océan indien, offrant plus de 10 000 kilomètres de côte. Par sa géographie, cet espace constitue un « quasi continent » en Asie méridionale, grand de 5 139 000 km². Disposant d'un contrefort montagneux bien arrosé, de plusieurs ensembles de plateaux et de larges étendues planes irriguées par de grands cours d'eau, cet espace offre un fort potentiel pour l'agriculture. Cela a permis le développement, dès l'Antiquité, d'une civilisation du riz et du blé florissante. Le relief et l'irrégularité du régime des pluies de la mousson entraînent cependant une forte différenciation des territoires avec des zones arides quasi désertiques et des zones très humides à caractère tropical.

Lorsqu'on évoque « le Tibet », il faut bien distinguer de quel espace on parle : la seule division administrative appelée « Région Autonome du Tibet » en République populaire de Chine (RPC), les zones de langues et cultures tibétaines incluses dans la RPC et rattachées à diverses provinces chinoises, l'aire de civilisation tibétaine (qui inclut également des zones actuellement en Inde, au Népal et au Bhoutan). Le plateau tibétain qui représente la forme de relief la plus vaste (plus de 2,5 millions de km² soit ¼ de la Chine) et la plus élevée de la terre (80 à 90% de sa surface se trouve au-dessus de 4 000 m).

L'Asie du Sud est une aire de civilisation très ancienne, lieu de naissance de plusieurs grandes religions (hindouisme, bouddhisme, sikhisme, jaïnisme) et ayant conservé des cultes polythéistes. Elle abrite également la première communauté musulmane au monde. Partout, les liens entre les populations musulmanes et hindoues sont étroits, conduisant à des formes de syncrétisme. Depuis l'arrivée des Européens au xvi^e siècle, le christianisme s'est également implanté, particulièrement à Sri Lanka, au Kerala et dans les zones tribales du nord-est de l'Inde.

Les sociétés d'Asie du Sud sont marquées également par une grande diversité ethno-linguistique. Plus d'une trentaine de langues majeures y sont parlées ainsi que des milliers de dialectes. L'anglais, maîtrisé par une petite minorité (moins de 10% de la population), constitue souvent un moyen de communication interne. Le système des castes qui s'observe dans une grande partie de la région est le résultat d'évolutions et de réinventions jusqu'à l'époque contemporaine. Quant au statut des femmes et aux divisions de genre, ils dépendent aujourd'hui largement d'un système patriarcal dominant. Cependant, l'Asie du Sud est aussi une des premières régions du monde où des femmes ont exercé le pouvoir au plus haut niveau et occupé la sphère publique au xx^e siècle.

L'histoire de l'Asie du Sud est marquée par le mélange de plusieurs vagues de peuplement depuis la Préhistoire. La culture dravidiennne s'est mêlée à celle apportée par les clans aryens auxquels on doit les textes sacrés des *Veda*. Les périodes d'unification politiques ont été rares et toujours partielles. La période coloniale, durant laquelle l'Inde, le Pakistan, le Bangladesh, les Maldives et Sri Lanka se trouvèrent sous la domination de l'empire britannique s'acheva en 1947-48 par une division en États-nations qui donna la carte politique actuelle. Elle porte en germe les tensions géopolitiques qui traversent aujourd'hui le sous-continent et qui opposent notamment l'Inde et le Pakistan. Les systèmes politiques des différents pays sont en partie hérités de la période coloniale, comportant tous des éléments de démocratie (suffrage universel, liberté d'expression, état de droit), mais minés par de nombreux problèmes (corruption, régimes autoritaires, communalisme, séparatisme).

Après avoir été une région du monde riche et prospère attirant les convoitises des marchands européens et asiatiques depuis l'Antiquité, l'Asie du Sud au xx^e siècle était marquée par une grande pauvreté. Depuis le début des années 2000, certains pays (l'Inde notamment) sont

marqués par une forte croissance économique. Mais si les indices de développement progressent (niveau d'éducation, système sanitaire, fourniture d'énergie), la pauvreté de masse, notamment rurale, reste très importante et les inégalités ont tendance à s'aggraver. L'urbanisation est assez lente, la majorité de la population vivant dans les campagnes, mais elle a donné naissance à de gigantesques mégalo-poles de plus de 15 millions d'habitants.

Le Tibet administré par la RPC connaît certes quant à lui un rapide développement économique, à l'image de celui qui caractérise la RPC depuis les années 1990, mais cette croissance se fait presque systématiquement au détriment du respect et du maintien des langues et de la culture tibétaines, très différentes des langues et de la culture chinoise han (ethnie chinoise majoritaire).. En effet, la mainmise sur le Tibet par la force dans les années 1950, le Grand bond en avant (1958-1960) puis la Révolution culturelle (1966-1976), ont déjà fortement ébranlé la langue, la vie spirituelle et la civilisation tibétaines. L'arrivée au pouvoir de Xi Jinping en 2012 est placée sous le signe de la poursuite d'un idéal de « revitalisation nationale », fondé sur un nationalisme qui entend assimiler ses ethnies dites minoritaires, dont les Tibétains font partie. Au sein d'une Chine chaque jour plus autoritaire, les voix et aspirations propres des populations non-han sont souvent interprétées comme défiant le pouvoir et l'hégémonie du Parti communiste chinois, étouffées et condamnées. Hors de la RPC, une diaspora tibétaine vit principalement en Inde, au Népal et dans une moindre mesure au Bhoutan, sous l'autorité alternative du gouvernement tibétain en exil, établi en 1960 au nord-est de l'Inde. Toutefois, avec le vieillissement du Dalai-Lama (né en 1937), leader spirituel tibétain, et l'absence de perspectives sur place pour cette population déracinée, un nombre chaque année croissant de candidats à un deuxième exil vers l'Occident quitte l'Asie du Sud. Enfin, une population tibéto-himalayenne (Ladakhi, Sherpa, Mustangis, Dolpopa pour ne citer que les plus connus) continue à vivre sur les flancs sud de l'Himalaya (Inde, Népal, Bhoutan), mais nourrit également des flux migratoires importants vers les plus basses vallées ou les villes, quand ce n'est pas en Occident.

L'Asie du Sud et le Tibet sont confrontés aujourd'hui à de très graves problèmes en matière d'environnement. Le dérèglement climatique et l'usage excessif des ressources limitent l'approvisionnement en eau et entraînent l'augmentation des risques (sécheresses, inondations, glissements de terrain, tempêtes, ruptures de lacs glaciaires, etc.), menaçant la survie de millions de personnes.

Cependant, l'Asie du Sud est une région dynamique qui possède de nombreux atouts : une population jeune, de mieux en mieux formée, notamment dans le domaine des hautes technologies, des façades maritimes ouvrant sur l'Océan indien appelées à se développer, des entreprises de plus en plus conquérantes à l'international, une diaspora nombreuse et très active. Sa culture ancienne, longtemps considérée comme un réservoir de sagesse, se transforme. Elle se diffuse dans le monde de multiples manières (pratique du yoga, films Bollywood) et suscite l'intérêt d'un large public.

Quant à la culture tibétaine, dont le bouddhisme *vajrayana* constitue un élément central, elle est malmenée sur son territoire d'origine mais la diaspora (en Asie comme en Occident) lance de nombreuses initiatives pour tenter de la sauvegarder, inspirée par l'exemple des Tibétains vivant au Tibet, qui prennent des risques et ne ménagent pas leur peine pour la défendre dans un contexte hostile.

L'enseignement à l'INALCO

Plusieurs langues de l'Asie du Sud sont enseignées à l'École des langues orientales (futur Inalco) depuis le XIX^e siècle : l'hindi, l'ourdou, le tamoul. C'est aussi le cas du tibétain, dont l'enseignement a démarré dès 1842. Des cours portant sur la civilisation de l'Inde y sont également dispensés depuis cette époque. Progressivement, l'enseignement de la civilisation s'est renforcé et se décline aujourd'hui en différentes disciplines : histoire, géographie, économie, anthropologie, ethnologie, littérature, histoire de l'art. Chacune apporte ses clés de compréhension des sociétés complexes de la région. Certains enseignements portent sur

l'ensemble de l'Asie du Sud, d'autres traitent de pays ou d'aires linguistiques particulières. Il existe en France très peu d'enseignements portant sur l'Asie du Sud et sur le Tibet dispensés à l'Université. L'Inalco est à ce titre un lieu de formation unique où les enseignements sont toujours dispensés par des spécialistes de la région. Leurs cours sont adaptés à un public très large, plus ou moins familier de l'Asie du Sud ou du Tibet, nourris par leur pratique approfondie et régulière du terrain et leurs connaissances des situations contemporaines. Il s'agit d'un enseignement concret, vivant, favorisant le partage de connaissance des étudiants qui sont souvent eux-mêmes familiers du terrain d'études.

La présente brochure décrit les enseignements de civilisation d'Asie du Sud et du Tibet proposés pour la LLCER. Pour connaître l'ensemble des enseignements à suivre, consulter les brochures des langues disponibles sur le site Internet de l'INALCO (page du [département Asie du Sud et Himalaya](#)). Dans certains cas (sous réserve de compatibilité de l'emploi du temps) il est possible de choisir, en L3 au titre de l'UE4 des enseignements du département non suivis en L2.

Les cours de civilisation de la LLCER

Le département Asie du Sud et Himalaya propose des enseignements de civilisation qui visent à familiariser les étudiants avec l'histoire, la géographie, les sociétés et les cultures de l'Asie du Sud et de l'Himalaya tout en leur proposant une formation méthodologique propre aux disciplines.

La première année de licence n'offre pas d'autre spécialisation que celle de la langue. A partir de la deuxième année, les étudiants peuvent choisir entre quatre parcours :

- 1) Une LLCER à parcours régional (Asie du Sud et Himalaya)
- 2) Une LLCER à parcours professionnel
- 3) Une LLCER bilingue
- 4) Une LLCER à parcours thématique et disciplinaire et parcours régional

Quel que soit leur choix, tous les étudiants suivent des cours de civilisation obligatoires portant sur l'aire Asie du Sud et Tibet ainsi que des cours de civilisation propres à leur aire linguistique (se reporter aux brochures de langue pour les connaître).

Pour le parcours régional Asie du Sud et Himalaya, les enseignements libres de l'UE4 peuvent être choisis dans la liste des enseignements du département Asie du Sud et Himalaya qui ne sont pas suivis dans les UE2 et UE3, dans l'offre des autres départements sans prérequis de langue, ou encore dans l'offre des parcours thématiques et disciplinaires. Une liste indicative est fournie dans cette brochure.

La plupart des enseignements de civilisation proposés par les enseignants du département Asie du Sud et Himalaya sont également accessibles aux étudiants des autres départements. Les enseignements de l'UE2 de L3 supposent néanmoins des connaissances déjà établies sur l'aire considérée.

Le contrôle continu est obligatoire pour tous les cours, sauf dérogation (en cas de double cursus ou travail salarié avec horaires incompatibles ou domicile éloigné). **Ces dérogations sont accordées uniquement par l'enseignant responsable du cours choisi en début de semestre, sur présentation de justificatifs.**

Équipe enseignante et disciplines

(Certains professeurs enseignent également une des langues du département)

Stéphane Arguillère, professeur des universités, philosophie, religion, tibétain

François Auffret, chargé de cours, littérature

Philippe Benoit, maître de conférences, littérature, sanskrit, religion, bengali

Rémi Bordes, maître de conférences, anthropologie, népali

Benoît Cailmail, chargé de cours, histoire

Lucia Gentile, chargée de cours, anthropologie

Jean-Baptiste Georges-Picot, chargé de cours, histoire

Xénia de Heering, chargée de cours, histoire

Julie Jacquet, chargée de cours, géographie et économie

Harit Joshi, maître de conférences, histoire, hindi

Ada Lipman, doctorante, cinéma

Kunsang Namgyal-Lama, chargée de cours, histoire de l'art

Delphine Ortis, chargée de cours, anthropologie

Petre Petcut, chargé de cours, histoire, rromani

Ornella Puschiasis, maîtresse de conférences, géographie et économie (en détachement universitaire en 2024-2025)

Françoise Robin, professeure des universités, tibétain

Julieta Rotaru, chargée de cours, philologie, rromani, sanskrit

Marie-Caroline Saglio-Yatzimirsky, professeure des universités, anthropologie (délégation CNRS en 2024-2025)

Nicola Schneider, chargée de cours, anthropologie

Charza Shahabuddin, chargée de cours, histoire

Nicolas Sihlé, chargé de cours, anthropologie

Marie Lecomte-Tilouine, chargée de cours, anthropologie

Françoise Robin, professeur des universités, littérature, cinéma

Alice Travers, chargée de cours, histoire

Anne Viguié, maîtresse de conférences, histoire, relations internationales

Uthaya Velupillai, maîtresse de conférences, histoire et littérature, tamoul

Liste des enseignements de civilisation du département

Attention les emplois du temps indiqués ci-dessous sont susceptibles de subir des changements. Pour confirmer les jours et horaires de cours, veuillez regarder en ligne sur le site de l'Inalco : <https://planning.inalco.fr/public>, choisir dans le menu déroulant : « Asie du Sud Himalaya Civ » L1, L2 ou L3.

L1 - Premier semestre (S1)			
ASUA120a A. Viguier H. Joshi	<p style="text-align: center;">Introduction à l'histoire de l'Asie du Sud</p> <p>Ce cours permet d'acquérir les connaissances de base sur l'histoire de l'Asie du Sud, de l'Antiquité à nos jours. Après une présentation du peuplement de la région, il traite des entités politiques et des dynamiques religieuses de l'Inde ancienne et de la période médiévale, étudie l'empire moghol et les États successeurs, l'arrivée des Européens et la conquête coloniale, les transformations de l'époque coloniale, les mouvements de lutte pour l'indépendance. Enfin, il présente la création des nouvelles Nations de l'Asie du Sud, de 1947 aux années 1980.</p> <p><i>Évaluation : CC : un partiel écrit de mi-semester (50%) et un examen écrit en fin de semestre (50%). CT : examen écrit de fin de semestre.</i></p>	3 ECTS 19,30h CM	Jeudi 15h- 16h30
ASUA120b J. Jacquet	<p style="text-align: center;">Introduction à la géographie de l'Asie du Sud et de l'Himalaya</p> <p>Ce cours permet d'acquérir les connaissances de base sur la géographie de l'ensemble sud asiatique et sur le Tibet en présentant les principaux repères physiques et politiques de la région, ainsi qu'en étudiant les principales caractéristiques démographiques et économiques. Cet enseignement privilégie une analyse thématique des espaces et des dynamiques contemporaines autour de la description du milieu, de la répartition de la population, de la compréhension des dynamiques rurales et urbaines, et de la prise en compte des questions environnementales. Le but est d'illustrer la diversité et la complémentarité d'un espace qui s'étend du plateau tibétain à l'archipel des Maldives.</p> <p><i>Évaluation : CC : partiel au milieu du semestre (50%) et examen écrit en fin de semestre (50%). CT : examen écrit en fin de semestre.</i></p>	3 ECTS 19,30 CM	Mercredi 13h- 14h30
ASUA130a J. Jacquet	<p style="text-align: center;">Méthodologie des sciences sociales 1 : Histoire et géographie de l'ASUH</p> <p>Ce cours propose une initiation disciplinaire à la géographie et à l'histoire associée à la région de l'Asie du Sud et du Tibet. Il a pour but de former les étudiants aux approches et méthodes de sciences sociales à travers l'étude de textes, de cartes et autres documents, à la fois de manière individuelle et collective. Au-delà de la maîtrise d'outils indispensables au suivi du parcours universitaire (prise de notes, commentaire de</p>	3 ECTS 19h30 TD	Groupe 1 Mercredi 15h- 16h30 Groupe 2 Jeudi 9h-10h30

	documents, dissertation, revue de presse, etc.), cet enseignement a pour objectif l'accompagnement dans l'acquisition et le traitement de connaissances géographiques et historiques. <i>Évaluation : CC intégral - exercices faits en cours</i>		
ASUA130b F. Auffret	Introduction aux littératures sud-asiatiques Ce cours a pour objectif de présenter les littératures de l'Asie du Sud et de l'Himalaya à travers leur variété thématique tout en mettant en lumière leur lien avec les sociétés dont elles sont issues. Nous étudierons en classe des textes traduits en français, tant classiques que contemporains, représentant une diversité de genres littéraires et d'aires linguistiques. Parmi les nombreux thèmes évoqués : la partition de 1947, les questions de modernité et de tradition, des oppressions et des luttes, de l'exil, mais aussi des genres. <i>Évaluation : CC : 1) Compte rendu de lecture sur un article (40 % de la note), et 2) Contrôle des connaissances écrit de 1h30, ou Fiche de lecture sur un roman parmi la liste fournie en début d'année (60 % de la note).</i> <i>CT : Contrôle des connaissances écrit de 1h30.</i>	3 ECTS 19h30	Lundi 15h-16h30
ASUA130c P. Benoit	Éléments de culture sanskrite Brève histoire culturelle du monde indien à travers le prisme du sanskrit et de la littérature sanskrite ; lecture d'extraits traduits des grands textes de la culture sanskrite, tels que les Veda, les Lois de Manou, le Ramayana et le Mahabharata, l'Arthasastra, le Kamasutra... etc. Objectif : définition des grandes notions et termes clés de la culture sanskrite ; acquisition des principales notions de l'idéologie brahmanique. <i>Évaluation : CC : Exposé écrit sur une des questions de la liste donnée en début de semestre (50 %) et contrôle des connaissances acquises en cours de semestre, sous forme de 20 questions très courtes (50 %) ; écrit de 30 minutes.</i> <i>CT : 5 questions de cours, requérant des connaissances et une réflexion/argumentation, incluant des commentaires de citations des textes étudiés (50%) ; écrit de 1h30</i>	3 ECTS 19h30	Lundi 13h-14h30
ASU1A130 d J. Rotaru	Outils pour l'apprentissage des langues d'Asie du Sud Exploration comparative du fonctionnement des langues d'Asie du Sud, de leurs lexiques et de leurs écritures. Après avoir posé quelques bases de linguistique générale, divers documents serviront de point de départ à une réflexion d'ensemble sur les langues d'Asie du Sud et plus particulièrement sur celles qui sont enseignées à l'INALCO de manière à mettre en évidence leurs convergences et divergences sur les plans de la morphologie, de la syntaxe, du lexique et de l'écriture. <i>Évaluation : CC : exercices faits en cours (60%), travail de synthèse personnel (40%) ; CT : écrit d'1h30 sur le programme du cours.</i>	3 ECTS 19h30	Jeudi 13h-14h30

<p>ASUA120c B. Cailmail M.Lecomte e-Tilouine</p>	<p style="text-align: center;">Histoire du Népal</p> <p>Histoire de la civilisation indo-bouddhique du Népal depuis les anciennes dynasties Licchavi, jusqu'aux multiples royautes qui précèdent l'unification tardive (depuis les Khas-Malla jusqu'au 18e siècle) et aux avatars contemporains de la dernière royauté hindoue, finalement balayée par les maoïstes népalais. L'histoire politique depuis la seconde moitié du XX^e siècle est abordée, en particulier l'émergence des partis d'opposition et leur conquête du pouvoir, tout en la replaçant dans l'histoire longue abordée en début de cours, ainsi que dans le cadre des relations avec les pays voisins.</p>	<p>3 ECTS 19h30</p>	<p>Lundi 10h-12h</p>
<p>ASUA120d J.-B Georges- Picot</p>	<p style="text-align: center;">Histoire du Tibet 1 (des origines au 13e s.)</p> <p>Ce cours constitue une introduction à la civilisation tibétaine : préhistoire, empire tibétain (jusqu'au 9e s.), morcellement féodal (10e-13e s.), à travers les sources mythologiques, archéologiques et historiographiques. Il aborde par ailleurs les mutations de nature géopolitique, religieuse, culturelle et économique qui ont participé au développement des populations de l'aire de culture tibétaine.</p> <p><i>Évaluation : CC : un travail écrit (type fiche de lecture) à rendre en fin de semestre (50%), et un devoir sur table en fin de semestre (50%). : CT : examen écrit en fin de semestre.</i></p>	<p>3 ECTS 19h30</p>	<p>Mardi 9h30-11h</p>
<p>ASUA120e S. Arguillère</p>	<p style="text-align: center;">Le Bouddhisme 1¹</p> <p>Du bouddhisme ancien au Theravāda et au Mahāyāna. Présentation de l'histoire, des doctrines et des pratiques du bouddhisme depuis les origines jusqu'aux développements du Theravāda ; les débuts du Mahāyāna, son histoire et ses aspects philosophiques et pratiques.</p> <p><i>Évaluation : CC : un travail écrit (type fiche de lecture ou analyse de documents) à rendre en cours de semestre (50%), et un devoir sur table en fin de semestre (50%).</i></p>	<p>3 ECTS 26h</p>	<p>Jeudi 15h-17h</p>

L1 - Deuxième semestre (S2)

<p>ASUB120a Lucia Gentile/D. Ortis</p>	<p style="text-align: center;">Initiation aux sociétés et aux religions d'Asie du Sud et de l'Himalaya</p> <p>Ce cours est composé de plusieurs éclairages sur des aspects fondamentaux de la société d'Asie du Sud : la structure de la société indienne (système des castes, famille indienne, monde rural, monde urbain, etc.), l'hindouisme et l'islam dans le monde indien. Chaque éclairage thématique est composé de 4 cours qui est accompagné d'un travail de lecture personnelle.</p>	<p>6 ECTS 36h</p>	<p>Lundi 13h30- 16h30</p>
--	--	---------------------------	-----------------------------------

¹ Le cours Le Bouddhisme 1 est obligatoire en L1 pour les étudiants de tibétains et en L3 pour les étudiants des autres langues en parcours régional

	<i>Évaluation : CC : trois examens écrits de 1h à la fin de chaque thème étudié. CT : un examen écrit de 3 h sur chaque grand thème étudié.</i>		
ASUB130a D. Ortis	<p align="center">Méthodologie des sciences sociales 2 : sociologie et anthropologie de l'ASUH</p> <p>Ce cours, en lien avec le cours fondamental d'initiation aux sociétés et religions d'ASUH, propose une formation disciplinaire et méthodologique en sociologie et en anthropologie, appliquée à l'étude de l'Asie du Sud. Il a pour but de former les étudiants aux approches et méthodes des sciences sociales à travers l'étude de textes divers et de documents d'actualité. Il prépare les étudiants à poursuivre un parcours orienté "sciences humaines et sociales" en 2de année.</p> <p><i>Évaluation : CC intégral : exercices faits en cours et travail synthèse personnel</i></p>	3 ECTS 19h30	Jeudi 13h- 14h30
ASUB130b J. Rotaru	<p align="center">Initiation au sanskrit</p> <p>Présentation de l'histoire de la langue sanskrite et des principales caractéristiques de cette langue, en particulier en tant que langue de culture. Introduction à quelques traits phonologiques, morphologiques et syntaxiques du sanskrit ; procédés de dérivation et de composition.</p> <p>Objectif : maîtrise de la translittération savante du sanskrit ; apprentissage des règles d'euphonie les plus courantes ; introduction à la morphologie nominale et pronominale, au système verbal ; introduction à la composition nominale et à quelques procédés de dérivation courants.</p> <p><i>Évaluation : CC : 1) Un test rapide sur les acquis du cours, durant le semestre (comptant pour 50% de la note finale). 2) Examen écrit en fin de semestre (50% de la note finale) ; durée : 1h30. CT : Examen écrit sous forme de questions posant sur le cours ; durée : 1h30</i></p>	3 ECTS 19h30	Mercredi 13h- 14h30
ASUB130c J. Jacquet	<p align="center">Économie de l'Union indienne et insertion dans l'économie mondiale</p> <p>Ce cours présente les principaux aspects de l'économie de l'Inde. Dans un premier temps, il retrace les grands moments de la politique économique depuis l'Indépendance jusqu'à la libéralisation, avant de s'intéresser à décrire les différents secteurs agricoles, industriels et tertiaires. Dans un second temps, nous allons tenter de qualifier les dynamiques de développement de l'Inde en problématisant les questions liées aux principales disparités sociales et territoriales à travers l'éducation, la santé, et l'émergence des classes moyennes notamment. L'objectif visé est également de s'intéresser à l'insertion de l'Inde dans une économie mondialisée, et ce par un suivi régulier de l'actualité.</p> <p><i>Évaluation : CC : exposés au fil du semestre avec dossier et partiel de fin de semestre. CT : examen écrit de 2h sur tout le programme.</i></p>	3 ECTS 19h30	Mercredi 15h- 16h30
ASUB130d Coord U. Veluppillai	<p align="center">Littératures et arts visuels et performatifs d'ASUH</p> <p>Ce cours constitue une introduction à l'étude des littératures sud-asiatiques et de l'Himalaya en relation avec divers arts visuels et performatifs. Les intervenantes sont I. Farkhondeh (Chorégrapheur les auteurs d'hier et d'aujourd'hui, quel</p>	3 ECTS 19h30 h	Jeudi 15h- 16h30

	<p>répertoire littéraire pour les danses classiques indiennes ?), A. Lipman (L'empereur Akbar, figure historique et personnage de fiction) et U. Veluppillai (Littératures et cinémas : représenter les dalits au pays tamoul).</p> <p><i>Évaluation : examen sur table (40%), dossier (30%) et participation (30%)</i></p>		
ASUB120b J. Jacquet	<p style="text-align: center;">Géographie du domaine himalayen</p> <p>Après avoir acquis, lors d'un premier semestre d'enseignement, les connaissances de base sur le milieu himalayen, nous allons nous intéresser plus spécifiquement à la description des principales mutations socio-économiques et territoriales en cours (changements d'occupation du sol, nouvelles modalités de gestion des ressources, phénomènes d'urbanisation, de migrations, etc.). Ce cours couvre à la fois le flanc sud de la chaîne (exemples pris majoritairement au Népal et en Himalaya indien) et le flanc nord (domaine transhimalayen, Tibet).</p> <p><i>Évaluation : CC : exposés au fil du semestre avec dossier et partiel de fin de semestre. CT : examen écrit de 2h sur tout le programme.</i></p>	3 ECTS 19h30	Mercredi 17h- 18h30
ASUB120c J.-B. Georges- Picot	<p style="text-align: center;">Histoire du Tibet 2 (13e-19e s.)</p> <p>La période couverte (13e s.-19e s.) couvre l'émergence du pouvoir Sakya, l'unification sous l'égide du Ve Dalai-Lama (1617-1682) et le Tibet moderne (XVIIIe-XIXe s.). Le cours aborde également l'histoire des États et des communautés régionales du monde tibétain.</p> <p><i>Évaluation : CC : un travail écrit (type fiche de lecture) à rendre en fin de semestre (50%), et un devoir sur table en fin de semestre (50%) ; CT : examen écrit en fin de semestre.</i></p>	3 ECTS 19h30	Mardi 9h30-11h
ASUB120d S. Arguillère	<p style="text-align: center;">Bouddhisme 2²</p> <p>Les écoles bouddhiques du Mahāyāna et du Vajrayāna en Asie. Après ses débuts indiens, le Mahāyāna s'est répandu très largement sur le reste de l'Asie où il a donné lieu à l'apparition de nouvelles écoles, notamment au contact de la pensée chinoise. Son dernier état en Inde, le Vajrayāna ou bouddhisme tantrique, s'est également diffusé en Asie orientale, mais aussi au Tibet et en Mongolie où il a connu un développement fécond qui sera présenté dans ses doctrines et pratiques.</p> <p><i>Évaluation : CC : un travail écrit (type fiche de lecture ou analyse de documents) à rendre en cours de semestre (50%), et un devoir sur table en fin de semestre (50%).</i></p>	3 ECTS 26h	Mercredi 15h-17h

² Ce cours, obligatoire pour les étudiants de L1 en tibétain peut également être choisi par les étudiants de L3 en parcours régional

L2 - Premier semestre (S3)

<p>ASUA220a J. Jacquet</p>	<p style="text-align: center;">Géographie et économie de l'Asie du Sud et de l'Himalaya</p> <p>Ce cours de géographie se veut un approfondissement thématique des dynamiques spatiales contemporaines de l'Asie du Sud et du Tibet. Il revient tout d'abord sur les principales mutations géographiques (bouleversements des espaces urbains et ruraux, tensions identitaires, conflits territoriaux), avant de s'intéresser aux transformations économiques en cours (libéralisation, industrialisation, développement des transports). Les enjeux environnementaux tels que la gestion de l'eau et du changement climatique seront également abordés tout comme la question de la santé publique. La dernière partie, plus transversale, s'interroge sur l'insertion de l'Asie du Sud dans la mondialisation à travers les phénomènes de migrations et les relations géopolitiques.</p> <p><i>Évaluation : CC : fiche de lecture, exposé oral avec dossier, et partiel de fin de semestre (2h). CT : examen écrit de 2h sur tout le programme.</i></p>	<p style="text-align: center;">3 ECTS 26h</p>	<p style="text-align: center;">Jeudi 11h-13h</p>
<p>ASUA230a H. Joshi</p>	<p style="text-align: center;">Histoire de l'Inde ancienne et médiévale</p> <p>Ce cours traite de l'histoire politique, religieuse et sociale du sous-continent indien depuis l'époque ancienne, en passant par la période médiévale jusqu'à la prise du pouvoir par les Britanniques au XIXe siècle. Il analyse également les principaux courants historiographiques qui ont marqué l'histoire de la région, et procède à l'étude critique d'extraits de certaines sources historiques datant de ces périodes.</p> <p><i>Évaluation : CC : contrôle continu intégral. CT : examen écrit.</i></p>	<p style="text-align: center;">3 ECTS 26h</p>	<p style="text-align: center;">Vendredi 17h-19h</p>
<p>ASUA230b Coord. H. Joshi</p>	<p style="text-align: center;">Histoire de l'art de l'Asie du Sud et du monde tibétain 1</p> <p>Ce cours est une introduction à l'histoire de l'art de l'Inde et du Népal et du monde tibétain. Une première partie (20h) sera consacrée à l'art et l'architecture de l'Inde suivant les grandes périodes historiques depuis le début de notre ère jusqu'à la période moghole. La diversité des iconographies, des influences stylistiques et des formes architecturales, marquées par les traditions hindoues, bouddhiques et musulmanes, de l'Inde du Nord et du Sud sera abordée. Une seconde partie (6h) introduira l'art du Népal ancien (circa 5e au 13e siècle), à travers les sculptures et les grands sites bouddhiques et hindous de la vallée de Katmandu.</p> <p><i>Évaluation : CC : un dossier sur une iconographie particulière ou un site, au choix. En fin de semestre, examen écrit (2h). CT : Examen écrit en fin de semestre.</i></p>	<p style="text-align: center;">3 ECTS 26h</p>	<p style="text-align: center;">Lundi 11h-13h</p>

<p>ASUA220b A. Viguier/ J. Jacquet</p>	<p align="center">Histoire et géographie de l'Inde du Sud et de Sri Lanka</p> <p>Ce cours présente l'espace et l'histoire de l'Inde du Sud de l'Antiquité à nos jours ainsi qu'une approche de l'histoire de Sri Lanka en lien avec l'Inde du Sud. En géographie, le cours permet d'aborder les principaux enjeux communs au sud du sous-continent indien, à savoir la dynamique démographique, mais aussi l'accès à l'eau et les conflits territoriaux. En histoire, une attention particulière est portée à la manière dont les habitants des cinq États du Sud dravidien (Karnataka, Andhra Pradesh, Telangana, Kerala et Tamil Nadu) conçoivent leur propre histoire et leur place au sein de l'Inde contemporaine.</p> <p><i>Évaluation : CC : 3 fiches de cours à rendre au cours du semestre (20%), partiel écrit de mi semestre (40%), examen écrit de 2h fin de semestre (40%). CT : examen écrit de 2h.</i></p>	<p align="center">3 ECTS 26h</p>	<p align="center">Mercredi 9h-11h</p>
<p>ASUA220e D. Ortis</p>	<p align="center">Histoire du Pakistan</p> <p>Ce cours couvre l'histoire du Pakistan de 1947 aux années 2000. Il vise à donner des repères chronologiques et des connaissances de base sur l'histoire politique et sociale du Pakistan.</p> <p><i>Évaluation : CC : exposé (20%), dossier (30%) et examen écrit de fin de semestre (50%). CT : examen écrit de 1h30</i></p>	<p align="center">3 ECTS 19h30</p>	<p align="center">Jeudi 9h-10h30</p>
<p>ASUA220c C. Shahabuddin</p>	<p align="center">Histoire du Bengale (Bangladesh et Bengale indien)</p> <p>Après la mise en place du cadre géographique et historique de longue durée du Bengale au sein de l'ensemble sud-asiatique, sera étudiée l'évolution historique et sociologique du Bengale, à travers le destin de ses deux communautés principales – hindoue et musulmane – depuis les débuts du mouvement nationaliste indien dans le dernier quart du XIXe siècle jusqu'à la création du Bangladesh en 1971, en passant par la partition du Bengale au début du XXe siècle et la Partition de 1947.</p> <p><i>Évaluation : CC : 1) Fiche de lecture sur une œuvre ou exposé sur un thème choisi après consultation de l'enseignant, en rapport avec l'une des questions abordées en cours (60%)</i></p> <p><i>2) Examen oral en fin de semestre, sur des questions de cours et sur la fiche de lecture ou l'exposé (40%)</i></p> <p><i>CT : Examen écrit portant sur des questions au sujet des thèmes abordés en cours ; durée : 1h30</i></p>	<p align="center">3 ECTS 19h30</p>	<p align="center">Lundi 17h- 18h30</p>
<p>ASUA220d R. Bordes</p>	<p align="center">Culture et société du Népal 1</p> <p>Ce cours présente les fondements culturels de la société népalaise, héritière d'un ancien royaume hindou : le système des castes et l'organisation sociale indo-népalaise, les principaux rituels du cycle de vie et du cycle calendaire, le statut des femmes et la condition des basses castes. Un accent est mis enfin sur les formes religieuses chamaniques et médiumniques propres à l'Himalaya</p>	<p align="center">3 ECTS 19h30</p>	<p align="center">Mardi 17h- 18h30</p>

	central et oriental. <i>Évaluation : CC : exposé oral ou dossier 40% + contrôle final 60 %</i>		
ASUA220g N. Schneider N. Sihlé	<p align="center">Culture et société du monde tibétain 1</p> <p>Ce cours d'anthropologie traitera au premier semestre des sujets classiques tels que l'organisation sociale (stratification de la société, parenté, mariage), les questions de genre, l'anthropologie religieuse et le mode de vie des pasteurs nomades.</p> <p><i>Évaluation CC : deux fiches de synthèse (portant sur un choix de lectures) + un examen oral final ; CT : examen écrit en fin de semestre.</i></p>	3 ECTS 19h30	Mercredi 11h30-13h
ASUA220f J. Rotaru	<p align="center">Civilisation rromani 1</p> <p>Place des Roms en Europe et dans le monde. Positionnement géographique, relations économiques et transfert culturel. Les Roms et les autres peuples sans territoire compact en Europe : points communs et différences. Le village rom, dans le sud de la Roumanie, à travers les siècles. Identité, place de la langue, valeurs traditionnelles : structures familiales et sociales, droit coutumier et médiation, serment, respect.</p> <p><i>Évaluation : exposé oral final</i></p>	3 ECTS 19h30	Lundi 9h30-11h

<p>A. Viguier ASUB220 a</p>	<p>Histoire de l'Inde et de l'ASU à l'époque coloniale (XVIe siècle-XXe siècle)</p> <p>Ce cours présente l'histoire du monde indien à l'époque coloniale. Il aborde plusieurs grands thèmes permettant de comprendre la nature des interactions entre le pouvoir colonial et la société indienne (le système politique, l'économie, la société et la culture). Il permet d'évaluer l'impact réel de la domination coloniale en s'intéressant à toutes les formes de résistance et de dynamisme interne à la société indienne provenant des élites ou des subalternes et aux phénomènes de réinvention de la tradition dans l'espace sud-asiatique.</p> <p><i>Évaluation : CC : dossier rendu en cours de semestre et participation orale (50%), examen écrit de 2h en fin de semestre (50%) ; CT : examen écrit de 2h (50%) et oral de 20 mn sur un sujet tiré au sort (50%).</i></p>	<p>3 ECTS 26 h</p>	<p>Jeudi 10h-12h</p>
<p>ASUB230 b K. Namgyal-Lama</p>	<p>Histoire de l'art de l'Asie du Sud et du monde tibétain 2</p> <p>Quatre cours (8h) seront consacrés à l'art et à l'architecture du Népal (14e-19e siècles). L'objectif sera de mettre en évidence les spécificités de l'art newar. Une seconde partie (18h) abordera chronologiquement l'art et l'architecture du monde tibétain à partir de l'époque impériale (7e-9e siècles) et l'introduction du bouddhisme. Il mettra notamment en évidence les emprunts iconographiques et stylistiques (styles pala, kashmiri, newari et chinois) ayant contribué à l'élaboration d'une esthétique proprement tibétaine.</p> <p><i>Évaluation : CC : une fiche de lecture ou un dossier sur une iconographie particulière ou un site, au choix. En fin de semestre, examen écrit (2h). CT : Examen écrit en fin de semestre</i></p>	<p>3 ECTS 26h</p>	<p>Mardi 9h-11h</p>
<p>ASUB230 a Coord. P. Benoit</p>	<p>Littératures sud-asiatiques</p> <p>Ce cours vise à aborder, par le commentaire de textes traduits des différentes langues de l'Asie du Sud, la diversité des genres littéraires pratiqués en Asie du Sud, notamment le roman et la nouvelle, de leur émergence à la fin du 19e siècle jusqu'à leur épanouissement au 20e siècle ; on abordera aussi la poésie moderne et contemporaine ; plusieurs séances seront consacrées à la littérature dalit, qui a conquis sa place depuis la deuxième moitié du 20e siècle.</p> <p><i>Évaluation : CC : 1) Dossier de lecture fait sur un sujet en accord avec l'enseignant responsable (50%). 2) Épreuve finale, écrit sur des questions de cours (50 %) ; durée : 1h30 CT : Questions sur les textes et les thèmes abordés en cours ; durée : 1h30</i></p>	<p>3 ECTS 26h</p>	<p>Lundi 11h-13h</p>
<p>ASUB220 b U. Veluppilla i</p>	<p>Société, culture et religion en Inde du Sud et Sri Lanka</p> <p>Ce cours permet aux étudiants d'acquérir des repères culturels concernant l'Inde du Sud et Sri Lanka. Il est organisé autour de séances thématiques auxquelles les étudiants sont appelés à contribuer par leurs lectures et recherches personnelles. Après une présentation générale des caractéristiques sociales et religieuses de l'Inde du Sud et de Sri Lanka, les thématiques abordées concernent</p>	<p>3 ECTS 19h30</p>	<p>Jeudi 8h30-10h</p>

	principalement le développement de la Bhakti sud-indienne (textes et images) et les pratiques religieuses (temples et fêtes). <i>Évaluation : exposé (30%), dossier ou fiche de lecture (30%) et examen écrit en fin de semestre (40%)</i>		
ASUB220 c Coord. R. Bordes	Culture et société du Népal 2 Ce cours fait suite à ASUA220d (Culture et société du Népal 1) qu'il est conseillé (mais non obligatoire) d'avoir suivi au préalable. Après avoir abordé les caractéristiques de la société dominante au premier semestre, cette série de cours s'intéressera plus particulièrement aux minorités ethniques (janajati) du Népal. Tout en brossant leurs traits culturels et leur histoire, on envisagera leurs rapports avec l'ensemble national et la montée des mouvements identitaires. <i>Évaluation : CC : exposé oral ou dossier 40% + contrôle final 60 %</i>	3 ECTS 19h30	mardi 17h - 18h30
ASUB220 d D. Ortis/J. Jacquet	Géographie et société du Pakistan Ce cours aborde les spécificités sociales et culturelles de chaque Province du Pakistan (Panjab, Sindh, Baloutchistan, Khyber Pakhtunkhwa, Azad Kashmir), la place de l'armée et de la religion, ainsi que les nouvelles dynamiques sociales, telles que l'urbanisation et le développement d'une classe moyenne, les revendications féministes et les questions de genre, etc... <i>Évaluation : CC : exposé (20%), dossier (30%) et examen écrit de fin de semestre (50%). CT : examen écrit de 1h30.</i>	3 ECTS 19h30	Jeudi 17h- 18h30
ASUB220 e P. Petcuț	Civilisation romani 2 Circulation et sédentarité dans l'histoire européenne. Présence des roms dans les medias français et roumains et roms. Présence des roms dans l'industrie culturelle : films, musique, littérature, théâtre. Fêtes et rites, professions, divination. La diaspora romani au XXIe siècle. <i>Évaluation : exposé oral final</i>	3 ECTS 19h30	Lundi 18h30- 20h
ASUB220 f N. Schneider N. Sihlé	Culture et société du monde tibétain 2 Au deuxième semestre, en plus des cours, il est proposé aux étudiants de s'initier à l'enquête ethnographique ; celle-ci sera réalisée auprès des communautés tibétaines d'Île-de-France. Ils seront guidés pour cela par les enseignants lors des différentes étapes et apprendront les outils méthodologiques nécessaires pour mener à bien ce travail. <i>Évaluation : CC : enquête de terrain (en-dehors des heures de cours), restitution orale en cours de semestre et dossier écrit en fin de semestre ; CT : enquête de terrain, aboutissant en fin de semestre en un dossier écrit, avec oral.</i>	3 ECTS 19h30	Lundi 9h30- 11h
ASUB220 g Travers/R obin	Histoire du Tibet 3 (19e-21e s.) Ce cours a pour objectif de présenter l'histoire politique et sociale du monde tibétain du 19e siècle à nos jours à travers celle de ses institutions politiques, de ses hiérarques et des aires culturelles majeures (Kham, Amdo, État du Sud) durant cette période.	3 ECTS 19h30	Lundi 13h30 - 15h

	<i>Évaluation : CC : un travail écrit (type fiche de lecture) à rendre en fin de semestre (50%), et un devoir sur table en fin de semestre (50%). CT : examen écrit en fin de semestre.</i>		
--	---	--	--

L3 - Premier semestre (S5)			
ASUA320 a L. Gentile/D. Ortis	Sociétés d'Asie du Sud Ce cours sur les sociétés d'Asie du Sud a pour but d'approfondir les fondamentaux en sociologie et anthropologie après les deux premières années de licence. Il poursuivra la présentation des institutions sociales du monde indien comme la caste, la famille hindoue et sa structure patriarcale, le système social, économique et politique du village, l'importance du phénomène religieux dans la vie quotidienne, etc. Il élargira certaines de ces problématiques aux sociétés pakistanaise, bangladaise d'une part, népalaise et sri-lankaise d'autre part, en insistant sur les dynamiques de permanence et de changement, mais également sur les éléments communs aux sociétés d'Asie du Sud. <i>Évaluation : CC : notes sur documents à présenter (oral) et examens écrits sur cours. CT : examen écrit</i>	3 ECTS 26h	Mardi 13h-15h
ASUA330 a P. Benoit	L'hindouisme Présentation de l'hindouisme, du védisme au lyrisme dévotionnel des grands saints médiévaux et modernes, en passant par les traités brahmaniques. Le repérage des mutations et des réinterprétations qui ont jalonné son histoire, la justification de l'ordre social par le sacré, l'importance majeure du dharma, du renoncement, le développement de la bhakti, permettront d'approcher l'unité et la complexité de cette religion. Objectif : connaissance des grands repères chronologiques de l'histoire de l'hindouisme ; définition des notions fondamentales de cette religion ; introduction aux grands textes de l'hindouisme ; explication des rites principaux et de quelques pratiques emblématiques ; introduction à la diversité régionale et aux grands courants de l'hindouisme. <i>Évaluation : CC : 1) Test sous forme de 20 questions très courtes en cours de semestre (40%), 2) Examen écrit en fin de semestre : 5 questions de cours, requérant des connaissances et une réflexion/argumentation (60%) ; durée : 2 heures. CT : 5 questions de cours, requérant des connaissances et une réflexion/argumentation ; durée : 2 heures</i>	3 ECTS 26h	Mardi 15h-17h
ASUA330b D. Ortis	L'islam sud-asiatique Ce cours vise à fournir les éléments de base indispensables à la connaissance de l'islam en Asie du Sud. Il aborde aussi bien le dogme, les mouvements réformistes et le soufisme, que les rites et pratiques des musulmans sud-asiatiques et	3 ECTS 26h	Jeudi 13h-15h

	leur organisation sociale. <i>Évaluation : CC : exposé (20%), dossier (30%) et examen écrit de fin de semestre (50%). CT : examen écrit de 2h</i>		
ASUA120 e S. Arguillère	Le Bouddhisme 1³ Du bouddhisme ancien au Theravāda et au Mahāyāna. Présentation de l'histoire, des doctrines et des pratiques du bouddhisme depuis les origines jusqu'aux développements du Theravāda ; les débuts du Mahāyāna, son histoire et ses aspects philosophiques et pratiques. <i>Évaluation : CC : un travail écrit (type fiche de lecture ou analyse de documents) à rendre en cours de semestre (50%), et un devoir sur table en fin de semestre (50%).</i>	3 ECTS 26h	Jeudi 15h-17h

L3 - Deuxième semestre (S6)

ASUB320 a A. Viguier	Histoire de l'Asie du Sud depuis 1947 Ce cours envisage l'histoire des pays composant l'Asie du Sud (Bangladesh, Bhoutan, Maldives, Népal, Pakistan, Sri Lanka, Union indienne) depuis les Indépendances de 1947-48 jusqu'à nos jours. Il focalise l'attention sur l'histoire politique et institutionnelle des différents pays en montrant leurs points communs et leurs différences et en insistant sur les grands débats qui continuent d'agiter la vie politique actuelle. Plusieurs thématiques sont abordées : démocratie et dictature, fédéralisme, traitement politique des questions sociales. Les relations entre les pays de l'Asie du Sud sont également envisagées. Au fait de l'actualité, ce cours débute systématiquement par une courte revue de presse alimentée par la participation des étudiants. <i>Évaluation : CC : note sur la participation aux revues de presse (20%), dossier écrit sur un sujet d'actualité (30%), partiel final écrit (50%). CT : examen écrit.</i>	3 ECTS 26 h	Mercredi 13h-15h
ASUB330 a A. Lipman	Cinéma d'Asie du Sud et du Tibet Ce cours propose une introduction aux cinémas d'Asie du Sud et du Tibet. Destiné aussi bien à ceux qui s'y intéressent déjà, qu'aux débutants, ce cours se focalisera d'une part sur l'histoire de différentes cinématographies sud-asiatiques à travers les décennies, ainsi que celle du cinéma tibétain émergent, et de l'autre, il présentera les genres majeurs et les problématiques abordées par les cinéastes de manière plus approfondie. <i>Évaluation : CC : Exposé oral portant sur un film d'Asie du Sud ou du Tibet (40%), examen écrit de fin de semestre (60%). CT : un contrôle écrit sur table (2h).</i>	3 ECTS 26h	Vendredi 13h-15h
ASUB330	L'Inde, l'Asie du Sud et le monde de l'Antiquité à nos jours	3	Jeudi

³ Le cours Le Bouddhisme 1 est obligatoire en L1 pour les étudiants de tibétains et en L3 pour les étudiants des autres langues en parcours régional.

<p>b A. Viguier</p>	<p>Ce cours étudie l'histoire indienne dans une perspective d'histoire connectée. Ouvert à tous les étudiants qui s'intéressent à l'histoire de l'Asie, il porte une attention particulière aux liens anciens et renouvelés entre le monde indien et les autres régions de l'Asie-Pacifique ainsi qu'avec l'Asie centrale, le Moyen-Orient et l'Afrique. Il envisage les interactions avec le monde occidental sur la longue durée. Une partie des séances est consacrée aux diasporas d'Asie du Sud et du Tibet.</p> <p><i>Évaluation : CC : présentation orale sur documents fournis par l'enseignante (40%), contrôle écrit en cours de semestre (30%), partiel de fin de semestre (30%). CT : examen écrit.</i></p>	<p>ECTS 26h</p>	<p>13h-15h</p>
<p>ASUB330 c L. Gentile/D. Ortis</p>	<p style="text-align: center;">Sociétés de l'Inde</p> <p>Ce second volet du cours aborde les évolutions de la société indienne depuis les années 1980 et en particulier la question des minorités religieuses et linguistiques, les conséquences sur une partie de la société de l'urbanisation et de la mondialisation, le statut et le rôle des femmes, l'expression croissante des basses castes et des intouchables dans une société indienne qui se politise.</p> <p><i>Évaluation : CC : notes sur documents à présenter (oral) et examens écrits sur cours. CT : examen écrit.</i></p>	<p>3 ECTS 26h</p>	<p>Mardi 13h-15h</p>
<p>ASUB120 d S. Arguillère</p>	<p style="text-align: center;">Bouddhisme 2</p> <p>Les écoles bouddhiques du Mahāyāna et du Vajrayāna en Asie. Après ses débuts indiens, le Mahāyāna s'est répandu très largement sur le reste de l'Asie où il a donné lieu à l'apparition de nouvelles écoles, notamment au contact de la pensée chinoise. Son dernier état en Inde, le Vajrayāna ou bouddhisme tantrique, s'est également diffusé en Asie orientale, mais aussi au Tibet et en Mongolie où il a connu un développement fécond qui sera présenté dans ses doctrines et pratiques.</p> <p><i>Évaluation : CC : un travail écrit (type fiche de lecture ou analyse de documents) à rendre en cours de semestre (50%), et un devoir sur table en fin de semestre (50%).</i></p>	<p>3 ECTS 26h</p>	<p>Mercredi 15h-17h</p>

Liste de cours d'autres départements et des transversaux suggérés en choix d'UE4 (en plus de l'offre du département)

Offre transversale assurée par des titulaires du département

Ces cours peuvent être choisis en dehors des parcours transversaux dans l'UE4 du parcours régional

Historiographie mondiale (HISA340a) : Interprétations du passé et écriture de l'histoire en Afrique, Asie, Amérique et Océanie – Anne VIGUIER - L3 transversal Histoire connectée du monde (HCM), premier semestre

Ce cours aborde les différentes manières de garder trace et de traiter du passé aux différentes époques, en dehors du monde occidental. Il présente la multiplicité des récits du passé (dans leurs formes écrites ou non) et les sources historiques de toute nature élaborées hier et aujourd'hui dans le monde, en s'appuyant sur des exemples précis et en croisant les approches chronologiques, thématiques et aréales. Il met en scène les producteurs d'histoire, professionnels ou non, et leur relation aux pouvoirs en place selon les lieux et les époques. Une réflexion sur la façon contemporaine de faire de l'histoire et de l'instrumentaliser, notamment pour renforcer ou pour fabriquer des identités collectives sera l'aboutissement du semestre. Les étudiants sont invités, de manière guidée, à mener une enquête sur l'écriture de l'histoire dans leur zone de spécialité et à partager leurs résultats avec le groupe.

Asie du Sud-Est

HISTOIRE

ASEA230a - Histoire de l'Asie du Sud-Est jusqu'en 1800 (1) - P. WORMSER

Ce cours présente l'histoire de l'ensemble de l'Asie du Sud-Est de la Préhistoire jusqu'en 1300. Il abordera le peuplement de la région, la formation des premiers états, la diffusion de l'hindouisme et du bouddhisme et l'évolution des grands royaumes médiévaux.

ASEB230A Histoire de l'Asie du Sud-Est jusqu'en 1800 (2) - P. WORMSER

Ce cours présente l'histoire politique, économique et religieuse de l'Asie du Sud-Est de 1300 à 1800. On étudiera en particulier les changements sociaux liés à la diffusion du papier, de la monnaie, des armes à feu et de nouveaux courants religieux (Bouddhisme theravada, Islam, Néoconfucianisme).

ASEA330B-Histoire contemporaine de l'Asie du Sud-Est-M. ABERDAM

Ce cours évoque les royautes péninsulaires et insulaires lors de la conquête européenne de l'Asie du Sud-Est, la période coloniale, puis décrit le processus des indépendances et les enjeux d'affirmation des États-Nations contemporains.

ETHNOLOGIE, ANTHROPOLOGIE, ARTS

ASEA230F - Ethnologie de l'Asie du Sud-est continentale (1) - A. DE MERSAN

Le cours comprend 3 parties : Dans un premier temps, il permet d'appréhender de façon globale la région, à partir des travaux classiques de l'anthropologie portant sur des sociétés de l'Asie du Sud-Est continentale. Le cours aborde ensuite les changements et dynamiques sociales contemporaines autour des questions de territoire, d'ethnicité et de religion. Enfin, il est une introduction à l'anthropologie du corps, de la maladie et de manière générale à la fortune.

Validation contrôle continu : 2 exercices écrits + examen final (1 examen écrit ou oral).

ASEA230G A-Sociétés de l'Asie du Sud-Est insulaire (1) - A. DE MERSAN

Ce cours explore l'unité et à la diversité culturelles des sociétés d'Indonésie, de Malaysia et autres sociétés de langue austronésienne en Asie du Sud-Est, à travers les questions d'écologie, et de religion.

Validation contrôle continu : 2 exercices écrits + examen final (1 examen écrit ou oral).^{[1][2]}

ASEA120c - Anthropologie de la Birmanie- A. DE MERSAN

Ce cours présente les différents groupes ethnolinguistiques de la Birmanie d'un point de vue anthropologique, ainsi que les rapports qu'ils entretiennent dans le cadre du Myanmar indépendant.

Asie centrale

Le Grand Jeu du XIX^e au XXI^e siècle : Russie, Asie moyenne, Moyen-Orient, Balkans, Caucase – Taline Ter Minassian

Ce cours de géopolitique et de relations internationales balaie deux siècles de l'histoire contemporaine de la Russie, de l'Asie centrale, du Moyen-Orient et des Balkans. Il s'agit d'étudier les grandes lignes des rivalités stratégiques intervenues depuis le XIX^e siècle pour le contrôle du continent eurasiatique.

Méthodologie et outils de travail

Pour acquérir des bases solides et réussir aux examens, l'étudiant doit fournir un travail régulier : préparation des cours selon les conseils des enseignants, mise en fiche des cours, constitution de lexiques. En plus de cet effort d'apprentissage du cours, une recherche autonome doit permettre l'approfondissement des thèmes étudiés. La lecture des livres et articles recommandés par l'enseignant est absolument impérative. Chaque semaine, un temps important doit être consacré à la lecture et à la mise en fiche de ces documents. En fin de licence, l'étudiant doit avoir lu au minimum tous les ouvrages de base recommandés pour les cours obligatoires et les cours optionnels qu'il a choisis. C'est aussi une bonne manière de progresser dans la maîtrise de la langue pour pouvoir, à l'oral comme à l'écrit, utiliser un français soutenu, un vocabulaire riche et adapté. La maîtrise de la grammaire et de l'orthographe est essentielle. Elle est également très importante dans le cadre des cours de langues, notamment pour fournir des bonnes traductions.

Pour une aide en méthodologie et en français, reportez-vous à la brochure en ligne <https://www.yumpu.com/fr/document/view/20497774/methodologie-inalco>.

Par ailleurs, une part importante de la documentation scientifique portant sur l'Asie du Sud est produite en anglais. Il est donc également très important d'acquérir, au cours de la licence, une bonne maîtrise de l'anglais. Pour cela, la lecture régulière de journaux et d'articles en anglais est impérative. Elle doit permettre, en 3^e année, d'être capable de lire rapidement des ouvrages entiers en anglais.

Vous trouverez après la description des cours ci-dessous, une bibliographie de base en français qui concerne les cours de sciences humaines et sociales. Les enseignants compléteront cette liste pour chaque enseignement.

Bibliographie indicative

Des listes publiques d'ouvrages en catalogue sont aussi disponibles sur le site de la Bulac (notamment Asie du Sud - Histoire et géographie - L1 » et « Géographie de l'Himalaya »)

A. Ouvrages et documentation conseillés pour l'étude de l'Asie du Sud (Inde, Pakistan, Bangladesh, Sri Lanka, Maldives)

*=*lecture vivement conseillée*

Histoire

Ouvrages généraux

ANGOT M., *Histoire des Indes*, Paris, les Belles Lettres, 2017.

ASSAYAG, J., *L'Inde. Désir de nation*, Paris, Éditions Odile Jacob, 2001.

BERINSTAIN, V., *L'Inde impériale des Grands Moghols*, Paris, Gallimard, 1997.

BOIVIN, M., *Histoire de l'Inde*, PUF, Que sais-je ?, 2015.

*MARKOVITS, C. (dir.), *Histoire de l'Inde moderne 1480-1950*, Paris, Fayard, 1994.

MEYER, E., *Une histoire de l'Inde : les Indiens face à leur passé*, Paris, Albin Michel, 2019.

NEHRU, J., *La découverte de l'Inde*, Arles, Picquier, 2002.

TALBOT, I., *Pakistan. À New History*, Londres, Hurst, 2012.

*VIGUIER A. *Brève histoire de l'Inde. Du pays des mille dieux à la puissance mondiale*, Paris, Flammarion, 2023.

*VIRMANI, A., *Atlas Historique de l'Inde. Du VIe au XXIe siècle*, Paris, Autrement, 2012.

ZINS, M.-J. *Inde, un destin démocratique*, Paris, La documentation française, 1999.

Numéro spécial « Les mondes de l'Inde » *L'Histoire*, n° 437-438, juillet-août 2017

Témoignages, souvenirs, récits de voyage

BHUTTO, B., *Autobiographie*, Paris, Hachette, 2009

BUTALIA, U., *Les voix de la partition Inde-Pakistan*, Paris, Acte Sud, 2002.

DELEURY, G. (ed.), *Les Indes florissantes : anthologie des voyageurs français, 1750-1820*, Paris, Robert Laffont, 1991.

GANDHI, M. K., *Expériences de vérité, ou Autobiographie*, Paris, PUF, France, 1950.

NASREEN T., *Enfance, au féminin*. Paris : Stock, coll. « Nouveau cabinet cosmopolite », 1998. Traduit du bengali par Philippe Benoît, d'après *Amar meebela*.

NEHRU, J., *Ma vie et mes prisons*, Paris, Denoël, 1952.

RAHMAN SHEICK MUJIBUR, *Journal de prison*, Slaktine Et Cie, 2021. Traduit du bengali par P. Benoît.

SEN Amartya, *Citoyen du monde. Mémoires*, Paris, Odile Jacob, 2022.

TAGORE, R., *Souvenirs*, Paris, Gallimard, 1991.

Quelques romans historiques

APPANAH, Natacha, *Les rochers de poudre d'or*, Paris, Gallimard, 2006.

DALRYMPLE, W., *Le dernier Moghol*, Paris, Payot, 2006.

GHOSH, A, *Un océan de pavots*, Paris, Robert Laffont (col. 10/18), 2008.

GHOSH, A, *Un fleuve de fumée*, Paris, Robert Laffont (col. 10/18), 2011.

MANTO, S. H., *Toba Tek Singh et autres nouvelles*, Paris, Buchet Chastel, 2008

MUEENUDDIN, D., *La saison des mangues introuvables*, Paris, Buchet Chastel, 2010

RUSHDIE, S. *Les enfants de Minuit*, Paris, Livre de poche, 1980.

Géographie et Sciences Politiques

Ouvrages généraux

BALARESQUE N., BRUNEAU M., COLIN S, PIBOULES J.-Y., VIGUIER A., *Géopolitique de l'Asie*,

Paris, Nathan, 2022.

BOQUERAT G., *L'Inde d'aujourd'hui en 100 questions*, Paris, Tallandier, 2021

*CADÈNE, P. *Atlas de l'Inde*, Paris, Autrement, 2008.

CADÈNE, P., DUMORTIER B., *L'Inde : une géographie*, Armand Colin, 2015

CADENE P, MILBERT Isabelle, *Inde et Asie du Sud. À la recherche d'un équilibre*, Paris, Ellipse, 2015.

FOUCHER, M. (dir.), *Asies nouvelles*, Paris, Belin, 2002.

GUILLARD, O. *Géopolitique de l'Inde. Le rêve brisé de l'unité*, Paris, PUF, 2012.

*JAFFRELOT, C. (dir.), *L'Inde contemporaine*, Paris, Fayard/Pluriel, 2019

JAFFRELOT, C. (dir.), *Le Pakistan*, Paris, Fayard, 2000.

KHILNANI, S., *L'Idée de l'Inde*, Fayard, Paris, 2005.

*LANDY, F., VARREL A, *L'Inde. Du développement à l'émergence*, Paris, Armand Colin, U : Géographie, 2015.

* MARIUS, K. *L'Inde, une puissance vulnérable*, Bréal, 2018

*MEYER, E., *Sri Lanka, entre particularismes et mondialisation*, Paris, La documentation Française, 2001.

*SAINT-MEZARD, Isabelle, *Atlas de l'Inde. Une nouvelle puissance mondiale*, Paris, Autrement, 2016

SEN, A., *L'Inde, Histoire, culture et identité*, Paris, Odile Jacob, 2005.

ZINS, M.-J., *Pakistan, La quête de l'identité*, Paris, La documentation française, 2009.

VICTOR, J.C., *Atlas du dessous des cartes Asie – Itinéraires géopolitiques*, Talandier et Arte Editions, 2016

Numéros de revues récents

« Le Pakistan, Un État sous tension », *Questions internationales*, mars-avril 2014, La documentation Française.

« L'Inde de Narendra Modi ou l'hindutva au pouvoir. », Saint-Mézard Isabelle, *Le réveil des religions. Questions internationales* n° 95-96, 2019

« L'Inde, puissance singulière », *Questions internationales*, La Documentation française, n°102, mars-avril 2021.

« Inde : l'empire de demain », Hors série *Le Point*, n°2681, 21 décembre 2023

« India 2024: Special Election Series », *ACLEDD*, en ligne, <https://acleddata.com/election-watch/india-2024-special-election-series/>

Société, religions

Atlas des Religions, Ed. de l'Encyclopaedia Universalis (V. hindouisme, islam, bouddhisme, sikhisme...)

BIARDEAU, M., *L'Hindouisme, Anthropologie d'une Civilisation*, Paris, Flammarion, 1972.

BOIVIN, M., *Le Pakistan et l'islam. Anthropologie d'une république islamique*, Paris, Téraèdre, 2015

CLÉMENTIN-OJHA, C., *Les chrétiens de l'Inde : entre castes et églises*, Paris, Albin Michel, 2008.

DUMONT, L., *La Civilisation Indienne et Nous*, Paris, Armand Colin, 1964.

DUMONT, L., *Homo Hierarchicus*, Paris, Gallimard, coll. Tel, 1966.

FULLER, C.J., *The Camphor Flame. Popular Hinduism and Society in India*, Princeton, Princeton University Press, 2004.

- GABORIEAU, M., *Un autre islam. Inde, Pakistan, Bangladesh*, Paris, Albin Michel, 2007.
- *HERRENSCHMIDT, O., « l'Inde », in Poirier J., *Ethnologie régionale II*, Paris, La Pléiade, 1978.
- KAKAR, S. &K., *Les Indiens. Portrait d'un peuple*, Paris, Seuil, 2007.
- MALAMOUD, C., *Cuire le Monde, Rite et Pensée dans l'Inde ancienne*, Paris, Ed. de la Découverte, 1989.
- MATRINGE, D., *Un islam non arabe : Horizons indiens et pakistanais*, Paris, Téraèdre, 2005
- QADEER, M., *Pakistan. Social and Cultural Transformations in a Muslim Nation*, Londres, Routledge, 2006
- TARDAN-MASQUELIER, Y., *L'hindouisme*, Paris, Bayard Éditions, 1999.

Étude de cas

- *VIRAMMA, J. & RACINE J. L., *Une Vie Paria. Le Rire des Asservis*, Paris, Plon, 1994
- * PAWAR, D., *Ma Vie d'intouchable*, Paris, La Découverte, 1990, 2007.

Presse indienne en anglais

- *The Times of India*. Fondé en 1838 à Bombay. Le 1er quotidien en langue anglaise du monde. Le journal de référence (<http://timesofindia.indiatimes.com/>)
- *Hindustan Times*. Fondé en 1924. Le plus lu à Delhi.
- *The Hindu*, quotidien de Madras. Indépendant. Bon site web (<http://www.thehindu.com>)
- *India Today*, magazine hebdomadaire en ligne. Liberté de ton.
- *Outlook*, magazine hebdomadaire en ligne. Libéral.
- *Frontline*, magazine bi-mensuel du groupe *The Hindu* (<http://www.frontline.in/>)
- *BBC News India*, une sélection d'articles, d'images, de reportages. Voir aussi les pages en hindi : <https://www.bbc.com/hindi> ; en tamoul : <https://www.bbc.com/tamil> ; en bengali : <https://www.bbc.com/bengali> ; en télougou : <https://www.bbc.com/bengali> ; en népali : <https://www.bbc.com/nepali> ;
- *The Wire*, site d'information en ligne, <https://thewire.in>

Presse pakistanaise en anglais et ourdou

- *Dawn*. Fondé en 1941 à Delhi par Muhammad Ali Jinnah et établi aujourd'hui à Karachi. Le quotidien de référence en langue anglaise au Pakistan. URL : <https://www.dawn.com>
- *The Express Tribune*. Fondé en 2010. Plutôt libéral. URL : <https://tribune.com.pk/>
- *Herald*. Mensuel d'investigation du groupe Dawn. URL : <https://herald.dawn.com/>
- *BBC Urdu*. URL du site web : <https://www.bbc.com/urdu>

Dictionnaires

CLÉMENTIN-OJHA, C. *et al.*, *Dictionnaire de l'Inde*, Paris, Larousse, 2009.

LANDY, F., *Dictionnaire de l'Inde contemporaine*, Paris, A. Colin, 2010.

+ Ouvrages de la collection Planète Inde, Albin Michel

B. Ouvrages et documentation conseillés pour l'étude du monde himalayen (Bhoutan, Népal, Tibet)

Histoire

KAPSTEIN, . *Les Tibétans*. Paris, Les Belles Lettres, 2015

LECOMTE-TILOUINE, (dir.) *Revolution in Nepal*. OUP India, 2013.

LEVI, S., *Le Népal. Étude historique d'un royaume hindou*. Paris, Kailash, 2004.

SCHAEFFER, K. R., Matthew T. KAPSTEIN, Gray TUTTLE (eds.). *Sources of Tibetan Tradition*. New York, Columbia University Press, 2013.

STODDARD, H., *Le Mendiant de l'Amdo*. Nanterre, Société d'ethnographie, 1985.

WHELPTON, J., *A History of Nepal*. Cambridge University Press, 2005.

Témoignages

BORDES Rémi, *Le chemin des humbles. Chroniques d'un ethnologue au Népal*. Paris, Plon, "Terre Humaine", 2017; rééd. Pocket 2018.

TOFFIN, G., *Les tambours de Kathmandu*, Paris, Payot, 1996.

TUCCI, G., *Journey to Mustang*, Hong Kong, Orchid Press, 2003.

Géographie

ANDRE, C., *Atlas de la Région autonome du Tibet*, Institut de Cartographie du Tibet, 2008.

FARMER M., *An Atlas of the Tibetan plateau*, Brill's Tibetan studies library, Vol 50, 2022.

SMADJA, J., *Histoire et devenir des paysages en Himalaya*. Paris, CNRS Editions, 2003.

Société, religions

ARGUILLERE, S.. *Le Vocabulaire du bouddhisme*, Paris, Ellipses, 2001.

AZIZ, B. N. *Tibetan Frontier Families: Reflections of Three Generations from D'ing-ri*, Durham, Carolina Academic Press, 1978.

BLONDEAU, A.-M. & BUFFETRILLE, K. *Le Tibet est-il chinois ? Réponse à cent questions chinoises*, Paris, Albin Michel, 2001.

CORNU, P. (éd. rév.). *Dictionnaire encyclopédique du bouddhisme*, Paris, Seuil, 2006.

DOLLFUS, P., *Lieu de neige et de genévriers : organisation sociale et religieuse des communautés bouddhistes du Ladakh*, Paris, Éditions du CNRS, 1989

GABORIEAU, M. : *Le Népal. Une introduction à la connaissance du monde népalais*. Paris/Pondichéry, Kailash, 1993.

GOLDSTEIN, M. C., et KAPSTEIN M. T., éd. *Buddhism in Contemporary Tibet: Religious Revival and Cultural Identity*, Berkeley, University of California Press, 1998.

KRAUSKOPFF, G. & LECOMTE-TILOUINE, M. (dir.), *Célébrer le pouvoir. Dasain, une fête royale au Népal*, Paris, CNRS, 1996.

MILAREPA (trad.: Lamothe M.- J.), *Œuvres complètes*. Paris, Fayard, 2006.

RAMIREZ, P., *De la disparition des chefs. Une anthropologie politique népalaise*, Paris, CNRS Editions, 2000.

SNELLGROVE, D. & RICHARDSON, H.. *A Cultural History of Tibet*, Bangkok, Orchid Press, 2003.

STEIN, R. A. *La Civilisation tibétaine*, Paris, Langues et Mondes – L’Asiathèque, 1996.

STEINMANN, B., *Les enfants du singe et de la démonsse. Mémoire des Tamang, récits himalayens*, Nanterre, Société d’Ethnologie, 2002.

Histoire de l’art

CHAYET, A., *Art et archéologie du Tibet*, Paris, Picard, 1994.

VERGATI, A., *Art et société au Népal*, Paris, Picard, 2005.

Presse

The Kathmandu Post : www.ekantipur.com

Nepali Times : www.nepalitimes.com

Himal South Asian : www.himalmag.com

Site internet

<https://www.inalco.fr/asie-du-sud-himalaya>

Bibliothèque et centre de documentation

• Sur le site de l’Inalco (65 rue des Grands Moulins) :

- **Bibliothèque Universitaire des Langues et Civilisations** (www.bulac.fr)

L’inscription à la bibliothèque de tous les étudiants est impérative. La consultation du catalogue en ligne permet de localiser les ouvrages et de demander ceux qui sont en magasin. Les livres peuvent être consultés sur place ou empruntés.

- Ressources MULTIMEDIA : **Le Centre des systèmes d’information et des ressources numériques (CSIRN)**, au 6^e étage du PLC, a constitué un fonds documentaire comprenant notamment des diapositives et une collection de documents vidéo, à consulter sur rendez-vous (émissions de télévisions étrangères, productions de documents originaux...) ainsi que des enregistrements de cours et de conférences, utilisables individuellement en libre-service. Il organise des projections de films en version originale.

• Autres bibliothèques :

- **La bibliothèque de la Maison de l’Asie**, 22 avenue du Président Wilson, Paris 16^e, métro : Iéna ou Trocadéro, bus 63 ou 82.

Elle héberge une partie des fonds de l’École française d’Extrême-Orient. Le catalogue en ligne est celui de la Bulac.

- La BnF (Bibliothèque nationale de France), Quai François-Mauriac (près de l’Inalco). La bibliothèque de haut de jardin est accessible à tous (accès payant à la journée ou à l’année).

- **Humathèque Condorcet**, Campus Condorcet, 8 cours des Humanités, 93322 Aubervilliers. Il héberge les fonds du CESAH -Centre d’études sud-asiatiques et himalayenne (CNRS-EHESS).

Librairies spécialisées

PRESSES DE L'INALCO, <http://www.pressesinalco.fr> (publie des livres et des revues)

MAISONNEUVE ET LAROSE, 15 rue Victor Cousin 75005 ☐ 01 44 41 49 30

L'HARMATTAN, 16 rue des Ecoles 75005 ☐ 01 40 46 79 11

L'ASIATHEQUE, 1 rue Deguerry 75011 ☐ 01 42 62 04 00

SAMUÉLIAN, 51 rue Monsieur le prince 75006 ☐ 01 43 26 88 65

GEUTHNER, 12 rue de la Grande Chaumière 75006 ☐ 01 46 34 71 30)

A noter : une librairie Gibert se trouve à proximité de l'Inalco, 21 Rue Marie-Andrée Lagroua-Weill-Hallé. Vous pouvez y trouver certains ouvrages de base d'occasion et en commander.