

Département Asie du Sud Himalaya

Népal

Diplôme de langue (DL)
Diplôme de langue et civilisation (DLC)
2024-2025



Sommaire

Présentation générale	3
Le Népal.....	3
Son enseignement à l'INALCO	3
L'équipe enseignante	4
Informations pratiques	4
Lieu d'enseignement	4
Inscription administrative.....	4
Inscription pédagogique	5
Secrétariat pédagogique	5
Autres liens utiles	5
Présentation du cursus	6
Liste des enseignements.....	7
Descriptifs des enseignements	10
Ressources utiles.....	15
Bibliographie.....	15

Présentation générale

Le Népal

Le népal est la langue officielle du Népal, ainsi que celle du Sikkim et du district de Darjeeling (Bengale Occidental) au Nord-Est de l'Union indienne. Elle est également parlée dans les Etats indiens de l'Assam et du Meghalaya, ainsi que dans une grande partie du Bhoutan. Ainsi, le népal totalise trente-cinq millions de locuteurs, dont seulement un tiers de locuteurs natifs au Népal même. Bien que ce soit originellement la langue de l'ethnie indo-népalaise *Khas*, le népal, fort d'un large rayonnement, sert de *lingua franca* dans tout l'Himalaya et son étude est en mesure de donner accès à l'exceptionnelle diversité humaine et culturelle d'une majeure partie de la chaîne himalayenne et de ses contreforts sud.

Le népal est une langue indo-aryenne apparentée aux langues du nord du sous-continent indien, notée comme le hindi au moyen de l'alphabet *devanagari*. Elle provient en partie du sanskrit, auquel elle emprunte une partie de son lexique, mais possède une structure morphosyntaxique propre et un lexique influencé par ses dialectes régionaux. Possédant plusieurs registres, du plus soutenu utilisé dans la presse, l'éducation et l'administration, au plus populaire émaillé de formes idiomatiques, en passant par le registre standard utilisé dans la vie de tous les jours, c'est une langue aux possibilités d'expression riches et variées.

Son apprentissage permet de découvrir une culture millénaire dotée d'une grande complexité sociale et religieuse : des échanges sociaux codifiés, une vie familiale et communautaire nourrie, de nombreuses fêtes qui rythment l'année... L'étudiant se familiarisera aussi avec une production artistique et intellectuelle foisonnante. Les arts traditionnels se perpétuent, en particulier les arts vivants (musique, chant, danse, théâtre) qui continuent de rythmer fêtes et rassemblements. La littérature népalaise, méconnue en Occident, n'a cessé depuis le XIX^e siècle d'évoluer et de voir apparaître des talents originaux et novateurs. Le nouveau régime démocratique, fédéral et pluriethnique, donne lieu à de nombreux débats d'idées qui accompagnent la transformation de la société. Le Népal contemporain est un pays bouillonnant où de nombreuses opportunités sont en construction, et le fait de parler la langue est un atout décisif pour toute personne porteuse d'un projet.

Son enseignement à l'Inalco

Le népal est enseigné depuis 1976 à l'Inalco, qui est un des très rares établissements hors du Népal à former dans cette langue, et le seul au monde à offrir un cursus aussi poussé (jusqu'à 624 heures de langue sur 3 ans). La taille généralement réduite des classes permet un entraînement intensif et personnalisé. Les cours de langue sont complétés par des cours pluridisciplinaires en sciences humaines et sociales, dont un noyau dur concerne spécifiquement le Népal et la chaîne himalayenne (117h), le reste étant élargi à l'Asie du Sud, dont le Népal partage une grande partie de traits historiques, culturels et religieux.

Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours de Népal à l'Inalco peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : **diplômes nationaux** (licence et master) ou **diplômes d'établissement** (sur 4 niveaux). Dans le cadre de la licence, le Népal peut être choisi soit comme langue principale soit comme seconde langue dans le cadre d'une licence « bilangue ». Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de Népal en **mineure** (jusqu'à 12 crédits ECTS). Les cours sont également accessibles dans le cadre du **Passeport Langues O'**, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 24 crédits ECTS. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

La présente brochure décrit les diplômes d'établissements, Diplôme de Langue (DL) et Diplôme de Langue et Civilisation (DLC).

L'équipe enseignante

Rémi BORDES, responsable, maître de conférences, remi.bordes@inalco.fr

Rajesh KHATIWADA, enseignant contractuel, rajesh.khatiwada@gmail.com

Vishnu TANDON, chargée de cours, vishnutandan@gmail.com

Sumitra BURLAKOTI, chargée de cours, sumiburlakoti@gmail.com

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#).

Sur dérogation, l'inscription est également possible hors Parcoursup au mois de septembre (voir les dates limites sur le site à l'adresse ci-dessous)

Plus d'informations : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>

Diplôme de Langue et Civilisation 1 : vous devez candidater sur la [plateforme Ecandidat](#). Ensuite, vous devrez vous inscrire administrativement en ligne sur le [site IAwab](#) en utilisant les codes transmis sur la plateforme Ecandidat.

Diplôme de Langue et Civilisation 2 et 3 : Si vous êtes admis sur E-candidat, veuillez vous connecter sur le [lien IAwab](#) afin de finaliser votre inscription.

Inscription pédagogique

Indispensable pour passer les examens, l'inscription pédagogique consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'INALCO : <https://www.inalco.fr/inscriptions-pedagogiques>

Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

M. Sasha BERGER,
Bureau 3.41b.
sasha.berger@inalco.fr

Autres liens utiles

- Brochures pédagogiques du département Asie du Sud Himalaya : <https://www.inalco.fr/asie-du-sud-himalaya>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <https://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Présentation du cursus

Les diplômes dits « d'établissement » permettent aux étudiants qui sont déjà bien engagés dans un autre cursus ou qui entreprennent d'autres études en parallèle, de ne suivre que les enseignements considérés comme fondamentaux, c'est-à-dire l'ensemble des cours de langue et un nombre limité de cours de civilisation.

L'INALCO propose des diplômes d'établissement, reconnus et agréés, exclusivement axés sur l'acquisition de compétences linguistiques (**Diplôme de Langue, DL**, 30 ects par niveau), ou de compétences linguistiques et de connaissances de base relatives à la civilisation himalayenne et indienne (**Diplôme de Langue et Civilisation, DLC**, 36 ects par niveau). Ces diplômes constituent un cursus pouvant aller jusqu'à quatre années d'études, dans lequel chaque année de formation est diplômante.

Ce cursus s'adresse à toute personne désireuse d'acquérir une compétence en langue, sans s'engager dans un cursus de licence, notamment les étudiants ayant déjà acquis une formation diplômante de type licence ou master ou engagés par ailleurs dans ce type de cursus.

À noter que les étudiants ayant validé les trois premiers niveaux du DLC peuvent à tout moment **compléter leur formation en validant des modules complémentaires** (Enseignements transversaux, d'approfondissement et d'ouverture) **et obtenir une licence**. En effet, le contenu des trois premiers niveaux du DLC **correspond strictement aux enseignements fondamentaux du cursus de licence**.



Liste des enseignements

Diplôme de langue (DL) Néпали (30 ects par niveau)

Diplôme de langue et civilisation (DLC) Néпали (36 ects par niveau)

30 ECTS	Diplôme de langue 1 (DL1) Néпали	195 heures
SEMESTRE 1 15 ects 7 h30 hebdo	NEPA110a Système de la langue néпали 1	1h30
	NEPA110b Exercices structuraux et lexique 1	1h30
	NEPA110c Initiation à la compréhension orale du néпали 1	1h30
	NEPA110d Initiation à l'expression orale du néпали 1	1h30
	NEPA110e Initiation au néпали écrit 1	1h30
SEMESTRE 2 15 ects 7 h 30 hebdo	NEPB110a Système de la langue néпали 2	1h30
	NEPB110b Exercices structuraux et lexique 2	1h30
	NEPB110c Initiation à la compréhension orale du néпали 2	1h30
	NEPB110d Initiation à l'expression orale du néпали 2	1h30
	NEPB110e Initiation au néпали écrit 2	1h30

36 ECTS	Diplôme de langue et civilisation 1 (DLC1) Néпали	234 heures
SEMESTRE 1 18 ects 9h hebdo	DL1 Néпали 15 ects	7 h30
	ASUA120c Histoire du Népal	1h30
SEMESTRE 2 18 ects 9h hebdo	DL1 Néпали 15 ects	7 h30
	ASUB120d Géographie du domaine himalayen	1h30

30 ECTS	Diplôme de langue 2 (DL2) Népal	221 heures
SEMESTRE 3 15 ects 8h30 hebdo	NEPB210a Système de la langue népal 3	2h
	NEPB210b Compréhension et expression orales du népal 1	1h30
	NEPB210c Compréhension et expression écrites du népal 1	1h30
	NEPB210d Lexicologie du népal 1	1h
	NEPB210e Langue, textes et cultures en népal 1	1h30
	ASUA220d Travaux pratiques encadrés en népal 1	1h
SEMESTRE 4 15 ects 8h30 hebdo	NEPB210a Système de la langue népal	2h
	NEPB210d Compréhension et expression orales du népal 2	1h30
	NEPB210c Compréhension et expression écrites du népal 2	1h30
	NEPB210d Lexicologie du népal 2	1h
	NEPB210e Langue, textes et cultures en népal 2	1h30
	NEPB210f Travaux pratiques encadrés en népal 2	1h

36 ECTS	Diplôme de langue et civilisation 2 (DLC2) Népal	260 heures
SEMESTRE 3 18 ects 10 h hebdo	DL2 Népal 15 ects	8h30
	ASUA220d Culture et société du Népal 1	1h30
SEMESTRE 4 18 ects 10h hebdo	DL2 Népal 15 ects	8h30
	ASUB220d Culture et société du Népal 2	1h30

30 ECTS	Diplôme de langue 3 (DL3) Népal	208 heures
SEMESTRE 5 15 ects 8h hebdo	NEPA310a Médias du Népal 1	2h
	NEPA310b Compréhension et expression orales du népal 3	2h
	NEPA310c Dialectes et registres du népal	1h
	NEPA310d Littérature népal 1	1h30
	ASUA130c Eléments de culture sanskrite	1h30
SEMESTRE 6 15 ects 8h hebdo	NEPB310a Médias du Népal 2	2h
	NEPB310b Compréhension et expression orales du népal 4	2h
	NEPB310c Rédaction en népal	1h
	NEPB310d Littérature népal 2	1h30
	ASUB130b Initiation au sanskrit	1h30

36 ECTS	Diplôme de langue et civilisation 3 (DLC3) Népal	260 heures
SEMESTRE 5 18 ects 10h hebdo	DL3 Népal 15 ects	8h
	ASUA120e Le bouddhisme 1	2h
SEMESTRE 6 18 ects 10h hebdo	DL3 Népal 15 ects	8h
	ASUB120d Le bouddhisme 2	2h

Descriptifs des enseignements

NEPA110a	Système de la langue népali 1
Descriptif	A partir de textes simples, introduction aux structures fondamentales du népali : constituants de la phrase simple, flexion nominale, flexion verbale, phénomènes d'accord.
Evaluation	CC : exercices hebdomadaires 30% + CT : Ecrit 50%, oral 20 %
NEPA110b	Exercices structuraux et lexique 1
Descriptif	Application des règles étudiées dans le cours de grammaire en exercices structuraux. Approche du lexique élémentaire.
Evaluation	CC : exercices hebdomadaires 30% + CT : Ecrit 50%, oral 20 %
NEPA110c	Initiation à la compréhension orale du népali 1
Descriptif	Ecoute et répétition de syllabes et de mots en népali.
Evaluation	CC : 50 % + CT : Oral 50 %
NEPA110d	Initiation à l'expression orale du népali 1
Descriptif	Premiers contacts : saluer, se présenter à des personnes de rang égal ou supérieur, s'orienter et situer les objets et les personnes dans l'espace.
Evaluation	CC : 30 % + CT : Oral 50 %
NEPA110e	Initiation au népali écrit 1
Descriptif	Introduction à l'alphabet devanagari et aux systèmes de transcription.
Evaluation	CT 100%
NEPA120a	Histoire du Népal
Descriptif	Histoire de la civilisation indo-bouddhique du Népal abordée depuis les anciennes dynasties Licchavi, jusqu'aux multiples royautes qui précèdent l'unification tardive (depuis les Khas-Malla jusqu'au 18 ^e siècle) et aux avatars contemporains de la dernière royauté hindoue, finalement balayée par les maoïstes népalais. Un accent est mis sur l'histoire politique depuis la seconde moitié du XX ^e siècle, en particulier sur l'émergence des partis d'opposition et leur conquête du pouvoir, tout en replaçant ces événements dans l'histoire des relations avec les pays voisins.
Évaluation	CC : dossier 100%
NEPB110a	Système de la langue népali 2

Descriptif	A partir de textes simples (dialogues et narrations), suite de l'introduction aux structures fondamentales du népali: postpositions, temps simples du passé, voix passive, forme factitive, expressions des états de corps et d'esprit. Enrichissement du lexique élémentaire. Application des règles étudiées dans le cours de grammaire en exercices structuraux.
Evaluation	CC : exercices hebdomadaires 30% + CT : Ecrit 50%, oral 20 %
NEPB110b	Exercices structuraux et lexique 2
Descriptif	Application des règles étudiées dans le cours de grammaire en exercices structuraux. Approche du lexique élémentaire.
Evaluation	CC : exercices hebdomadaires 30% + CT : Ecrit 50%, oral 20 %
NEPB110c	Initiation à la compréhension orale du népali 2
Descriptif	Repérage et prononciation d'énoncés globaux.
Evaluation	CC : 50 % + CT : Oral 50 %
NEPB110d	Initiation à l'expression orale du népali 2
Descriptif	Mise en situation d'interlocution simple de la vie quotidienne : présentations, requêtes, repérage. Numération, date et heure.
Evaluation	CC : 50 % + CT : Oral 50 %
NEPB110e	Initiation au népali écrit 2
Descriptif	Etude des points complexes de la graphie devanagari: ligatures, nasalisations, disjonctions graphico-phonétiques. Lectures et dictées.
Evaluation	CT 100%
ASUB120b	Géographie du domaine himalayen
Descriptif	Nous allons nous intéresser à la description des principales mutations socio-économiques et territoriales en cours (changements d'occupation du sol, nouvelles modalités de gestion des ressources, phénomènes d'urbanisation, de migrations, etc.). Ce cours couvre à la fois le flanc sud de la chaîne (exemples pris majoritairement au Népal et en Himalaya indien) et le flanc nord (domaine transhimalayen, Tibet).
Évaluation	<i>Évaluation : CC : examen écrit, dossier d'exposé avec oral, et partiel de fin de semestre. CT : examen écrit de 2h sur tout le programme.</i>
NEPA210a	Système de la langue népali 3
Descriptif	A partir de dialogues et de narrations, étude des différents participes et infinitifs ; morphologie, usages et nuances des formes verbales complexes. Application des règles étudiées dans le cours de grammaire en exercices structuraux.
Évaluation	CC : exercices hebdomadaires 30% + CT : écrit 50% oral 20%

NEPA210b	Compréhension et expression orales du népali 1
Descriptif	Repérage et prononciation d'énoncés globaux, initiation aux formes idiomatiques. Mise en situation d'interlocution dans diverses situations-type de la vie quotidienne. Relation d'événements passés, de faits incertains, expression de souhaits, etc.
Evaluation	CC : 50 % + CT : Oral 50 %
NEPA210c	Compréhension et expression écrites du népali 1
Descriptif	Lecture de textes simples, questions écrites de compréhension et d'analyse.
Evaluation	CC : 50 % + CT : Oral 50 %
NEPA210d	Lexicologie du népali 1
Descriptif	Formation du lexique : <i>tatsam</i> et <i>tadbhav</i> , préfixation et suffixation, dérivations ; travaux sur les champs sémantiques.
Evaluation	CC : 50 % + CT : 50 %
NEPA210e	Langue, textes et cultures en népali 1
Descriptif	Approche thématique de diverses facettes de la culture népalaise par les textes : étude, traduction, commentaire. Place, histoire et évolution du monde de l'écrit au Népal/
Evaluation	CT écrit 100%
NEPA210f	Travaux pratiques encadrés en népali 1
Descriptif	Travail personnel sur projet avec encadrement.
Evaluation	Dossier.
NEPA220a	Culture et société du Népal 1
Descriptif	Fondements culturels de la société népalaise, héritière d'un ancien royaume hindou : le système des castes et l'organisation sociale, les principaux rituels du cycle de vie et du cycle calendaire indo-népalais, la place de l'agriculture. Un accent est mis sur les panthéons et les formes religieuses hétérodoxes, chamaniques et médiumniques, propres à l'Himalaya central et oriental.
Evaluation	Exposé 50% + CT 50%.
NEPB210a	Système de la langue népali 4
Descriptif	A partir de textes et de dialogues, étude des modalités phrase complexe : subordination par conjonctions, par pronoms et par participes, avec leurs différents phénomènes d'accord. Expression de la condition. Application des règles étudiées en exercices structuraux.
Évaluation	CC : exercices hebdomadaires 30% + CT : écrit 50% oral 20%
NEPB210b	Compréhension et expression orales du népali 2

Descriptif	Dialogue et conversation : mise en situation d'interlocution dans des situations faisant intervenir différents registres de langue.
Evaluation	CC : 50 % + CT : Oral 50 %
NEPB210c	Compréhension et expression écrites du népali 2
Descriptif	Lecture de textes simples, questions écrites de compréhension et d'analyse.
Evaluation	CC : 50 % + CT : Oral 50 %
NEPB210d	Lexicologie du népali 2
Descriptif	Suite : formation du lexique : <i>tatsam</i> et <i>tadbhav</i> , préfixation et suffixation, dérivations ; travaux sur les champs sémantiques ; dialectes, emprunts et régionalismes.
Evaluation	CC : 50 % + CT : 50 %
NEPB210e	Langue, textes et cultures en népali 2
Descriptif	Approche thématique de diverses facettes de la culture népalaise par les textes : étude et commentaire. Travail sur sources écrites et sur textes oraux.
Evaluation	CT écrit 100%
NEPB210f	Travaux pratiques encadrés en népali 2
Descriptif	Travail personnel sur projet avec encadrement.
Evaluation	Dossier.
NEPB220a	Culture et société du Népal 2
Descriptif	Après avoir abordé les caractéristiques de la société dominante au premier semestre, cette série de cours s'intéressera plus particulièrement aux minorités ethniques (<i>janajati</i>) du Népal et de l'Himalaya. Tout en brossant leurs traits culturels et leur histoire, on envisagera aussi leur rapports avec les ensembles nationaux et la montée des mouvements identitaires.
Evaluation	Exposé 50% + CT 50%.
NEPA310a	Médias du Népal 1
Descriptif	Lecture et étude de la presse écrite et multimédia. Compléments avancés sur la structure de la langue. <i>Traduction</i> : initiation pratique aux problématiques de la traduction du népali vers le français.
Evaluation	CC : 2 traductions à rendre 40% + CT : écrit final 60%
NEPA310b	Compréhension et expression orales du népali 3
Descriptif	A partir de documents radiophoniques et télévisuels : analyse et compréhension des échanges, conversation orale en faisant intervenir un degré plus élevé d'abstraction.
Evaluation	CC 50% + CT 50 %

NEPA310c	Dialectes et registres du népali
Descriptif	Consolidation des acquis sur les registre de langue et initiation aux variations dialectales régionales.
Evaluation	CT 100 %
NEPA310d	Littérature népali 1
Descriptif	Eléments d'histoire littéraire népalaise, des premières oeuvres en népali aux grands classiques du XX ^e siècle. Aperçus sur l'évolution conjointe de la langue.
Evaluation	CT 100%
NEPA310e	Travaux pratiques encadrés en népali 3
Descriptif	Travail personnel sur projet avec encadrement.
Evaluation	Dossier.
ASUA120e	Le Bouddhisme 1
Descriptif	<i>Du bouddhisme ancien au Theravāda et au Mahāyāna.</i> Présentation de l'histoire, des doctrines et des pratiques du bouddhisme depuis les origines jusqu'aux développements du Theravāda ; les débuts du Mahāyāna, son histoire et ses aspects philosophiques et pratiques.
Évaluation	CC : un travail écrit (type fiche de lecture) à rendre en cours de semestre (50%), et un devoir sur table en fin de semestre (50%)
NEPB310a	Médias du Népal 2
Descriptif	Lecture et étude de la presse écrite et multimédia. Compléments avancés sur la structure de la langue. <i>Traduction</i> : initiation pratique aux problématiques de la traduction du népali vers le français.
Évaluation	CC : 2 traductions à rendre 40% + CT : écrit final 60%
NEPB310b	Compréhension et expression orales du népali 4
Descriptif	A partir de documents radiophoniques et télévisuels : analyse et compréhension des échanges, conversation orale en faisant intervenir un degré plus élevé d'abstraction.
Evaluation	CC 50% + CT 50 %
NEPB310c	Rédaction en népali
Descriptif	Initiation à la rédaction de textes formels (administratif, rapports, etc.) et à l'utilisation du registre soutenu à l'écrit..
Evaluation	CC 50% + CT 50 %
NEPB310d	Littérature népali 2
Descriptif	Lecture d'extraits de littérature népalaise classique, moderne et contemporaine.
Evaluation	CC 50% + CT 50 %

NEPB310e	Travaux pratiques encadrés en népali 4
Descriptif	Travail personnel sur projet avec encadrement.
Evaluation	Dossier.
TIBB120b	Le bouddhisme 2
Descriptif	Les écoles bouddhiques du Mahāyāna et du Vajrayāna en Asie. Après ses débuts indiens, le Mahāyāna s'est répandu très largement sur le reste de l'Asie où il a donné lieu à l'apparition de nouvelles écoles, notamment au contact de la pensée chinoise. Son dernier état en Inde, le Vajrayāna ou bouddhisme tantrique, s'est également diffusé en Asie orientale, mais aussi au Tibet et en Mongolie où il a connu un développement fécond qui sera présenté dans ses doctrines et pratiques.
Evaluation	<i>Evaluation CC : un travail écrit (type fiche de lecture) à rendre en cours de semestre (50%), et un devoir sur table en fin de semestre (50%).</i>

Ressources utiles

Bibliographie

Culture et société :

AUBRIOT Olivia. *L'eau, miroir d'une société. Irrigation paysanne au Népal central*. Paris : CNRS Éditions, 2004.

GABORIEAU Marc : *Le Népal. Une introduction à la connaissance du monde népalais*. Paris/Pondichéry, Kailash, 1993.

LECOMTE-TILOUINE, Marie: *Hindu Kingship, Ethnic Revival and Maoist Rebellion in Nepal*. Delhi, Oxford University Press, 2009.

Id° (dir.) *Revolution in Nepal : An Anthropological and Historical Approach to the People's War*. Oxford University Press, Delhi, 2013

RAMIREZ Philippe : *De la disparition des chefs. Une anthropologie politique népalaise*. Paris, CNRS Éditions, 2000.

SALES de, Anne : *Je suis né de vos jeux de tambours. La religion chamanique des Magar du Nord*. Nanterre, Société d'ethnologie, 1991.

SMADJA Joëlle : *Histoire et devenir des paysages en Himalaya*. Paris, CNRS Éditions, 2003.

STEINMANN Brigitte : *Les enfants du singe et de la démonsse. Mémoire des Tamang, récits himalayens*. Nanterre, Société d'Ethnologie, 2002.

TOFFIN Gérard : *Imagination and Realities: Nepal Between Past and Present*. New Delhi, Adroit, 2016.

VERGATI Anne : *Art et société au Népal*. Paris, Picard, 2005.

WHELPTON John : *A history of Nepal*. Cambridge University Press, 2005.

Langue :

CABAUD Marie-Christine : *Manuel de népali* (+ 2 K7). L'Asiathèque, 1995.

CABAUD Marie-Christine & PANDAY Ram : *Dictionnaire népali-français*. Paris, L'Harmattan, 2009.

HUTT Michael & SUBEDI Abhi : *Teach yourself nepali*. Londres, Hodder & Staughton, 2003 (with CD).

TURNER Ralph Lilley : *A Comparative and Etymological Dictionary of the Nepali Language*. Londres, Routledge & Kegan.

WAGLEY Shyam & RAUNIYAR Vijaya : *Basic nepali dictionary*, Kathmandu, Ratna Books, 2011.

Sites Internet

- Madan Puraskar Pustakalaya : <http://madanpuraskar.org/>
- Groupe de médias Kantipur : <https://www.kantipurdaily.com/>
- BBC Nepali : <https://www.bbc.com/nepali>
- Radio Nepal Online : <http://www.onlineradionepal.gov.np/>
- Alliance Française de Kathmandou : <http://www.alliancefrancaise.org.np/>

Autres

Centre de documentation André Georges Haudricourt (CNRS) : géographie, ethnologie, sciences sociales, linguistique, médecine | <http://www.vjf.cnrs.fr/himalaya/fr/documentation.htm>

Ecole française d'Extrême-Orient (EFEO) : histoire ancienne, archéologie, épigraphie, ethnologie, religions | <http://www.efeo.fr/base.php?code=72>

Médiathèque du Musée du Quai Branly : ethnologie, histoire de l'art
<http://www.quaibrantly.fr/fr/enseignement/la-mediatheque.html>

Musée Guimet : art et archéologie, religion, histoire, civilisation |
<http://www.guimet.fr/fr/visite/bibliotheque>

Société Asiatique : histoire, archéologie, religions |
<http://www.aibl.fr/societe-asiatique/bibliotheque-archives/>

Maison Culturelle du Népal : <https://maisonculturelledunepal.com/>

Ambassade du Népal : <http://www.nepalembassyparis.gov.np/fr/>