

INTERCULTUREL



Vous êtes intéressé par une ouverture sur le monde professionnel lié au dialogue et à la communication interculturels, à la diversité linguistique et culturelle, à la médiation en contexte multiculturel ?

Formations 2014 - 2015

Dans une perspective d'insertion professionnelle et/ou de recherche :

- Licence LLCER - CFI (L2 et L3)
- Diplôme APCI (en 1 ou 2 ans)

NB : pour les formations après la Licence, voir présentation de l'offre de formation générale, avec le **Diplôme de Magistère en Communication Interculturelle de l'Inalco (MAG-C2I)** et le **Master parcours CIM1 et 2**

†*†*† национален שפה 文化 شرقية
i n a l c o

Institut national
des langues
et civilisations orientales



SOMMAIRE

Présentation	p 3
Informations	p 5
Admission et Participation (Licence, APCI)	p 6
Programme	p 7
Licence L2 (programme idem pour APCI en 2 ans)	p 9
Licence L3 (programme idem pour APCI en 2 ans)	p 10
Equipe pédagogique	p 11
Témoignages	p 12
Fiche de candidature en Licence LMFA	p 13
Fiche de candidature en Diplôme APCI	p 14

PRESENTATION GENERALE

Une formation en phase avec les enjeux de la mondialisation

Crée en 1988, la filière s'inscrit dans la tradition de l'Institut des Langues et Civilisations orientales, qui depuis sa création, privilégie une démarche résolument interdisciplinaire, indispensable à la formation de tous les professionnels qui auront pour mission la mise en relation entre les hommes, les territoires, les collectivités, les entreprises, les sociétés du monde contemporain.

Une formation prolongeant les acquis des enseignements de langue orientale

Elle permet aux étudiants de langues orientales de professionnaliser leurs acquis linguistiques antérieurs.

Elle leur permet de s'adapter plus efficacement aux différents contextes professionnels (traduction, médiation, interface) par une pratique réflexive et une mise en contact direct avec les situations de terrain.

Une formation adaptée aux besoins émergents dans le domaine de la communication

Elle correspond à l'avancée des connaissances en matière d'interculturalité dans différents domaines :

- communications parlées et écrites, professionnelles, littéraires, scientifiques,
- relations interpersonnelles dans les secteurs professionnels
- apprentissage des langues, didactique des cultures
- relations internationales
- communication internationale des entreprises, des ONG, des collectivités territoriales à travers le développement des nouvelles technologies de l'information et de la communication

Une formation adossée à la recherche théorique et appliquée

Elle s'inscrit dans la nécessité d'une recherche de qualité, qui réponde aux besoins croissants de développer des outils de communication nouveaux, indispensables aux enjeux contemporains des relations entre communautés, entre régions, entre nations.

La formation propose à la fois un cadrage théorique solide balisant les champs de l'interculturel, et des approches professionnelles concrètes.

► **Mention de licence L2 et L3** « *Communication Interculturelle et langues du monde* » (CLIM)

- Domaine : **Langues Cultures et Sociétés du Monde** (LCSM)
- Mention : Langues du Monde et **Formation Appliquée** (LMFA)
- Spécialité : **Communication Interculturelle** et Langues du Monde (CILM)

Cette spécialité est accessible pour les 64 langues de l'offre LCE et LMFA de l'INALCO, à partir de L2

► **Diplôme d'établissement** *Approche Professionnalisante de la Communication Interculturelle.*

APCI : un diplôme d'établissement d'ouverture professionnalisante

- Ce diplôme regroupe sur **1 an** les enseignements de L2 et L3 de la formation Communication Interculturelle et Langues du Monde de la mention LMFA - soit 48 ects
- 78 h de cours de langue orientale, soit 12 ects

Valeur du diplôme = 60 ects

C'est **diplôme d'établissement** – Nota! il n'est pas équivalent à une licence (60 ects au lieu de 120 ects)

NB : possibilité de le faire en **2 ans ou sur une période plus longue selon le processus dit des « études tout au long de la vie ».**

<p>Publics visés</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Etudiants inscrits à l'INALCO, au moins en 2^{ème} année de licence, qui souhaitent, en plus de leur cursus dans une langue ou une aire géographique donnée, développer : <ul style="list-style-type: none"> ➢ des projets d'insertion professionnelle en rapport avec les problématiques interculturelles ou ➢ des projets de recherche impliquant une dimension interculturelle, dans les secteurs professionnels relevant de la médiation linguistique et culturelle, de la communication internationale et de la traduction, des nouveaux médias au service du transfert des connaissances, de l'enseignement et de l'apprentissage ou encore de la gestion de projets humanitaires ou de développement dans le cadre de la coopération non gouvernementale, bilatérale ou internationale. • Etudiants extérieurs à l'INALCO qui ont validé une 1^{ère} de licence dans une des langues enseignées à l'INALCO, avec les mêmes préoccupations • Public de la formation continue
<p>Objectifs de la formation dans une perspective pré-professionnelle</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibiliser les étudiants <ul style="list-style-type: none"> - au dialogue interculturel conçu comme un moyen d'acquisition de connaissances et de compétences indispensables dans le contexte de la mondialisation. - à la complexité des situations professionnelles impliquant des contacts entre personnes de diverses langues et cultures. • Familiariser les étudiants avec les environnements numériques d'information et de communication dans des contextes multilingues et multiculturels (veille d'information, documentation et information, édition, multimédia). • Apporter <ul style="list-style-type: none"> • des connaissances facilitant la compréhension des problématiques interculturelles dans un contexte croissant de diversité culturelle et linguistique et de développement rapide d'une « économie mondiale de la connaissance » et d'une prise en compte croissante de la problématique du « dialogue des cultures » ; • des compétences dans l'analyse et la gestion des actions à caractère interculturel ; • une initiation méthodologique et pratique dans l'utilisation des technologies du numérique pour le travail en contexte multilingue et multiculturel. • Amener les étudiants à concevoir un projet impliquant un engagement personnel à caractère associatif ou humanitaire.

<p>Débouchés</p>	<p>Cette formation peut être valorisée en France et dans d'autres pays. Elle est utile pour toutes les situations de travail à caractère multilingue et multiculturel, direct ou indirect - dans les secteurs public et privé. Exemple : médiation linguistique et culturelle, communication internationale, traduction, nouveaux médias au service du transfert des connaissances, enseignement et apprentissage, ou encore gestion de projets humanitaires ou de développement, dans le cadre de la coopération non gouvernementale, bilatérale ou internationale.</p>
<p>Compétences</p>	<p>Les étudiants de cette formation acquerront des compétences pratiques qui compléteront leur formation initiale. Il s'agit de compétences telles que :</p> <ul style="list-style-type: none"> • la maîtrise pratique de l'environnement de travail numérique et des TICE ; • la localisation, l'analyse critique et comparative et la publication d'information (spécialisée ou générale) dans le cadre de missions spécifiques (de projet de communication, de développement, d'éducation) ; • la gestion de projets limités à caractère culturel (mise en place et gestion de centres de documentation, d'exposition, de sauvegarde et de valorisation de patrimoines culturels matériels et immatériels, ...) ; • la capacité d'organiser et de mener à bien des séjours et interventions sur le terrain en situation multiculturelle, en France et à l'étranger (séjours et intervention pouvant être de nature très différente – aussi bien humanitaire, économique, que touristique). <p><i>Ces différentes formes de compétences spécialisées ne peuvent devenir des ressources pleinement professionnelles qu'après une formation appropriée au niveau du diplôme de magistère MAG-C2I</i></p>

INFORMATIONS

RESPONSABLES DE LA FILIERE CFI	
Directeur	Mme Dominique ROLLAND domrolland23@gmail.com
Directeur Adjoint	M. Peter STOCKINGER , PU (Sémantique Cognitive, Linguistique Générale et communication interculturelle) stockinger@msh-paris.fr
Responsable pédagogique de la Filière	Mme Elisabeth COLLARD (Médiation et formation interculturelles) elisabeth.collard@inalco.fr bureau 430 tel = 01 81 70 10 85 courrier = boîte aux lettres N°97 à l'accueil au rez-de-chaussée
Secrétariat pédagogique	Mme Amandine POLLIART Filières professionnelles Bureau 3.24 INALCO - Langues O' Pôle des Langues et Civilisations 65, rue des Grands Moulins CS 21351 75214 Paris cedex 13 Tél : 01 81 70 11 36 Courriel : amandine.polliart@inalco.fr

EQUIPE PEDAGOGIQUE

Sont associés, en synergie, dans une pédagogie interactive et dynamique :

- **des enseignants-chercheurs** de l'INALCO, qui croisent les apports de différentes disciplines s
- **et des intervenants extérieurs**, spécialistes de différents autres secteurs professionnels.

Tous ont une **expérience professionnelle nationale et internationale et des compétences** :

- Ils sont *spécialistes d'une ou plusieurs disciplines*
- Ils ont une *expérience confirmée sur des terrains professionnels variés*, nécessitant la mise en œuvre, en France et dans d'autres pays, de compétences interculturelles avérées
- Ils ont la capacité de mobiliser les *compétences relationnelles* et les *qualités pédagogiques* requises pour ce type de formation.

Le planning des cours et les emplois du temps sont consultables sur les pages de la filière sur le site de l'INALCO

<http://www.inalco.fr/>

> **Nos filières professionnelles**

ADMISSION ET PARTICIPATION

LICENCE LLCER - NIVEAU L2

Durée Horaires et calendrier	<p>Semestres : consulter le calendrier de l'INALCO Début des cours : Lundi 22 septembre 2014 Enseignement, en présentiel, cumulées en une seule année ou réparties sur 2 années. (horaires et salles de cours à confirmer à la rentrée)</p> <ul style="list-style-type: none">• Niveau L 2 : cours les mercredis après midi + soir et vendredi matin• Niveau L3 : cours les lundis, après midi + soir, mercredis matin <ul style="list-style-type: none">• 78 heures de langue orientale, soit 12 ECTS, les étudiants ayant déjà une licence dans une langue enseignée à l'INALCO étant dispensés.• Travail d'études sur une problématique de projet à caractère interculturel, ou• Stage pratique ou participation au sein d'une association, d'une ONG, d'un organisme local, national ou international ou d'une entreprise.
Modalités d'admission	<p>LICENCE (L2 et L3) Avoir validé l'intégralité des UE/EC des deux semestres de l'année précédente Admission sur dossier : Voir ci- dessous Formulaire d'inscription sur le site</p> <p>Le nombre de place est limité : une fois que le nombre d'étudiants admis est complet, nous n'acceptons plus de candidatures</p>
Dossier de candidature	<p>Tout candidat(e) à la licence en L2-LLCER mention CILM doit constituer un dossier de candidature composé de la fiche de candidature, d'une lettre de motivation, d'un CV, d'une photo de bonne qualité format jpeg, d'une attestation d'un niveau B2 en anglais, des relevés de notes des années antérieurs et de toute autre pièce permettant de juger la recevabilité et la qualité de sa candidature</p> <p>Dossiers EN VERSION ELECTRONIQUE à envoyer UNIQUEMENT en pdf à : elisabeth.collard@inalco.fr et à domrolland23@gmail.com</p> <p>Votre dossier sera étudié et – si vous êtes admis, vous recevrez par courriel une confirmation de votre admission qui vous permettra de vous inscrire administrativement en L2 LLCER mention CFI : toutes les informations et documents pour vous inscrire administrativement et pédagogiquement sont sur le site de l'Inalco Pour les tarifs d'inscription, se référer .aux informations sur le site de 'l'Inalco</p>
Organisation	<p>Durant l'année, toutes les informations (horaires, salles, ...) vous seront communiquées par email. Il vous sera donc nécessaire et de consulter votre boîte email très régulièrement.</p>
Langues d'enseignement	<p>Français. Certains cours ont lieu en anglais.</p>

Nota : seuls les étudiants ayant une licence L2 CFI sont admissibles en licence L3 CFI

Diplôme APCI - Admission et Participation

APCI (Approche professionnalisante de la communication interculturelle) est un diplôme d'établissement	
Durée Horaires et calendrier	<p>Semestres : consulter le calendrier de l'INALCO Début des cours : Lundi 22 septembre 2014 Enseignement, en présentiel, cumulées en une seule année ou réparties sur 2 années. (horaires et salles de cours à confirmer à la rentrée)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Niveau L 2 : cours les mercredis après midi + soir et vendredi matin • Niveau L3 : cours les lundis, après midi + soir, mercredis matin <ul style="list-style-type: none"> • 78 heures de langue orientale, soit 12 ECTS, les étudiants ayant déjà une licence dans une langue enseignée à l'INALCO étant dispensés. • Travail d'études sur une problématique de projet à caractère interculturel, <i>ou</i> • Stage pratique ou participation au sein d'une association, d'une ONG, d'un organisme local, national ou international ou d'une entreprise (80 h minimum).
Modalités d'admission	<p>Diplôme APCI Admission sur dossier : Voir formulaire d'inscription sur le site</p> <p>Pour APCI en deux ans :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etre inscrit, en 2^{ème} année au moins, dans une LLCER de l'INALCO • Ou être détenteur d'une validation d'un niveau L1 ou équivalent dans une des langues enseignées à l'INALCO • Pour les candidats étrangers, avoir validé au moins une année d'études universitaires et être capable de communiquer oralement et par écrit en français (Niveaux B1-B2 du cadre européen) <p>•</p> <p>Pour APCI en un an</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etre inscrit, en 3^{ème} année au moins, dans une LLCER de l'INALCO • Ou être détenteur d'une validation d'un niveau L2 ou équivalent dans une des langues enseignées à l'INALCO • Pour les candidats étrangers, avoir validé au moins deux années d'études universitaires et être capable de communiquer oralement et par écrit en français (Niveaux B1-B2 du cadre européen) <p>Le nombre de place est limité : une fois que le nombre d'étudiants admis est complet, nous n'acceptons plus de candidatures</p>
Dossier de candidature	<p>Tout candidat(e) au diplôme APCI doit constituer un dossier de candidature composé de la fiche de candidature, d'une lettre de motivation, d'un CV, d'une photo de bonne qualité en format jpeg, d'une attestation d'un niveau B2 en anglais, des relevés de notes des années antérieurs et de toute autre pièce permettant de juger la recevabilité et la qualité de sa candidature</p> <p>Dossiers EN VERSION ELECTRONIQUE à envoyer UNIQUEMENT en pdf à : elisabeth.collard@inalco.fr et à domrolland23@gmail.com</p> <p>Attention ! le format demandé est.docx et non doc.m ou . ???!!!</p> <p>Votre dossier sera étudié et – si vous êtes admis, vous recevrez par courriel une confirmation de votre admission qui vous permettra de vous inscrire administrativement en APCI</p> <p>Pour les tarifs d'inscription, se référer .aux informations sur le site http://www.inalco.fr/ina_gabarit_rubrique.php3?id_rubrique=2750</p>
Organisation	<p>Durant l'année, toutes les informations (horaires, salles, ...) vous seront communiquées par email. Il vous sera donc nécessaire et de consulter votre boîte email très régulièrement.</p>
Langues d'enseignement	<p>Français. Certains cours ont lieu en anglais.</p>

PROGRAMME

LICENCE

CILM est une mention qui valide l'acquisition de 48 ECTS sur deux ans, selon la répartition du tableau ci-dessous (en blanc ce qui dépend des départements de langues, en couleur ce qui dépend de la mention) :

L 1	Langue civilisations (fondamentaux) 48 ECTS	Langue de travail (plusieurs choix possibles) méthodologie/informatique 12 ECTS
L 2	Langue civilisations (fondamentaux) 42 ECTS	Mention Communication interculturelle 18 ECTS
L 3	Langue civilisations (fondamentaux) 30 ECTS	Mention Communication interculturelle 30 ECTS

APCI

Un **diplôme d'établissement** regroupe tous les enseignements de L2 et L3 de la formation « Communication interculturelle et langues du monde (CILM)» de la mention de licence LMFA (Langues du monde et formation appliquée). Il peut aussi se suivre sur **1 ou 2 années. Il n'y a pas de chevauchement de cours**

APCI en 1 an				APCI en 2 ans			
1 ^o année	1 ^o Sem L2 9 ECTS – 59h		2 ^o Sem L2 9 ECTS – 65h	1 ^o Sem L2 9 ECTS – 59h		2 ^o Sem L2 9 ECTS – 65h	1 ^o année
	1 ^o Sem L3 15 ECTS – 104h		2 ^o Sem L3 15 ECTS – 91h				
	78 heures de langue orientale soit 12 ECTS				78 heures de langue orientale, soit 12 ECTS		
Validation du diplôme APCI 60 ECTS – 319 h				Validation du diplôme APCI 60 ECTS – 319 h			
2 ^o année				1 ^o Sem L3 15 ECTS – 104h		2 ^o Sem L3 15 ECTS – 91h	2 ^o année

Licence L2 (programme idem pour APCI en 2 ans)

	Intitulé des cours	ects	Vol horaire	enseignant
ICL 2A 01	Initiation en communication interculturelle	9	71,5 h	
DID 2A01 b	Introduction aux études culturelles I : Préparation aux voyages.	3	19, 5	D. Rolland <i>mutu</i>
ICL2A01 a	Approches et champs d'application de l'interculturel I : Les essentiels	2	19, 5	M. Marchand
ICL2A01 b	Communication, information et médias I : organisations, publicité et communication médias.	2	19,5	P. Stockinger
ICL2B03 c	Techniques de communication (numérique) I : Introduction à la communication graphique et à la PAO	2	13	E.de Pablo
ICL 2B 03	Pratique de la communication I	9	58,5 h	
ICL 2B03 a	Approches et champs d'application de l'interculturel II : La médiation culturelle.	2	13	E. Collard
ICL2B 03 b	Techniques de communication (numérique) II : Création d'un blog personnel à usage professionnel. Gestion de l'identité numérique	2	19, 5	E. de Pablo
ICL2B 03 c	Approches et champs d'application de l'interculturel III : Préparation aux enjeux de l'international.	2	13	C. Mahaut
	Anglais de communication I	1	13	F Zafirovski
	Vie de filière : conception et réalisation de projets interculturels	2		E. Collard
		18	130 h	

ATTENTION : ce programme est susceptible de modifications suivant les directives ministérielles – voir les mises à jour sur le site de l'INALCO

Licence 2^e année : L3 (programme idem 2^e année APCI) 10 cours (représentant 30 ECTS)

S5	1 ^e Semestre L3	ects	Vol horaire	enseignant
ICL 3A 06	L'interculturel - théories et pratiques I	8	65 h	
DISD3A01 b	Introduction aux études culturelles II : Notions de base en sciences humaines et sociales	3	19,5	D. Rolland <i>mutu</i>
ICL3A06a	Approches et champs d'application de l'interculturel IV : Discrimination, altérité et égalité des chances. Apports théoriques, juridiques, pratiques	1	13	E – H Moré
DID3A02b	Introduction aux études culturelles III : La francophonie et ses acteurs	3	19,5	D. Rolland <i>mutu</i>
	Anglais de communication II	1	13	F. Zafirovski
ICL3A07	Pratique de la communication II	7	52 h	
ICL3A07 a	Communication, information et médias II : Identité visuelle et communication de la marque.	2	13	P. Stockinger
ICL3A02 c	Techniques de communication (numérique) III : Initiation à la communication orale	2	13	S Malaussa
ICL3A07b	Techniques de communication (numérique) IV : Initiation à la communication audiovisuelle	2	13	C. Gerschel
ICL3A07 c	Techniques de communication (numérique) V : Initiation à la communication éditoriale	1	13	O. Toren Porte
		15	117 h	

S6	2 ^e semestre L3	ects	Vol H	Enseignant
ICL3B01	L'interculturel - théories et pratiques II	6	65	
DID3B01b	Introduction aux études culturelles IV : L'étranger, approche iconographique et textuelle d'une notion	3	19,5	D. Rolland <i>mutu</i>
ICL3B05c	Techniques de communication (numérique) VI : Initiation à la communication verbale et non-verbale.	1	19,5	E. Collard
IC3B01 b	Approches et champs d'application de l'interculturel V : Du milieu universitaire au milieu professionnel : approche théorique et pratique des acteurs et institutions	1	13	K. Maremberg
ICL3B01c	Approches et champs d'application de l'interculturel VI : Approche juridique et pratique de l'immigration.	1	13	A. Mayeux
ICL3B02	Pratique de la communication III	6	45,5 h	
ICL3B05c	Communication, information et médias III : Communication hors-médias et projet de communication.	2	19,5	P. Stockinger
ICL3B06a	Techniques de communication (numérique) VII : Communication hors-médias. La scénographie événementielle.	2	13	E. de Pabo
ICL3B02a	Techniques de communication (numérique) VIII : Outils de gestion de projets de communication.	2	13	J. Deslis
	Travail pratique sur un projet individuel (1 EP au choix)	3		
ICL3B07a ou ICL3B07b	Travail d'études en communication interculturelle ou Stage ou volontariat ou bénévolat au sein d'une association, d'une ONG, d'un organisme local, national ou international ou d'une entreprise (1 mois minimum).	3		D. Rolland P. Stockinger E. Collard
	Nombre Heures de cours	15	110,5 h	
Total H cours L3 / an 227,5 h /an				

ATTENTION : ce programme est susceptible de modification suivant les directives ministérielles – voir les mises à jour sur le site de l'INALCO

EQUIPE PEDAGOGIQUE

Enseignants INALCO

Dominique ROLLAND <i>Directrice de la Filière CFI</i> <i>Maître de conférence</i> domrolland23@gmail.com	Préparation aux voyages Notions de base en sciences sociales L'étranger, approche iconographique et textuelle d'une notion
Peter STOCKINGER <i>Directeur Adjoint de la filière CFI</i> <i>Professeur des Universités</i> stockinger@msh-paris.fr	Communication, Médias, Organisation et marques Archives numériques Analyse et scénarisation des supports de communication
Elisabeth COLLARD <i>Directrice des études</i> <i>Enseignante, médiatrice, formatrice</i> elisabeth.collard@inalco.fr	Médiation culturelle et linguistique Communication verbale et non verbale Préparation aux métiers, préparation au stage Projets étudiants

Intervenants extérieurs

Jirasri DESLIS <i>Ingénieur recherche et développement</i> jirasri@hotmail.com	Outils et services numériques pour de projets de communication en contexte multilingue et global
Elisabeth de PABLO, <i>Responsable éditoriale des Archives</i> <i>Audiovisuelles de la Fondation Maison des Sciences de l'Homme</i> depablo@msh-paris.fr	Introduction pratique en PAO multimédia. Initiation pratique aux TIC-E dans une perspective interculturelle Initiation à la pratique du travail numérique dans une perspective du web 2 : Techniques et outils du référencement et de la veille d'information et réalisation de projets concrets.
Camille GERSCHEL HAUTEFEUILLE <i>Assistante réalisatrice</i> camillegh@free.fr	Communication audiovisuelle
Corine MAHAUT <i>Conseil en management d'équipes</i> <i>multiculturelles</i> cmahautpro@gmail.com	Préparation aux enjeux de l'international et de la mondialisation
Stéphanie MALAUSA <i>Doctorante Chercheur</i> smalausa@hotmail.com	Introduction à la communication orale en contexte multilingue et multiculturel.
Morgan MARCHAND <i>Consultant problématiques interculturelles</i> <i>et religieuses</i> morganmarchand@gmail.com	Mondialisation des échanges économiques Management et marketing interculturel
Katia MAREMBERG <i>Responsable de projets d'accès à l'Emploi</i> kmarembert@gmail.com	Du milieu universitaire au milieu professionnel approche théorique et pratique des acteurs et institutions
Aurélie MAYEUX <i>Juriste, consultante</i> amayeux@hotmail.fr	Approche juridique et pratique de l'immigration
Eugène Henri MORE <i>Expert citoyenneté et lutte contre les discriminations</i> henri.more@enid3.fr	Discrimination, altérité et égalité des chances : Apports théoriques, juridiques, pratiques
Orly TOREN PORTE <i>Enseignante chercheur, journaliste</i> orlytoren@hotmail.fr	Initiation à la communication média en contexte multiculturel
Filip ZAFIROVSKI <i>Doctorant à l'INALCO</i> zafirovskifilip@yahoo.com	Anglais spécialisé dans les secteurs de la communication

TÉMOIGNAGES

« Lors de mon stage j'ai tout de suite pu mettre en application les outils de projet, appris avec M. Stockinger » Sara 2011

« Sinon si un jour vous avez besoin d'anciens de CFI comme témoins pour vos cours je suis toute disposée à faire la promotion de cette super filière! » Carolanne. 2011

« il y a beaucoup de travail de Com à faire dans les associations. En sortant de cette licence, avec des triples compétences : langue + Com + interculturel, cela n'est pas difficile de trouver un stage » Lola 21012

« Mme Collard, je vous écris car j'ai découvert à Londres, le 19 Princelet street, musée de l'immigration et de la diversité, qui m'a beaucoup inspiré. J'ai donc écrit aujourd'hui un article sur ce lieu hors du commun et en écrivant ce texte, je me suis rendue compte, s'il en était encore besoin, de l'importance et de la richesse de l'enseignement que j'ai reçu dans vos cours.

Voici, si vous en avez l'envie et le temps le lien vers l'article: <http://inter-med.over-blog.com/article-l-europe-cette-immigree-de-premiere-heure-114439396.html> » Lola 2012

« Je tiens à remercier Monsieur Stockinger pour son cours d'introduction à la sémiotique du texte et de l'image qui a permis de réaliser la partie d'analyse des différents modes de communication des concurrents lors de mon stage professionnel au sein de l'entreprise Debauve & Gallais à Shanghai en Chine » Flavie 2012

« L'association CIM&CO est une association étudiante que nous avons créé dans notre classe et qui se fixe comme objectif de promouvoir les cultures d'Europe Centrale et Orientale. Cette expérience nous a apporté énormément et comme vous le savez nous avons réussi à créer notre exposition qui sera d'ailleurs au Salon du Livre de Paris du 22 au 25 mars 2013, et du 18 avril à début mai à l'Institut culturel roumain. En tout cas, la licence CFI m'a permis de savoir ce que je voulais vraiment et que c'était fait pour moi. Donc merci à vous ! » Darya 2013

« tout va bien pour moi, les cours se terminent dans 15 jours au Japon... et le séjour dans un peu + d'un mois. Je partirai à la rentrée à Marseille, où j'ai été acceptée en Master de Stratégies de Communication Numérique. C'est grâce à tout ce que j'ai appris en InfoCom en licence » Héroïse 2012

« je tenais à vous dire « merci », Mme Collard pour les différents cours que j'ai pu suivre avec vous en licence. Cela m'a montré à quel point la communication est un domaine qui m'intéresse. Maintenant que je suis au CELSA, je réalise que l'interculturel m'apportera toujours un plus/ une aide/ une autre vision dans mes différentes formations ou dans mon futur travail. Merci ! » Elsa 2012

« Grâce au cours de médiation interculturelle, nous avons pu régler positivement un conflit entre différentes associations participantes à une journée culturelle de l'Inalco » Elodie 2013

« Lors de mon entretien avec Mme M. Directrice des ressources humaines, j'ai mis en avant mes compétences de Com, linguistiques et interculturelles. Celles ci ont été vues comme un « plus » dans un pays multiculturel comme Singapour. C'est cela je pense qui m'a permis d'obtenir ce stage de 6 mois dans cette prestigieuse entreprise : <http://www.abb.com/> » Meriem 2013



Fiche de candidature

à télécharger sur le site et à envoyer par email avec le dossier

En licence **LLCER**

Communication et Formation Interculturelle (CFI)

Demande d'inscription en Licence LMFA / CILM

(L2)

Nom Prénom : Fem Masc

Nationalité, date et lieu de naissance :

Adresse

.....

Adresse électronique :

Tél fixe / portable.....

Langue(s) étudiée(s) à l'INALCO

Niveau d'anglais

N° d'étudiant (si vous avez)

Documents à fournir

- 1/ Curriculum Vitae
- 2/ Relevé de notes de L1 (pour candidature en L2) / L2 (pour candidature en L3)
- 3/ Photo **de bonne qualité** format jpeg
- 3/ Attestation niveau B2 en anglais
- 4/ Attestation niveau TCF5 ou DALF en français pour les candidats étrangers
- 5/ Lettre de motivation

Documents à renvoyer UNIQUEMENT PAR EMAIL à

UNIQUEMENT en .pdf ou docx

elisabeth.collard@inalco.fr et
domrolland23@gmail.com



Fiche de candidature

à télécharger sur le site et à envoyer par email avec le dossier

en Diplôme APCI (diplôme d'Etablissement)

Approche Professionnalisante de la Communication Interculturelle

Nom Prénom : Fem Masc

Nationalité, date et lieu de naissance :

Adresse électronique :

Adresse

.....

Tél fixe / portable

Blog/site

Langue(s) déjà étudiée(s) à l'INALCO

Ou Langue en Souhait d'étude à l'INALCO
(à voir avec la responsable pédagogique)

Niveau d'anglais

Diplômes obtenus (ou en cours d'obtention)

N° d'étudiant (si vous avez)

Documents à fournir

- 1/ Curriculum Vitae
- 2/ Relevé de notes de L1 (pour candidature en L2) / L2 (pour candidature en L3)
- 3/ Photo **de bonne qualité** format jpeg
- 3/ Attestation niveau B2 en anglais
- 4/ Attestation niveau TCF5 ou DALF en français pour les candidats étrangers
- 5/ Lettre de motivation

Documents à renvoyer **UNIQUEMENT PAR EMAIL** à

UNIQUEMENT en .pdf ou docx

elisabeth.collard@inalco.fr et
domrolland23@gmail.com