

## TABLES RONDES

# Au-delà de la Littérature : Chansons, slogans et graffitis

### 1- Monde arabe

Mercredi 22 mars 2017 de 14h30 à 17h30

Inalco

Auditorium

65 rue des Grands Moulins – 75013 Paris

### 2- Egypte

Jeudi 23 mars 2017 de 15h00 à 18h00

Centre Culturel Egyptien

111 Bd Saint-Michel, 75005 Paris

#### Contacts :

sobhi.boustani@inalco.fr;

nivinekha@yahoo.com;

gabdelbary@gmail.com



# Programme

Mercredi 22 mars 2017

Inalco, Auditorium

65 rue des Grands Moulins – 75013 Paris

14h30 : Accueil

14h45 - 17h30 : Séance I : Monde arabe

Modératrice : Mme Nivine Khaled (Professeure – Bureau Culturel Egyptien)

- M. Mabrouk Mannai, (Professeur, Université La Manouba -Tunis) : « Chanson tunisienne : commentaire d'un poème écrit par M. Bourguiba, chanté par la diva Naama.»
- M. Bruno Paoli, (Professeur, Université Lumière Lyon II) : « Ce que nous disent les slogans de la révolution syrienne de 2011. »
- Mme Angélique Girault, (doctorante, Sorbonne-Paris IV) : « graffitis et BD dans l'Égypte contemporaine : de quoi ces pratiques sont-elles le reflet ? »

Jeudi 23 mars 2017

Centre Culturel Egyptien

111 Bd Saint-Michel, 75005 Paris

15h00 - 18h00 : Séance II : Egypte

Modérateur : M. Sobhi Boustani (Professeur – INALCO)

- Mme Nivine Khaled, (Professeure de littérature francophone, Université d'Alexandrie) : « Représentation de l'Égypte dans la chanson francophone »
- M. Vincent Euverte, (Ingénieur, fondateur du projet Rosette pour l'étude des hiéroglyphes sur internet) : « Égypte, des graffitis au Street Art »
- M. Ahmed Galal, (doctorant, INALCO) : « Les Slogans en Égypte : création et circulation. »

Contacts : [sobhi.boustani@inalco.fr](mailto:sobhi.boustani@inalco.fr) ; [nivinekha@yahoo.com](mailto:nivinekha@yahoo.com) ; [gabdelbary@gmail.com](mailto:gabdelbary@gmail.com)